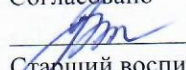


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
комбинированного вида № 23 «Светлячок» город Набережные Челны

Согласовано


Старший воспитатель

МАДОУ № 23 «Светлячок»

Байлычева Л.Ю.

 24 августа 2023 г

Введено в действие
приказом заведующего

от  24.08.2023 г

№  580



Утверждаю

Заведующий

МАДОУ 23 «Светлячок»

Мардисламова Г.Р.

 24 августа 2023 г

Рассмотрено, одобрено и
рекомендовано к утверждению
на заседании педсовета
от  24 августа 2023 г.
протокол №  1

**Рабочая программа
первой младшей группы № 10
(от 2 до 3 года)
на 2023-2024 учебный год**

Воспитатели:

Валиева Г.И.

г. Набережные Челны

2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Планируемые результаты освоения программы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная часть)

2.1.1. Социально- коммуникативное развитие

- задачи
- содержание образовательной деятельности
- Календарно- тематическое планирование игровой деятельности

2.1.2. Познавательное развитие

- задачи
- содержание образовательной деятельности
- Календарно- тематическое планирование игровой деятельности.

2.1.3. Речевое развитие

- задачи
- содержание образовательной деятельности
- Календарно- тематическое планирование игровой деятельности.

2.1.4. Художественно- эстетическое развитие

- задачи
- содержание образовательной деятельности
- Календарно- тематическое планирование игровой деятельности.

2.1.5. Физическое развитие

- задачи
- содержание образовательной деятельности
- Календарно- тематическое планирование игровой деятельности.

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

3. Организационный раздел

- 3.1. Режим дня в младшей группе
- 3.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей первой младшей группы с 2 до 3 лет разработана в соответствии с ФОП ДО, ФГОС ДО.

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России ².

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих **задач**:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Федеральная программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников ³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.1 Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за

взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

II. Содержательный раздел Федеральной программы

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие.

Обязательная часть формируется на основе ФОП ДО.

https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную

отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Календарно- тематическое планирование игровой деятельности.

неделя	тема	Программное содержание игры.
Сентябрь.		
Сюжетно – ролевые игры.		
1.	Уложим Мишку спать.	Вызвать у детей интерес к совместной со взрослым игровой деятельности и формировать умение принимать воображаемую ситуацию.
2	Напоем куклу. С Мишкой чаем	Учить детей выполнять ряд игровых действий. Использовать в речи слова Напоим, покормим, угощение
3	Накормим Петушка.	Побуждать к использованию Предметов – заместителей. Вызвать у детей интерес к Игровому уголку, желание действовать с игрушками.
4	Наводим чистоту в комнате у куклы.	Вызвать у детей интерес к игровому уголку, желание действовать с игрушками.
Строительные игры.		
1.	Цветные дорожки для мишки.	Продолжать учить играть со строительным материалом (кирпичики). Закреплять умение строить Дорожки разной ширины и обыгрывать постройку.
2.	Кроватка для Мишки.	Формировать умение сооружать постройки по образцу. Развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичики).
3.	Птичий двор.	Учить детей играть со строительным материалом, узнавать и называть детали. Учить с помощью взрослого Создавать постройку и обыгрывать ее, формировать Начало сюжетной игры.
4.	Домик Зайке.	Помочь детям четко представить себе, что они собираются создавать. Научить последовательно вычленять отдельные элементы домика.

Дидактические игры по ФЭМП

1.	Чудесный Мешочек.	Упражнять в умении на ощупь Определять игрушку, развивать тактильные ощущения, способствовать запоминанию названий домашних птиц.
2.	Подбери пару.	Формировать у детей представления о форме предметов, учить различать круг и квадрат, выполнять элементарные задания, связанные с дифференциацией Данных геометрических фигур.
3.	Сложи картинку – игрушку.	Учить складывать из 2-4 частей картинку с изображением игрушки и называть получившееся игрушки.
4.	Чья мама?	Учить детей узнавать и называть детенышей домашних животных. Обогащать словарный запас, развивать связную речь.

Дидактические игры по развитию речи

1.	Игра с пальчиками с использованием пальчикового театра.	Учить детей сочетать слова и движения, выполнять заданный ритмический рисунок, развивать мелкую моторику пальцев рук.
----	---	---

	Воспроизведение песенок, потешек, скороговорок «Сорока-белобока».	
2.	Игра с пальчиками «Пальчик-пальчик».	Развивать устойчивый интерес к различным видам театральной деятельности, познакомить детей с театром рук.
3.	Разыгрывание стихотворного текста «Жили у бабули...».	Учить детей проговаривать заданную фразу с определенной интонацией в сочетании с жестами, формировать умение сочетать напевную речь с пластическими движениями, воспитывать коммуникативные навыки общения.
4.	Речевая игра «Барабек» (перевод К. Чуковского).	Продолжать развивать исполнительские и пантомимические умения, развивать способности работать с воображаемыми предметами, учить выражать свои эмоции, развивать навыки имитации, фантазию и умение ориентироваться по ходу литературного текста.

Театрализованные игры

1.	Разыгрывание чистоговорок, мини-сценка «Ёж и лиса»	Продолжать учить детей логически выразительно проговаривать слова чистоговорок, менять силу голоса, развивать воображение и способности к творчеству, воспитывать дружеские, партнерские взаимоотношения.
2.	Показ сказки на фланелеграфе «Козлятки и волк»	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки, пополнять словарь лексикой, отражающее эмоциональное состояние героя сказки, учить находить выразительные средства в мимике, жестах, интонациях, стимулировать детей, их инициативу.
3.	Игра-забава «Ладушки-хлопушки».	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми игры и активное участие в ней, развивать двигательную активность детей, имитационные способности.
4.	Показ воспитателем театра игрушек «На машине»	Продолжать формировать у детей умение воспринимать театрализованное действие, побуждать к участию в игре, воспроизводить действия, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы.

Подвижные игры.

1.	У медведя во бору.	Учить действовать согласно словам текста. Развивать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.
2.	Поезд.	Развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом.
3.	Солнышко и Дождик.	Напомнить детям правила игры, учить выполнять игровые действия, реагировать на сигнал. Упражнять детей в беге.
4.	Карусели.	Развивать умение бегать, по кругу замедляя темп.

Октябрь.

Сюжетно – ролевые игры.

1.	Кошка	Развивать у детей способности принять на себя роль животного. Повторить отличительные признаки кошки по картинкам.
2.	Курица с цыплятами.	Развивать у детей способности принять на себя роль домашних птиц. Повторить отличительные признаки у курицы.
3.	Лошадка	Развивать у детей способности принять на себя роль животного. Повторить отличительные признаки домашнего животного – лошади.

4.	Медвежонок умывается.	Учить выполнять игровые действия, стимулировать Речевое общение во время игры. Учить подбирать атрибуты предметы – заместители.
----	-----------------------	---

Строительные игры.

1.	Построим будку для Собачки.	Учить строить из кубиков простейшие сооружения, выделять величину предметов, соотносить разные предметы по величине.
2.	Кроватка для неваляшки	Продолжать строить по образцу кроватку с построением усложняющихся объектов, применяя разнообразные по форме и набору строительные детали.
3.	Строим дорожку для машины.	Учить располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу, активизировать словарь по теме, учить различать цвета.
4.	Заборчик для коровы с телятком.	Учить выполнять построение заборчика из кирпичиков, работать коллективно.

Дидактические игры по ФЭМП

1.	«Собери овощи».	познакомить детей с формами: круг и овал; учить обследовать геометрические фигуры (обводить пальцем контуры).
2.	«У кого такая же?».	закреплять представления детей о геометрических формах, упражнять в их названии.
3.	«Разложи яблоки по величине».	развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины.
4.	«Спрячь мышку».	закрепление знаний детей о шести цветах спектра и их названии.

Дидактические игры по развитию речи

1.	Солнце или дождик	Учить детей выполнять действия согласно различному звучанию бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание
2.	Угадай, кто кричит	Воспитание у детей умения сосредоточивать слуховое внимание. Учить детей определять игрушку по звукоподражанию.
3.	Поспешили - насмешили	Развивать речевой слух и речевую активность детей, побуждать произносить звуки по подражанию. Развитие у детей умения правильно произносить звуки по подражанию. Развитие речевого слуха.
4.	Не разбуди Катю .	Учить детей говорить тихо. Воспитание умения пользоваться тихим голосом

Театрализованные игры

1.	Игра-имитация «Солнышко проснулось».	Установления с детьми эмоционально-положительного контакта, интереса к совместной со взрослым деятельности, желание участвовать в общей импровизации.
2.	Игра-имитация «Веселые матрешки»	Продолжать вызывать у детей положительное эмоциональное состояние, удовольствие от действия в шапочках, платочках, совместной деятельности с другими детьми
3.	Игровая викторина по стихам А.Барто «Игрушки».	Развивать имитационные навыки, умение выполнять действия с игрушкой в соответствии с содержанием стихотворения, продолжать работу над интонационной выразительностью речи детей и их умением имитировать движения персонажей театрализованного действия.
4.	«Три поросёнка».	Учить воспроизводить текст знакомой сказки в театрализованной игре. Развивать память. Учить подбирать соответствующую интонацию для характеристики сказочного персонажа.

Подвижные – игры.		
1.	Бегите ко мне.	Учить детей действовать по сигналу. Упражнять в ходьбе и беге в прямом направлении
2.	По ровненькой дорожке.	Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом (ходьба, прыжки, приседания). Обогащать двигательный опыт.
3.	Воробушки и автомобиль.	Учить детей правильно выполнять игровые действия, Соблюдать правила игры. Развивать координацию движений, ловкость, обогащать двигательный опыт.
4.	Догоните меня	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу воспитателя, двигаться в коллективе, не толкаясь. Упражнять детей в беге в прямом направлении.
Ноябрь.		
Сюжетно ролевые игры.		
1.	Маша умывается, в гости собирается.	Формировать умение выполнять игровые действия, Подбирать игрушки, необходимые атрибуты, предметы - заместители.
2.	Угостим кукол чаем.	Учить детей выполнять простые игровые действия, называть чайную посуду, Развивать интерес к игре, связную речь.
3.	И верхом поеду в гости.	Учить выполнять игровую действия, описанные в стихотворении А. Барто «Лошадка», подбирать соответствующие атрибуты.
4.	Кукла Катя заболела.	Учить выполнять игровые действия, подбирать атрибуты для игры. Формировать элементарные представления о здоровье, правилах личной гигиены.
Строительные игры.		
1.	Превращение башни в поезд.	Развивать умение сооружать постройки по образцу, различать и называть основные формы строительного материала (кубик, кирпичик), цвет (красный, зеленый, желтый).
2.	Строим домик для матрешки.	Учить строить постройки из кубиков, устанавливать один кубик на другой, обучать умению строить по образцу.
3.	Спрячь зайку.	Побуждать детей к конструированию, учить строить из различных фигур стену, учить различать предметы по величине.
4.	Кровать для мышонка.	Учить выбирать фигуры и складывать из них образцы по образцу, учить находить нужный предмет по цвету.
Дидактические игры по ФЭМП		
1.	«Собери бусы».	Учить чередовать предметы по форме
2.	«Подбери одежду для куклы».	Соотносить предметы по величине.
3.	«В лес за грибами»	Формировать у детей представления о количестве предметов «один - много», активизировать в речи детей слова «один, много».
4.	«Что привез Мишутка?»	Формировать представления о геометрических формах
Дидактические игры по развитию речи		
1.	«Пускание корабликов»	Добиваться от каждого ребенка умения длительно произносить звук ф на одном выдохе или многократно произносить звук п (п-п-п) на одном выдохе. Воспитание умения сочетать произнесение звука с началом выдоха
2.	Скажи ласково	Учить детей употреблять в речи уменьшительно-ласкательные суффиксы; развивать речь, умение отвечать громко, чётко

3.	Звукоподражание	Продолжать учить четко проговаривать гласные звуки в словах, развивать слуховое восприятие, речевой слух.
4	Речевая игра-считалка «Мы сидели на печи».	Прививать детям интерес к художественному слову, учить эмоционально проговаривать фразы, воспроизводить действия по тексту, развивать способности работать с воображаемыми предметами, развивать фантазию, память.

Театрализованные игры		
1.	Речевая игра-считалка «Мы сидели на печи».	Прививать детям интерес к художественному слову, учить эмоционально проговаривать фразы, воспроизводить действия по тексту, развивать способности работать с воображаемыми предметами, развивать фантазию, память.
2.	Игра-импровизация. Воспроизведение действий одного персонажа по текстам стихов и прибауток, которые читает воспитатель («Катя, Катя маленька...», «Заинька, попляши...» и т.д.).	Продолжать работу по развитию эмоционально-образного восприятия содержания небольших стихотворений, учить детей свободно двигаться в соответствии с литературным текстом, используя окружающее пространство, помогать детям найти средства выражения образа в движениях, мимике, жестах, интонациях.
3.	Показ сказки на фланелеграфе «Теремок».	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки, пополнять словарь лексикой, отражающее эмоциональное состояние героя сказки, учить находить выразительные средства в мимике, жестах, интонациях, стимулировать детей, их инициативу.
4.	Игра-импровизация под музыку «Веселый дождик»	Побуждать детей к действиям под музыку, развивать память физических ощущений, учить выполнять движения, используя средства выразительности (жесты, позы) для передачи образов, настроений, развивать пантомимические способности.

Подвижные игры.		
1.	Через ручеек.	Развивать у детей ловкость, упражнять в прыжках на обеих ногах, в равновесии.
2.	Доползи до погремушки.	Учить детей подлезать под шнур, не задевая его; упражнять в ползании по ограниченной площади; развивать навыки лазанья, воспитывать смелость и ловкость.
3.	Прокати мяч.	Учить детей катать мяч двумя руками друг другу.
4.	Найди флажок.	Учить детей ориентироваться в пространстве, называть по заданию водящего цвет или форму флажка.

Декабрь.

Сюжетно – ролевые.

1.	Скоро гости к нам придут	Напомнить детям вежливые слова, учить употреблять их в соответствующих ситуациях. Активизировать в речи детей и уточнить названия предметов посуды. Учить сортировать стол, используя игрушечную посуду.
2.	Наша одежда.	Учить детей снимать некоторые предметы одежды, Активизировать в речи их названия. Поощрять самостоятельность. Воспитывать аккуратность, Бережное отношение к одежде.
3.	Поварята.	Учить детей повторять за педагогом различные движения, стимулировать точное выполнение действий. Обогащать представление

		Детей о работе повара, учить называть различные действия по приготовлению пищи, напомнить названия предметов быта.
4.	Кукла Маша Собирается на Праздник.	Учить детей называть различные предметы праздничной одежды, аксессуары, познакомить с последовательностью их надевания, используя любимых кукол детей. Учить Правильно надевать различные предметы одежды.
Строительные игры.		
1.	Кормушка для Птиц.	Побуждать к конструированию, продолжать учить различать предметы по Размеру.
2.	Санки для Зверят.	Продолжать учить выполнять конструкцию по образцу, Различать длинную грань и Короткую.
3.	Коробка для Игрушек.	Учить путем конструирования Видоизменять знакомые предметы, развивать интерес к Конструированию, работать коллективно.
4.	Поможем построить Теремок.	Упражнять в умении строить Домик, делая перекрытия, Учить оценивать свою работу и работу товарища, играть с постройками, закреплять умение строить башню из кубиков разной формы, различать кубики по цвету, развивать внимание, мелкую Моторику рук
Дидактические игры по ФЭМП.		
1.	«Три квадрата»	научить детей соотносить по величине три предмета и обозначить их отношения словами: «большой», «маленький», «средний», самый большой», «самый маленький».
2.	«Подбери фигуру».	Закреплять представления детей о геометрических формах, упражнять в их названии.
3.	«Разложи собачек по росту».	Учить детей располагать предметы по убывающей величине.
4.	«Составь цветок»	Учить составлять силуэт цветка из одинаковых по форме геометр, фигур, группируя их.
Дидактические игры по развитию речи		
1.	«Найди, о чём расскажу».	Тренировать детей в угадывании овощей и фруктов по описанию.
2.	«Домашние животные и их детёныши».	Закреплять умение детей называть животных пользуясь уменьшительно- ласкательными суффиксами. Учить давать краткую характеристику.
3.	Рассказ «Песня-песенка»	Развивать речевой слух и речевую активность, побуждать детей произносить звуки и звукосочетания по подражанию. Уточнение звукопроизношения у детей. Развитие речевого слуха.
4	«Кому что нужно?»	Учить детей соотносить орудия труда с профессией людей; называть соответствующие профессии, предметы и их назначение.
Театрализованные игры		
1.	Театрализованная игра «Прогулка по лесу».	Учить детей эмоционально проговаривать фразы, упражнять детей в звукоподражании, имитационных действий, развивать фантазию, творческие способности, ассоциативное мышление, воспитывать коммуникативные качества детей, бережное отношение к природе.
2.	«Маша и медведь».	Формировать произвольное внимание, активизировать интерес к театральному искусству. Развивать навыки имитации. Учить

		выражать свои эмоции.
3.	Показ воспитателем театра на фланелеграфе «Под грибком»	Формировать у детей необходимый запас эмоций и впечатлений, вызывать эмоциональный отклик на театрализацию литературных произведений, формировать произвольное внимание, воспитывать дружеские отношения, умение прийти на помощь.
4.	Речевая игра «Как у бабушки Наташи».	Развивать исполнительские умения, учить выражать свои эмоции, развивать навыки имитации, фантазию и умение ориентироваться по ходу литературного текста.
Подвижные игры.		
1.	Зайка беленький сидит.	Развивать у детей умение согласовывать движение со словами. Упражнять в беге. В подпрыгивании на двух ногах, нахождении своего места.
2.	Где звенит.	Развивать у детей слух, внимание и выдержку.
3.	По тропинке.	Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы.
4.	Проползти в воротца.	Подлезание под воротца.
Январь		
Строительные игры.		
1.	Подставки для Елочек.	Учить находить нужную фигуру, соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверстие другой, учить различать предмет по величине, находить предмет по описанию.
2.	Полочка для Кукольной Обуви.	Упражнять в умении строить полочку из строительного материала (кубики, кирпичики), делать перекрытия,
3.	Стол для Кукол.	Упражнять в умении строить стол из строительного материала, делая перекрытия.
4.	Стулья для кукол	Упражнять в умении строить стульчики из строительного материала, учить играть с игрушками, различать цвета
Сюжетно – ролевые.		
1.	В гостях	Учить выполнять игровые действия в соответствии взятой на себя ролью, используя в речи вежливые слова. Формировать умение играть вместе со сверстниками, используя различные атрибуты, игрушки, предметы – заместители.
2.	Мама учит дочь умываться.	Учить детей выполнять игровые действия, брать на себя определенную роль, принимать в игре освоенные ранее культурно – гигиенические навыки.
3.	Родители и дети на прогулке.	Развивать умение играть вместе со сверстниками, формировать начальные навыки ролевого поведения, Учить связывать сюжетные действия с ролью.
4.	Поездка в автобусе.	Учить детей включаться в игровую ситуацию, познакомить детей с нормами поведения и правилами безопасности в общественном транспорте
Дидактические игры по ФЭМП.		
1	«Подбери машинку по цвету»	Закреплять умение группировать объекты по цвету и обучать детей соотносить разнородные объекты по цвету.
	«Ежик».	Учить детей соотносить предметы по величине, закреплять знания слов «больше», «меньше».

2	Мозаика	Продолжать учить детей выкладывать простой узор. Развивать сенсорные качества, мелкую моторику пальцев. Формировать устойчивый интерес к настольным играм
3	«Чудесный мешочек».	продолжать развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной формы
4	«Чудесный мешочек».	продолжать развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной формы
5	Чей малыш?	Учить детей называть детенышей животных, выбирать их изображения. Рассказать детям как животные заботятся о своих малышах.

Дидактические игры по развитию речи

1	Найди растения.	Учит детей находить растения по описанию, обогащать словарный запас детей понятиями, связанными со строениями растений, учить видеть красоту природы.
2	Речевая игра с движениями «Расскажи и покажи, кто какой?»	Формировать умения подбирать прилагательные, для того, чтобы охарактеризовать различных животных – зайца, медведя, волка, лису.
3	Звукоподражание	Продолжать учить четко проговаривать гласные звуки в словах, развивать слуховое восприятие, речевой слух
4	Звукоподражание	Продолжать учить четко проговаривать гласные звуки в словах, развивать слуховое восприятие, речевой слух

Театрализованные игры

1	Игра с пальчиками с использованием пальчикового театра. Воспроизведение («Сорока-белобока», «Кисонька-мурысенька»)	Продолжать учить детей сочетать слова и движения, выполнять заданный ритмический рисунок, развивать мелкую моторику пальцев рук.
2	Показ воспитателем театра на ширме «Петрушкины друзья».	Продолжать формировать у детей достаточно необходимый запас эмоций и впечатлений, побуждать детей к активному участию в театрализованной игре, развивать инициативу.
3	Показ русской народной сказки «Рукавичка»	Формировать произвольное внимание, активизировать интерес к театральному искусству, воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки.
4	Игра на имитацию движений с проговариванием «Представьте себе».	Продолжать формировать у детей имитационные движения в соответствии с текстом, умение воспроизводить воображаемую ситуацию, развивать фантазию, способности к творческим проявлениям.
5	Игра на имитацию движений с проговариванием «Представьте себе».	Продолжать формировать у детей имитационные движения в соответствии с текстом, умение воспроизводить воображаемую ситуацию, развивать фантазию, способности к творческим проявлениям.

Подвижные игры.

1	Попади в цель.	Учить детей двигаться след в след за ведущим, выступать в роли ведущего, задавая маршрут. Развивать способность концентрировать внимание, развивать двигательный опыт, развивать координацию движений.
2	Зайка	Учить детей подпрыгивать на двух ногах, мягко приземляясь, внимательно слушать сигналы, выполнять движения в соответствии с текстом.
3	Прокати мяч.	учить детей катать мяч двумя руками друг другу.

4	По тропинке.	учить ходить друг за другом, не наталкиваясь.
Февраль.		
Сюжетно – ролевые игры.		
1.	Мама купает дочку.	Учить детей соблюдать игровые ситуации с игрушками. Актуализировать знания о правилах личной гигиены , о предметах личной гигиены.
2.	Готовим обед для домашних питомцев.	Учить выполнять игровые действия, вести определенную роль, обустроить место, учить вести ролевые игры.
3.	Уложим кукол спать.	Учить детей выполнять игровые действия, сопровождая пением колыбельных, активизировать в речи понятия, связанные с предметами мебели, постельными принадлежностями.
4.	Медвежонок пришел в магазин.	Учить детей брать на себя роль, подбирать необходимые атрибуты. Помочь детям обустроить место для игры, способствовать развитию сюжета.
Строительные игры.		
1.	Стулья для кукол.	Упражнять в умении строить стульчики из строительного материала, различать цвета.
2.	Лодочка для кошки.	Упражнять в умении строить из строительного материала лодочку, учить делать сравнение по нескольким признакам.
3.	Сиденье для автобуса.	Упражнять в умении строить из строительного материала (кубики, кирпичики), различные предметы, учить играть с ними, поощрять инициативу.
4.	Весенний домик для птиц.	Упражнять в умении строить домик из строительного материала, устанавливая один кубик на другой, развивать самостоятельность, учить находить предмет по описанию, действовать по инструкции взрослого.
Дидактические игры по ФЭМП.		
1.	Лото для малышей.	Учить детей внимательно слушать и понимать задание, точно его выполнять. Развивать логическое мышление. Связную речь.
2.	Найди по описанию.	Учить находить по описанию игрушки, узнавать по описанию товарищей, формировать умение сравнивать, сопоставлять.
3.	«Палочки в ряд»	Закрепить умение строить последовательный ряд по величине
4.	Найди свой домик.	Учить детей понимать суть задания, закреплять знания основных цветов, развивать способность ориентироваться в пространстве.
Дидактические игры по развитию речи		
1.	«Кто как кричит?»	формировать умение узнавать по звукоподражанию как различные животные подают голос.
2.	«Куклы в гостях у детей»	закрепить умения называть части тела куклы и предметы одежды, соотносить игровые действия с куклой с их словесными обозначениями; учить употреблять в речи прилагательные, обозначающие цвет, протяжно произносить звук [я] в звукоподражаниях
3.	«Часы»	Развивать речевое внимание детей.
4.	«Кто в домике живет?»	Закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.
Театрализованные игры		

1.	«Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем»	поощрять попытки детей участвовать в коллективном разговоре, принимать совместные решения; развивать творческое воображение; побуждать детей к импровизации.
2.	«Игра с пальчиками»	приобщать детей к театрализованной деятельности; учить их сочетать слова с движениями.
3.	Показ сказки «Колобок» с помощью настольного театра	приобщать детей к театрализованной деятельности; учить их сочетать слова с движениями.
4.	Показ сказки «Заюшкина избушка»	продолжать учить детей проявлять живой интерес к театрализованной игре; учить принимать участие в показе уже знакомой сказки. Побуждать к активному общению.

Подвижные игры.

1.	Перешагни через палку.	учить ходить по прямой дорожке с перешагиванием через предметы.
2.	Белые медведи.	Упражнять детей в ходьбе на ладонях и ногах с прямыми коленями, развивать мышцы спины, конечностей, обогащать двигательный опыт
3.	Птички летают	Учить детей прыгивать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать по сигналу воспитателя, приучить детей помогать друг другу.
4.	Передай мяч.	Учить при передаче мяча разными способами ориентироваться на действия партнера. Развивать гибкость позвоночника, способствовать укреплению мышц спины.

Март.

Сюжетно – ролевые игры.

1.	Мы пришли в детский сад.	Учить детей подбирать атрибуты для игры, брать на себя роль, обыгрывать определенные ситуации, применять в игре накопленный опыт.
2.	Кукла Света наводит порядок.	Предложить детям подобрать необходимые атрибуты, учить брать на себя необходимую роль, учить выполнять в игре знакомые трудовые операции, учить общаться со сверстниками.
3.	Кукла Катя поздравляет маму и бабушку с праздником.	Предложить детям принять участие в игре, учить брать на себя роль, выполнять игровые действия. Обогащать социальный и коммуникативный опыт детей, активизировать словарный запас детей.
4.	Помогаем маме.	Используя метод косвенного руководства, способствовать организации игры, учить детей отражать свои впечатления, применять умения, общаться в ходе игры, вести ролевые диалоги.

Строительные игры.

1.	Будки для собаки и щенка.	Закреплять умение строить домик из строительного материала с использованием треугольной призмы.
2.	Широкая и узкая дорожки.	Продолжать учить строить несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление.
3.	Стульчик для медвежонка	Побуждать детей к сооружению построек по образцу. Подводить к простейшему анализу созданных построек. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

4.	Скамеечка для куклы.	Учить строить несложные конструкции, различать предметы круглой и квадратной формы, развивать сенсорные возможности детей, игровые навыки, воображение, общую моторику, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме.
----	----------------------	---

Дидактические игры по ФЭМП.

1.	игра «Сложи снеговика».	Упражнять детей в правильном соотношении нескольких предметов с одним и тем же геометрическим образцом.
2.	Размести по росту.	Учить детей сравнивать игрушку разными способами, размещать их в ряд по убыванию «роста». Активизировать в речи соответствующие понятия.
3.	Подбери пару.	Учить детей понимать суть задания, подбирать предметы по цвету, называть знакомые предметы одежды, отвечать на вопросы об их назначении.
4.	«КУБИКИ НИ-КИТИНА»	Закрепление 4-х основных цветов (красный, желтый, синий, зеленый)

Дидактические игры по развитию речи.

1.	Олины помощники.	Образовывать форму множественного числа глаголов.
2.	Открытка	Учить образовывать формы глаголов в настоящем времени.
3.	упражнение «Кто позвал».	Учить четко артикулировать звук «у» (изолированный, в словах, небольших фразах), произносить его на одном выдохе, побуждать произносить звуки (по подражанию) с различной силой голоса.
4.	«Сделай то – то». Упражнение на звукоподражание «Лошадки».	Учить дослушивать до конца задание, выполнять соответствующие действия, противоположные по значению (подняться вверх, спуститься). Учить отчетливо произносить звук «и».

Театрализованные игры

1.	Игра-драматизация с несколькими персонажами по народным сказкам («Колобок», «Репка»).	Продолжать учить детей с помощью средств интонационной выразительности передавать эмоциональное состояние персонажа, учить детей интонационно-выразительно проговаривать фразы, развивать элементарные навыки мимики и жестикуляции.
2.	«Кот, петух и лиса».	Формировать у детей необходимый запас эмоций, обеспечивать развитие разносторонних представлений о театрализованной деятельности.
3.	Игра-затяя «Блины пекут	Повышение эмоционального тонуса, развитие общительности, подготовка к активному участию в совместных театрализованных играх.
4.	Игра-ситуация «Выходили утята на лужок»	Развивать интонационно-речевые умения детей; познакомить с новой сказкой; учить следить за словами и действиями героев-игрушек.

Подвижные игры.

1.	Догони мяч	учить бегать в разных направлениях.
2.	Найди свое место.	Учить находить свое место в соответствии с цветом карточки, развивать ориентироваться в пространстве, быстроту реакции.
3.	Мыши и кот.	Учить детей выполнять правила игры, рассказать, как нужно поступать игрокам в разных игровых ситуациях,

		развивать активность, обогащать двигательный опыт детей.
4.	Зайцы и волк	приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве.
Апрель.		
Сюжетно – ролевые игры.		
1.	Научим куклу Катю умыться.	Формировать у детей культурно – гигиенические навыки, продолжать учить правильно умыться, пользоваться индивидуальным полотенцем.
2.	Убаюкиваем куклу.	Учить выполнять игровые действия, поощрять стремление использовать в игре пестушки, потешки, развивать музыкально – слуховое представления, чувство ритма, поддерживать интерес к игре, к музыкально – художественной деятельности.
3.	Превращаемся в игрушки.	Учить выполнять упражнения по образцу, способствовать повышению выразительности.
4.	Покормим крольчат.	Учить детей выполнять игровые действия, брать на себя роль, способствовать развития сюжета. Поощрять детей самостоятельно подбирать атрибуты, учить в игре применять полученные знания, личный опыт.
Строительные игры.		
1.	Гараж для машины.	Учить детей выполнять постройки по образцу, по инструкции, делать их устойчивыми, правильно называть детали, подбирать по размеру игрушечного автомобиля. Учить детей обыгрывать постройки.
2.	Строим дом для петушка.	Учить детей строить постройки по образцу, делать их прочными. В роли участника игры учить детей обыгрывать постройки, передавать сюжеты знакомых сказок.
3.	Игры с крупным строительным материалом. Строим дом для мишки.	Учить детей строить прочную постройку в соответствии с размером игрушки, активизировать в речи детей название деталей конструктора, активизировать в речи детей название деталей конструктора.
4.	Игры с крупным строительным материалом. Строим печь.	Вместе с детьми по образцу сконструировать печь, поместить в нее поделки детей.
Дидактические игры по ФЭМП.		
1.	Волшебный мешочек.	Предложить детям на ощупь узнать знакомые игрушки, учить называть различные качества предметов, отвечать на вопросы воспитателя. Обогащать словарный запас детей прилагательными, учить согласовывать слова в предложениях, развивать тактильные возможности.
2.	Собери в пары.	Учить детей понимать суть игрового задания, объединять предметы в пары по определенному признаку (форма, цвет). Активизировать в речи определенные понятия.
3.	Каждой птичке по гнездышку.	Учить применять свои знания о форме предметов, умение различать круг, квадрат, треугольник. Учить понимать и выполнять задание педагога.
4.	Спрячь игрушку.	Учить детей понимать предположно – падежные конструкции (предлоги «в», «на», «за», «под»), выполнять задания. Обогащать словарный запас, поддерживать

		интерес к игре.
Дидактические игры по развитию речи.		
1.	У кого какая шубка.	Учить детей вычленять характерные особенности животных и птиц.
2.	Что за предмет?	Учить правильно называть предмет.
3.	Эхо.	Учить правильно и чётко произносить гласные звуки.
4.	«Дикие животные и их детёныши».	Закреплять умение детей называть животных пользуясь уменьшительно-ласкательными суффиксами. Учить давать краткую характеристику.
Театрализованные игры		
1.	Разыгрывание стихотворного текста «Уронила белка шишку».	Учить детей с помощью средств интонационной выразительности передавать различные эмоции, развивать пантомимические навыки, побуждать детей к активному участию в театрализованной игре, развивать инициативу.
2.	Ролевой диалог героев сказок	Учить детей эмоционально и выразительно общаться, развивать умения четко произносить звуки, фразы, обеспечивать дальнейшее развитие разносторонних представлений о театрализованной деятельности, способствовать возникновению партнерских взаимоотношений в театрализованной игре.
3.	Игра-драматизация с авторским текстом (В.Сутеев «Под грибом»).	Учить детей проговаривать заданную фразу с определенной интонацией, сочетать речевые высказывания с движениями, воспитывать коммуникативные навыки общения, развивать мелкую моторику пальцев рук.
4.	Игра на пальцах.	Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью, воспитывать партнерские отношения между детьми, учить детей интонационно выразительно воспроизводить заданную фразу.
Подвижные игры.		
1.	К предмету беги.	Учить детей понимать и выполнять задания, находить знакомые предметы, ориентироваться в пространстве, напомнить детям правила безопасного поведения.
2.	Лошадки	Приучать детей двигаться вдвоем один за другим, согласовывать движения, не подталкивать бегущего впереди, даже если он двигается медленно.
3.	Лохматый пёс	Учить внимательно слушать текст, бегать по сигналу в разных направлениях.
4.	С кочки на кочку.	Учить выполнять правила в подвижных играх, развивать психофизические качества, самостоятельность при выполнении упражнений, в подвижных играх.
Май.		
Сюжетно – ролевые игры.		
1.	Хрюша заболел.	Учить детей брать на себя роль, применять в игре личный опыт, учить подбирать атрибуты, называть инструменты, которыми пользуется врач.
2.	Едем в трамвае.	Совершенствовать игровые навыки детей, учить брать на себя роль и выполнять игровые действия в соответствии с ролью. Способствовать обогащению Социального и игрового опыта Детей.
3.	Мама укладывает козленка	Учить объединять несколько элементарных действий в

	спать.	единый сюжет, брать на себя роль. Стимулировать чтение потешек, пение песен.
4.	Мама готовит обед для птенчиков.	Учить детей выполнять ролевые действия, способствовать объединению ролевых действий единым сюжетом. Поддерживать интерес детей к игре, учить применять в игре полученный опыт и знания.
Строительные игры.		
1.	Строим башню.	Учить детей подбирать необходимые детали, делать башню устойчивой. Активизировать в речи название деталей, основных цветов. Учить обыгрывать постройку, подбирать игрушки, атрибуты.
2.	Постройка домов, машин, Мостов из крупного строительного материала.	Учить детей собирать различные конструкции из крупного строительного материала, подбирать детали по размеру, цвету, форме, делать постройки прочными, Предложить детям объединить постройки.
3.	Строим домик для поросенка.	Продолжать учить детей строить постройки по образцу, делать их соразмерными игрушками. Учить обыгрывать постройки.
4.	Большой стол для повара.	Продолжать учить строить постройки для сюжетной игры, различать кубики, кирпичики, пластины, развивать восприятие, внимание, сенсорные возможности, воспитывать интерес к игре.
Дидактические игры по ФЭМП.		
1.	Где чья машина?	Учить детей применять умение различать основные цвета, форму предметов, понимать и выполнять игровые задания.
2.	Лото по теме «Игрушки».	Учить детей понимать суть игрового задания, узнавать игрушки по названию, правильно выполнять игровые Действия.
3.	Кто спрятался на картинке.	Учить детей внимательно рассматривать рисунок, узнавать лесных зверей по неполному изображению, развивать зрительное восприятие.
4	Назови ласково.	Учить называть предметы используя уменьшительно – ласкательные суффиксы, обогащать словарный запас детей, учить согласовывать слова в предложения.
Дидактические игры по развитию речи		
1	«Научим зайку правильно говорить»	Развивать интонационную выразительность.
2	Упражнение на звукопроизношение. Дидактическая игра «Барашки и козлики».	Упражнять в правильном произношении звука «э» изолировано и в слогах бэ, мэ. Развивать слуховое восприятие, умение дифференцировать громкие и тихие звуки.
3	Воспитание звуковой культуре речи. на Торжок...»	. Научить четко, произносить звуки «п», «пъ». Вызвать желание повторять слова, передовая интонации просьбы
4	«Необычная песенка»	Ребёнок распевает гласные звуки на мотив любой знакомой ему мелодии.
Театрализованные игры		
1	Театрализованная игра «Прогулка по лесу».	Учить детей эмоционально проговаривать фразы, упражнять детей в звукоподражании, имитационных действий, развивать фантазию, творческие способности, ассоциативное мышление, воспитывать коммуникативные качества детей, бережное отношение к природе.

2	Рассказывание русской народной сказки «Три медведя».	Учить слушать сказку в сопровождении показа иллюстраций. Помочь запомнить персонажей, последовательность их появления. Учить проговаривать просьбы.
3	Речевая игра «Как у бабушки Наташи».	Развивать исполнительские умения, учить выражать свои эмоции, развивать навыки имитации, фантазию и умение ориентироваться по ходу литературного текста.
4	Игра с пальчиками с использованием пальчикового театра.	Продолжать учить детей сочетать слова и движения, выполнять заданный ритмический рисунок, развивать мелкую моторику пальцев рук.

Подвижные игры.

1	Воробушки и кот.	Учить детей правильно выполнять игровые действия. Соблюдать правила игры, упражнять в беге, развивать игровые качества, выносливость.
2	Мыши и кот.	Учить передвигаться по игровой площадке на носочках, убегать по сигналу, упражнять в беге.
3	Птички в гнёздышках	Развитие координации движений, прыжков, бега по кругу с остановками на сигнал.
4	Подними предмет.	Развитие ходьбы врассыпную, ориентировки в пространстве.

Литература:

1. Дидактические игры для детей раннего возраста. Е.И Касаткина
2. Адаптационные игры для детей раннего возраста. Е.Е.Кривенко
3. Развитие игровой деятельности. Система работы с детьми 2-3 лет. Губанова Н.Ф.
4. Комплексные занятия (вторая группа раннего возраста), под редакцией М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Обязательная часть формируется на основе ФОП ДО.

https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах,

величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер

водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№	Тема занятия	Образовательные задачи	Месяц, неделя
A1	«Наше лето»	Дать представление о летней погоде, о лет обобщить опыт, при них занятиях детей, обретенный за лето. Подготовить детей к теме прихода в детский сад и начала осени. Стимулировать самостоятельность. Показывать, как класть свои вещи и игрушки после игры на место, учить отвечать на вопросы самостоятельно.	Сентябрь, 1-я неделя
A2	«Наш детский сад»	Подводить детей к пониманию слов «наш, наша, наше, наши», к определению того, где проходят границы детского сада, какие люди в нем работают, к чувству, как хорошо ходить в детский сад. Постоянно напоминать детям, что в детском саду можно делать, а что нельзя, что делают дети, когда приходят в детский сад, как едят, как моют руки, ходят в туалет, как одеваются на прогулку, как спят днем, как за ними приходят вечером родители и т.п. Поощрять радоваться тому, что так много детей стали воспитанниками детского сада.	Сентябрь, 2-я неделя
A3	«Наша группа»	Обучать детей называть свое имя и возраст, говорить название своей группы, если есть — своего детского сада, знать по именам детей в группе. Формировать вежливое обращение друг к другу в режимные моменты, в повседневных ситуациях детского сада.	Сентябрь, 3-я неделя
A4	«Моя семья»	Подводить детей к представлению о своем, личном, принадлежащем ему. Учить говорить о своей семье («моя / наша семья»), о том, кто в нее входит, чем занимается. Учить беречь свои вещи, искать и находить потерянное, не расстраиваться, если сразу что-то не	Сентябрь, 4-я неделя

		находится	
1	«Хочу — не хочу»	Учить детей осознавать свои желания. Показывать, что кому нравится и не нравится, что делать, если что-то не нравится (отказываться или преодолевать себя). Формировать представление о причинно-следственной зависимости хорошего поведения и хорошего результата. Учиться пробовать новое, терпеть, не обращая внимания на неприятные ощущения, договариваться: нужно иногда делать то, что не очень хочется.	Октябрь, 1-я неделя
2	«Осень»	Обращать внимание на то, как меняется цвет листьев осенью, какой становится трава, какие цветы цветут осенью, какими бывают грибы, как животные готовятся к зиме. Обсуждать, почему бывает грустно, как вести себя, когда грустно.	Октябрь, 2-я неделя
3	«Урожай»	Учить детей узнавать и называть различные полезные растения, прежде всего овощи и фрукты, описывать их вид, вкус. Учить уважительно относиться к еде. Пробовать новые продукты и определять, какой у них вкус.	Октябрь, 3-я неделя
4	«Вкусно - невкусно»	Учить детей распознавать и называть вкус продуктов (кислое, сладкое, соленое, без вкуса, пресное, острое). Закреплять названия продуктов питания, описывать их цвет, форму, размер. Учить пробовать съедобное разного цвета и вкуса, осознавать, что такое голод и жажда	Октябрь, 4-я неделя
5	«Посуда»	Учить детей называть предметы посуды, ощупывать их пальцами, показывать детали, подбирать пары, объяснять, для чего какой предмет нужен. Прививать навыки аккуратного отношения к еде: бережно ставить предметы на стол, стараться не проливать и не просыпать содержимое.	Ноябрь, 1-я неделя
6	«Мебель»	Учить детей называть предметы мебели и их части, знать, для чего какая мебель нужна. Учить бережно относиться к обстановке, не пачкать и не ломать предметы.	Ноябрь, 2-я неделя
7	«Дом»	Закреплять представления об устройстве дома, его частей, назначении помещений в доме. Учить понимать, что у людей бывают разные занятия, что не нужно громко говорить, когда кто-то спит или читает, что каждому человеку нужно иногда побыть одному, что люди могут заниматься любимыми делами поодиночке или с кем-то.	Ноябрь, 3-я неделя
8	«Домики животных»	Формировать представление о защитных функциях жилища, о целесообразном устройстве жилья. Учить детей быть заботливыми, думать о потребностях животных, понимать, что у всех бывают разные дома.	Ноябрь, 4-я неделя
9	«Холодно горячо»	Учить детей различать теплые, горячие, холодные, прохладные предметы, употреблять понятия «жарко», «холодно», «душно», «горячо». Советовать детям, как правильно одеваться и вести себя зимой в холод и летом в жару.	Декабрь 1-я неделя
10	«Свет и темнота»	Показать детям источники света, объяснить, откуда идет свет, когда бывает темно, как сделать так, чтобы стало	Декабрь 2-я неделя

		светло или темно. Учить их не бояться темноты, но быть осторожными в темноте.	
11	«Чего не на, бояться»	Учить детей распознавать, где скрывается опасность, как сделать так, чтобы не случилось того плохого, про что мы знаем, как этого можно избежать. Учить думать о своем страхе, преодолевать собственную тревогу, принимать решения, волноваться за других людей.	Декабрь 3-я неделя
12	«Праздник»	Показать детям, чем праздники отличаются от будней, какие праздники мы празднуем, какое настроение в какой праздник. Показать детям, как одни чувства могут сменяться другими, что мы сочувствуем людям, радуемся и огорчаемся вместе с ними	Декабрь 4-я неделя
13	«Вещи»	Учить детей называть вещь и составные части, детали, определять ее назначение. Рассказать, что у каждой вещи есть свое место, что ее нужно убирать на место.	Январь 1-я неделя
14	«Зима»	Учить детей находить признаки зимы, называть ее приметы, описывать зимние забавы и виды спорта. Приучать заботиться о птицах (устанавливать кормушки), о домашних питомцах, радоваться тому, что вокруг нас живут птицы.	Январь 2-я неделя
15	«Автомобили»	Рассказать, какую роль играют машины в жизни человека, объяснять, какие части есть у машин, какие разные профессии бывают у водителей. Учить детей правильно вести себя рядом с транспортом и на транспорте, быть внимательными, не мешать водителю.	Январь 3-я неделя
16	«Поездка»	Рассказать детям, на каких видах транспорта можно отправиться в поездку, учить узнавать и называть разные виды наземного транспорта. Учить хорошо вести себя на транспорте, правильно входить и выходить из автобуса, поезда и т.п., правильно сидеть на сидении (не класть на него ноги в обуви) или стоять, держась за поручни или за руку взрослого.	Январь 4-я неделя
17	«Любимые занятия»	Побудить детей вспомнить о своих занятиях, реальных умениях и желании научиться что-то делать. Воспитывать стремление пробовать новые занятия, пытаться сделать так же, как остальные, не расстраиваться, если что-то получается не так, как у других.	Февраль, 1-я неделя
18	«Работа»	Рассказать, что взрослым необходимо работать, что есть разные профессии. Прививать детям уважение к труду взрослых и детей.	Февраль, 2-я неделя
19	«Доктор, пожарный»	Учить детей принимать решения в важных ситуациях, вести себя осмотрительно, доверять врачам и пожарным. Воспитывать сочувствие, сострадание, стремление помочь, поделиться тем, у кого нет еды, воды, игрушек, стать другом другому ребенку.	Февраль, 3-я неделя
20	«Дружба»	Учить детей понимать, что такое дружба, как находить друзей. Учить осознавать любовь и привязанность, приучать заботиться о близких.	Февраль, 4-я неделя
21	«Помощь»	Показать детям, как можно решать возникающие проблемы, выявлять причины их возникновения и способы решения. Объяснить, что значат понятия «добрый», «злой». Воспитывать сочувствие к кому-либо, попавшему в беду, развивать потребность оказывать по	Март, 1-я неделя

		мощь в разных ситуациях. Показывать, что способов решения проблем может быть не сколько, что решение принимается по ситуации. Учить просить прощения.	
22	«Спорт»	Рассказать детям о значении спорта, вы учить с ними названия нескольких видов спорта. Учить сравнивать достижения спортсменов по высоте, длине, силе. Воспитывать положительное отношение к спорту, желание заниматься спортом.	Март, 2-я неделя
23	«Летает не летает»	Выяснить с детьми, какие предметы летают, а какие нет, описывать, что над чем и куда летит, учить вырезать формы из бумаги. Учить запоминать предыдущие события и связывать их с будущими событиями. Воспитывать терпение, умение ждать своей очереди, уступать свою игрушку.	Март, 3-я неделя
24	«Плавает - не плавает»	Выяснить с детьми, какие предметы плавают, а какие нет, по каким водоемам они могут плавать. Предостерегать детей от водоемов, объяснять, почему опасно заходить в воду одному, без плавательного круга, спасательного жилета или надувных нарукавников.	Март, 4-я неделя
25	«Погода»	Учить детей распознавать и называть по годные явления, соотносить их между собой. Прививать интерес и положительное отношение к любой погоде, если надета подходящая одежда.	Апрель, 1-я неделя
26	«На земле и под землей»	Рассказать детям о различиях жизни на земле и под землей, находить и описывать особенности подземного жилья. Воспитывать любознательность, готовность к неожиданным поворотам событий, спокойно относиться к образу жизни, отличному от своего.	Апрель, 2-я неделя
27	«На воде и под водой»	Выучить с детьми названия разных видов водоемов и предметов водного транспорта. Учить понимать, откуда берется вода, куда она уходит, прививать потребность беречь воду.	Апрель, 3-я неделя
28	«Город»	Рассказать детям о городе и его особенностях, как обеспечена жизнь его обитателей. Учить правильному поведению в городе, на улицах, донести мысль: надо быть любознательным, но осторожным.	Апрель, 4-я неделя
29	«Весна»	Найти с детьми приметы весны, отследить за тем, как меняется природа весной. Развивать у детей умение радоваться весне, теплу, солнышку, пробуждению природы ото сна.	Май, 1-я неделя
30	«Мусор»	Раскрыть детям причинно-следственные связи: как и почему мусор загрязняет природу. Развивать стремление поддерживать чистоту в доме, стараться наводить порядок в своих вещах, убирать мусор, не портить вещи, творчески использовать материал, беречь природу.	Май, 2-я неделя
31	«Путешествие»	Развивать умение планировать свой рассказ, думать о том, что рассказать сначала, что потом, о чем упомянуть. Учить рассказывать о том, что ты делаешь, как выбирать маршрут. Провести беседу о том, как правильно вести себя на прогулке.	Май, 3-я неделя
32	«Деревня»	Выяснить с детьми, чем отличается сельская местность от города, как живут за городом, на даче, в деревне, чем занимаются жители деревни. Развивать	Май, 4-я неделя

		любопытность, учить интересоваться жизнью других людей, жизнью домашних и диких животных.	
--	--	---	--

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть формируется на основе ФОП ДО.

(https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Содержание образовательной деятельности	
Познавательное развитие (приобщение к социокультурным ценностям, познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений, ознакомление с миром природы)	Речевое развитие (развитие речи, художественная литература)
1	2
П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетных, дидактических и т. д.), проявляет интерес к игровым действиям сверстников, к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения, активность при выполнении простейших танцевальных движений, участвует в сезонных наблюдениях, принимает активное участие в продуктивной деятельности, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке; сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно; ориентируется в помещении группы и на участке детского сада*. П р о г р а м м н ы е з а д а ч и : учить различать основные формы деталей строительного материала, с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм, организовывать игру вокруг собственной постройки, образовывать группу из однородных предметов, различать один и много предметов, большие и маленькие предметы, называть их размер, узнавать шар и куб; формировать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, некоторые овощи, фрукты (1–2 вида), некоторые деревья ближайшего окружения (1–2 вида), называть имена членов своей семьи и воспитателей, узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей; дать элементарные представления о природных сезонных явлениях; побуждать делиться информацией, говорить о неудобствах, сопровождать речью игровые и бытовые действия, развивать интерес к слушанию небольших рассказов без наглядного сопровождения, доступных по содержанию стихов, сказок, рассказов; учить при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы, рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.	

1	2
Сентябрь	
1-я неделя	
1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. 2. Самостоятельные игры с настольным и напольным строительным материалом (ознакомление с отдельными деталями: кубик, кирпичик, пластина и т. д.). 3. Игра «Покажи кирпичик (кубик, пластину)». Вопросы: что ты будешь строить? Из чего ты будешь строить? 4. Сюжетная игра «Игрушки в гости к нам пришли» (дети называют игрушки – мишку, зайку, куклу; по просьбе воспитателя показывают и называют их составные части; под музыку С. Разоренова «Колыбельная» укладывают игрушки спать). 5. Рассматривание домашних животных на картинке. З а д а н и е : найти на картинке и назвать собаку, кошку, курицу и т. п.	1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: где мы сейчас находимся? Что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка? 2. Рассматривание игрушки мишки с использованием вопросов: какой мишка? Какие у мишки лапки, нос, хвост, ушки? 3. Чтение стихотворения А. Барто «Мишка» 1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки? 2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель предлагает детям рассмотреть кирпичик, кубик, пластину, а затем закрыть глаза; одну деталь взрослый убирает, а дети, открыв глаза, должны сказать, чего не хватает)
2-я неделя	
1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. 2. Рассматривание натуральных овощей и фруктов (сравнение одних и тех же фруктов или овощей по величине); упражнение в употреблении понятий «большой», «маленький». 3. Упражнение «Найди на картинках одежду» (ознакомление с назначением предметов одежды).	1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки? 2. Визуально-осязательное обследование натуральных овощей и фруктов (упражнение на различение предметов по внешнему виду). 3. Наблюдение за тем, как воспитатель нарежет овощи и фрукты. Детям предлагается понюхать и попробовать кусочки фруктов и овощей

Вопросы: какая одежда на тебе надета? Что ты наденешь, когда будешь собираться на прогулку? 4. Конструирование двух башенок разной высоты. 5. Игра «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами)	1. Дидактическая игра «Оденем куклу» (дети с помощью воспитателя одевают куклу, проговаривая очередность надевания предметов одежды). 2. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?». 3. Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова)
3-я неделя	
1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные помещения, сооружения (лестница, веранда, песочница, горка). 2. Конструирование дорожки из пластин. 3. Определение осенних изменений в природе, погоды (во время экскурсии по участку, наблюдения из окна, рассматривания иллюстраций с изображением осенней природы). 4. Классификация столовой и чайной посуды: воспитатель предлагает детям накормить мишку кашей и угостить чаем (дети находят среди игрушечной посуды сначала тарелку и столовую ложку, затем чашку, блюдце и чайную ложечку). 5. Музыкально-ритмическое упражнение с листиками (детям предлагается выбрать из предложенных осенних листочков только маленькие и потанцевать с ними под музыкальную композицию («Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель))	1. Путешествие по территории участка. Вопросы: что есть на нашем участке? Где лестница, веранда, песочница? 2. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко». 3. Сюжетная игра «Угостим кукол чаем» (дети с помощью воспитателя накрывают на стол (используется игрушечная чайная посуда)) 1. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 2. Чтение русской народной залички «Солнышко-ведрышко». 3. Сюжетная игра «Игрушки проходят по дорожке» (используется дорожка, сконструированная детьми из пластин). 4. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?
4-я неделя	
1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка). 2. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за погодными условиями, рассматривание деревьев (во	1. Игра-путешествие по участку детского сада. 2. Совместные игры на участке детского сада (с песком, лопатками, ведерками и формочками, с мячами, машинами и т. д.). 3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице

время прогулки или из окна). 3. Рассматривание рыбок в аквариуме (учить отмечать их особенности: «имеет хвостик, глазки, рот, живет в воде», количество («рыбок много»), различать по цвету, величине, воспитывать бережное отношение к обитателям аквариума). 4. Конструирование заборчика из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить заборчик? 5. Игра «Парные картинки» (дети подбирают к каждой картинке с изображением игрушек соответствующие предметы одежды или такую же посуду)	1. Рассматривание картинок с изображением аквариумных рыбок, разных по цвету, величине, форме. 2. Сюжетная игра «Домашние животные за заборчиком» (дети расставляют фигурки домашних животных за сконструированным заборчиком, называют каждое животное). 3. Слушание рассказа воспитателя о жизни домашних животных. 4. Классификация игрушек и игрушечной посуды (дети с помощью воспитателя разделяют игрушки и посуду на две группы)
--	---

Октябрь

1-я неделя

1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. 2. Рассматривание декоративных рыбок в аквариуме, знакомство со средой обитания рыб (песок, камушки, растения). 3. Игры «Прятки», «Достанем игрушку».	1. Рассматривание предметов в групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где лежат книги? Где находятся игрушки? Какие игрушки вам нравятся? 2. Дидактическая игра «Поручения». 3. Сюжетная игра «Принимаем гостей (кукол)»
4. Складывание пирамидки из 5–8 колец, разрезных картинок из 5 частей.	1. Дидактическое упражнение «Вверх – вниз».
5. Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки). 6. Танцевальная импровизация с ленточками под музыкальное сопровождение «Дождик» (рус. нар. мелодия, обр. В. Фере)	2. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Рассматривание иллюстрации к произведению. 3. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?

2-я неделя

1. Экскурсия по участку (ознакомление с характерными особенностями осенних деревьев, с осенним явлением природы – листопадом: учить замечать изменения в	1. Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи “а”». 2. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки». 3. Рисование на тему «Яблоки и груши» (дети обводят трафареты яблок и груш,
---	---

природе осенью). 2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки». 3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах). 4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды). 5. Конструирование двух башенок разного цвета	показывают и называют изображение каждого фрукта) 1. Чтение русской народной сказки «Репка». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке. 3. Инсценировка сказки «Репка» с использованием шапочек-масок
3-я неделя	
1. Наблюдение «Листопад, листопад, листья желтые летят...» (дать элементарные представления об изменениях в природе осенью, формировать умение определять погоду по внешним признакам, одеваться по сезону). 2. Рассматривание дерева на участке (учить выделять ствол, ветки и листья деревьев). 3. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (учить замечать, как птицы передвигаются: летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют из лужицы; воспитывать у детей интерес и доброе отношение	1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [а], [и]. 2. Рассматривание картинок с изображением знакомых детям предметов (дети называют каждый предмет). 3. Сюжетная игра «Покормим птичек» (с использованием игрушечных птичек). 4. Выполнение музыкально-ритмических движений с листочками («Осенью», муз. С. Майкапара)

1	2
к птицам). 4. Рассказ воспитателя о насекомых (подвести к пониманию, что все насекомые – живые существа: они двигаются, питаются, дышат). 5. Конструирование длинной и короткой дорожек из кирпичиков. Сюжетная игра «Машина едет по длинной и по короткой дорожке»	1. Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь». 2. Инсценировка рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» с помощью игрушечных кошки и птички

4-я неделя

1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке; называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка). 2. Рассматривание и сравнение декоративных рыбок на картинках, в аквариуме. 3. Наглядное ознакомление со свойствами воды с помощью элементарных опытов с водой. 4. Конструирование длинного и короткого заборчиков из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить длинный (короткий) заборчик? 5. Наблюдение «Осеннее небо»: учить наблюдать, есть ли на небе солнце, тучи; отмечать, какое небо (хмурое, чистое, голубое, ясное); учить отвечать на вопросы	1. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звука [у] (изолированно и в звукосочетаниях). 2. Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя). 3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице
1. Чтение чувашской народной песенки «Разговоры». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению. 3. 3. Инсценировка чувашской народной песенки «Разговоры» с помощью игрушек-персонажей	

Ноябрь

1-я неделя

1. Рассматривание фотографий бабушек, составление рассказов о бабушках: работает или нет, что делает по дому, как играет с внуками, какие сказки читает, что готовит. 2. Игра-беседа «В гостях у	1. Чтение русской народной потешки «Наши уточки с утра...». 2. Инсценировка потешки «Наши уточки с утра...» (дети проговаривают звукосочетания «кря-кря», «га-га-га» и др. вслед за воспитателем). 3. Дидактическая игра «Кто пришел, кто ушел?»
--	--

бабушки» (продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами). 3. Игры на прогулке «Поезд», «Добежим до флажка». 4. Знакомство с расположением игрового оборудования, с речевыми конструкциями «Это наш участок, здесь мы гуляем, играем», «Здесь песочница, где можно поиграть с песком», «Тут качели, на которых мы качаемся» и т. д. 5. Конструирование разных дорожек (закреплять понятия «широкий», «узкий», «длинный», «короткий»). 6. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустомова)	1. Дидактическое упражнение «Ветерок». 2. Рассматривание картинок с изображением петуха, курицы с цыплятами, кошки, утки, коровы. 3. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?». Вопросы: кто кричит: «Ку-ка-ре-ку»? Кто кудахчет? Кто мурлычет? Кто говорит: «Му-у, му-у! Молока кому?»?
2-я неделя	
1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали). 2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки». 3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах). 4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды). 5. Конструирование двух башенок разного цвета	1. Дидактическая игра «Это я придумал» (закреплять умение объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи). 2. Упражнение «Пароход» (длительное произнесение звука [у] по сигналу) 1. Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок...». 2. Дидактические упражнения с разноцветными кирпичиками и кубиками
3-я неделя	
1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали). 2. Дидактическая игра «Какая мебель нужна кукле?» (детям предлагается выбрать картинки с изображением предметов мебели, которые нужны кукле для ее комнаты). 3. Отгадывание простейших загадок о фруктах, рассматривание картинок-отгадок. 4. Целевая прогулка: знакомство с	1. Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского). 2. Беседа по содержанию сказки, рассматривание иллюстраций 1. Рассматривание фотографий с изображением мам, беседа о них. 2. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (рассказать детям о том, как лучше встретить маму вечером, что сказать ей). 3. Сюжетные игры с постройками из строительного материала и маленькими игрушками-персонажами

расположением оборудования на участке, рассматривание деревьев (учить различать деревья по листьям, узнавать плоды деревьев (ягоды рябины)). 5. Конструирование ворот для гаража (учить строить по образцу)	
--	--

4-я неделя

1. Беседа на тему «Кошка и собака в доме» (закрепить характерные признаки внешнего вида кошки (котенка), собаки (щенка); воспитывать у детей доброе отношение к животным).	1.Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).
2. Наблюдение за погодными изменениями в природе (учить определять ветреную погоду, наблюдать, как раскачиваются деревья, гнутся ветки, летят с деревьев листья).	2.Составление рассказа по картине «Мама моет посуду».
3. Подвижная игра «Вышли дети в садик...».	3.Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице
4. Сюжетные игры с постройками (дети конструируют любые постройки и с помощью воспитателя обыгрывают их)	1.Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе».
	2.Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.
	3.Дыхательное упражнение «Ветерок».
	4.Проговаривание четверостишия: Дует, дует ветер, дует-задувает, Желтые листочки с дерева срывает

Декабрь

1-я неделя

1. Беседа на тему «Мама дома – повар» (помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи; воспитывать уважительное отношение к труду мамы).	1. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?».
2. Составление рассказа на тему «Подкормим птиц зимой» (закрепить знания о зимних явлениях природы, воспитывать желание подкармливать птиц зимой, расширять представления о зимующих птицах).	2. Рассматривание иллюстраций к сказке.
3. Развивающие игры «Водичка-водичка», «Ладушки» (развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела, их пространственное расположение).	3. Проговаривание звукоподражаний, встречающихся в тексте сказки («мяу», «ку-ка-ре-ку», «пи-пи-пи» и др.)
4. Конструирование маленькой	1. Выполнение артикуляционной гимнастики и упражнений на произнесение звуков [м] – [м’], [п] – [п’], [б] – [б’].
	2. Дидактическая игра «Кто ушел?».
	3. Слушание песни «У ребятки ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)

горки (учить ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами)	
2-я неделя	
1. Сюжетная игра «Купание куклы Кати»: учить правильно называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка); воспитывать эмоциональную отзывчивость (приятные воспоминания о купании). 2. Рассматривание картинок с изображением деревьев, травянистых и комнатных растений (расширить представления о деревьях, показать особенности травянистых растений зимой, уточнить строение комнатных растений). 3. Развивающие игры «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем...» (учить показывать на себе части тела). 4. Конструирование большой горки (учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)	1. Инсценировка отрывка из сказки В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?» с использованием шапочек-масок. 2. Дидактическое упражнение на произнесение звука [ф] 1. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных. 2. Дидактические игры «Далеко – близко», «Назови животных (домашних) и скажи, кто как кричит». 3. Наклеивание силуэтов домашних животных на общий лист бумаги

3-я неделя	
1. Рассматривание сюжетной картинки «Снеговик и елочка» (расширить представления о деревьях, свойствах снега, познакомить с елкой, признаками отличия ели от других деревьев). 2. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (расширить представления о птицах, в частности о снегирях, закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду, наблюдать за повадками птиц у кормушки). 3. Развивающие игры «Большие ноги шли по дороге...», «Зайка беленький сидит...» (учить показывать на себе части тела). 4. Конструирование детского городка из двух построек	1. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Пошел котик на торжок...». 2. Самостоятельное рассматривание детьми книги со сказкой В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?» 1. Дидактические игры «Подбери перышко», «Угадай, кто (что) это» (картинки с изображением козы, овечки, мышки, машины). 2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского) (показать детям колокольчики разного размера и звучания, предложить прослушать их)
4-я неделя	
1. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (расширить представления о поведении птиц у кормушек, формировать умение различать птиц по внешнему виду, желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок сада). 2. Наблюдение у окна, рассматривание иллюстраций по теме «Зима» (обратить внимание детей на особенности зимнего неба, на то, что солнце светит во все времена года, формировать общее представление о признаках зимы). 3. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза (уши и т. д.)...»	1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси». 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению. 3. Артикуляционные упражнения на произнесение звука [к] 1. Проговаривание звукоподражаний с разной громкостью. 2. Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя, беседа по содержанию картин (учить отвечать на вопросы, развивать внимание, восприятие)
(объяснить, для чего нужны глаза, уши, нос, рот и т. д.). 4. Конструирование детского городка из трех-четырех построек	
Январь	

1-я неделя	
1. Беседа на тему «Наш детский сад» (учить узнавать свой детский сад, находить свою группу, рассказывать, чем заняты дети, кто о них заботится в детском саду, воспитывать чувство симпатии к сверстникам). 2. Рассматривание картин с изображением зимы (уточнить знания о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас детей по теме «Зима»). 3. Рассматривание частей тела куклы (закрепление знаний и умений, полученных при знакомстве с темой «Ориентировка в пространстве»). 4. Конструирование короткого заборчика (учить строить по готовому образцу)	1. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». 2. Дидактические игры «Это зима?», «Кто позвал?». 3. Рассматривание раздаточных картинок (зимние сюжеты), рассказывание о том, что на них изображено
	1. Дидактическая игра «Угадай, что звучит» (используются барабан, молоточек, колокольчик). 2. Рисование звукового пятна (детям предлагается изобразить красками пятно определенного цвета, соответствующего звуку музыкального инструмента (колокольчик – желтый, молоточек – синий и т. д.)
2-я неделя	
1. Рассматривание картинок по теме «Транспорт» (знакомить с транспортными средствами, учить различать по внешнему виду и называть грузовые, легковые автомобили, различать и правильно называть трамвай, машину, автобус). 2. Рассматривание картин с изображением деревьев, одного комнатного растения, находящегося в группе (показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период, воспитывать чувство красоты зимнего убранства деревьев, помочь запомнить название комнатного растения и его частей). 3. Называние частей тела кукол (детей), изображенных на картинке. 4. Конструирование длинного заборчика	1. Составление рассказа без наглядного сопровождения на тему «Где и как живет моя кукла (игрушка)». 2. Рассматривание и называние предметов кукольной мебели. 3. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»
	1. Артикуляционное упражнение на произнесение звуков [д] – [д'] «Большой и маленький молоточки». 2. Игра малой подвижности «Дождик» (дети стучат по ладошке сначала пальчиками, затем всей ладонью, имитируя шум дождя)

3-я неделя	
1. Рассматривание комнатного растения (дать представление о частях растения (стебель, лист, цветок), о приемах полива комнатных растений).	1. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам. 2. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Огуречик, огуречик...»
2. Целевая прогулка «Мороз и солнце – день чудесный» (обратить внимание детей на красоту зимнего пейзажа – кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое). 3. Рассматривание однородной группы игрушек (учить называть их, отвечать на вопрос: «Много ли мишек, зайчиков?»).	1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [т] – [т']. 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского)
4. Конструирование заборчика для домашних животных	
4-я неделя	
1. Составление рассказа «Котенок Пушок» (дать представление о домашних животных и их детенышах, знакомить с русским бытом, воспитывать доброту по отношению к животным).	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (учить называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию)
2. Целевая прогулка «Ветер» (показать особенности ветреной погоды зимой: быстро и низко несущиеся облака, раскачивающиеся ветви деревьев; учить определять, откуда дует ветер).	1. Ознакомление с основными цветами (рисование воздушных шаров желтого, синего, зеленого, красного цветов). 2. Проговаривание знакомых русских народных потешек, инсценировка одной из них на выбор детей
3. Создание однородной группы предметов путем добавления предмета к предмету (учить называть количество («много»), отвечать на вопрос: «Сколько у нас кубиков?»).	
4. Конструирование высокого заборчика с воротами	
1	2
Февраль	
1-я неделя	
1. Беседа «Дом, в котором я живу» (учить ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой	1. Чтение русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова. 2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»

дом, свою квартиру, называть улицу; отвечать на вопросы педагога о месте жительства, об устройстве жилища).	1. Выполнение упражнений на звукопроизнесение и укрепление артикуляционного аппарата.
2. Составление рассказа «У меня живет котенок...» (продолжать знакомство с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с животными).	2. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...»
3. Игры с группами однородных игрушек одинакового вида, цвета, величины, формы, материала (закреплять понятие «много»).	
4. Конструирование стен для домика	

2-я неделя

1. Сюжетная игра «Постираем кукле платье» (дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки – вода, мыло, таз или корыто).	1. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Наша Маша маленька...».
2. Сравнение заснеженных деревьев на улице и комнатных растений (учить видеть красоту заснеженных деревьев, знакомить с названиями комнатных растений).	2. Дидактическая игра «Чей, чья, чье?».
3. Игры с группой однородных предметов (закреплять умение отвечать на вопрос <i>сколько?</i>).	1. Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».
4. Конструирование домика (упражнять в умении делать перекрытие с использованием треугольной призмы)	2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению. 3. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)

3-я неделя

1. Подвижно-дидактическая игра «Морковка от зайчика» (по мотивам подвижной игры «Доползи до игрушки»); расширить представления	1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Теремок» в обр. М. Булатова.
	2. Инсценировка русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова с использованием шапочек-масок

об овощах (о моркови: оранжевая, гладкая, продолговатая, есть верхушка, корешки, хрустящая). 2. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (воспитывать желание помогать птицам в зимний период, обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить знание названий птиц). 3. Объединение однородных предметов (флажков) в группы по цвету (учить отвечать на вопросы: сколько флажков? <i>(Много.)</i> Какие они? <i>(Красные и синие.)</i>; учить различать красный и синий цвета). 4. Постройка домика с окошками	1. Дидактические игры «Что я сделала?», «Выполни задание», «Чудесный мешочек» (с муляжами овощей). 2. Коллективная творческая работа: наклеивание деталей теремка на общий лист
---	---

4-я неделя

1. Дидактическая игра «Заяц и медведь» (учить находить картинки с изображением зайцев, медведей и называть их; выделять наиболее характерные особенности внешнего вида животного (голова, хвост, ноги). 2. Знакомство со свойствами воды (проведение элементарных опытов с водой); проговаривание русской народной потешки «Водичка, водичка...». 3. Сравнение количества зеленых и желтых флажков (знакомить с желтым и зеленым цветом). 4. Постройка домика с окошками и заборчиком (учить строить домик и играть с ним, используя сюжетные фигурки)	1. Слушание рассказа Я. Тайца «Поезд» без наглядного сопровождения. 2. Рассматривание сюжетной картины на выбор педагога (учить передавать содержание картины более полно, разнообразно) 1. Дидактические игры «Магазин», «На прогулку в лес». 2. Подвижная игра «Раздувайся, пузырь...»
--	--

Март

1-я неделя

1. Беседа «Знакомство с городом» (напомнить название города, в котором живут дети, название улицы, закрепить умение называть родной	1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», сюжетных картинок (по выбору воспитателя). 2. Дидактическая игра «Отгадай и назови»
--	--

город, улицу, на которой живут, развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации с видами города, отвечать на вопросы). 2. Уход за комнатными растениями (расширять представления о комнатных растениях, закреплять умение поливать растения из лейки, учить протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними). 3. Дидактическая игра «Один – много» (упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i> при рассматривании группы предметов того или иного вида, отличающихся по цвету)	1. Показ настольного театра по мотивам сказки «Три медведя» (побуждать детей к проговариванию фраз из сказок). 2. Дидактическая игра «Чья картинка?». 3. Беседа о знакомых детям сказках (напомнить детям содержание сказок, которые они уже знают)
2-я неделя	
1. Ознакомление со свойствами игрушек (учить находить существующие у игрушек свойства – бьются, рвутся, ломаются; качества – гладкие, мокрые, холодные; подбирать и группировать игрушки по форме, цвету; воспитывать бережное отношение к игрушкам). 2. Целевая прогулка: рассматривание растений (показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период, закреплять представления о кустарниках, воспитывать у детей бережное отношение к растениям – не рвать, не топтать). 3. Дидактическая игра «Большой и маленький» (учить строить речевые конструкции: «На пальто много больших пуговиц», «На платье много маленьких пуговиц»)	1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница». 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению, обсуждение изображенного 1. Дидактическое упражнение «Что я делаю?». 2. Игра «Утром, днем и вечером». 3. Составление рассказа о признаках весны, рассматривание сюжетных картинок с изображением улиц города весной
3-я неделя	
1. Рассматривание травянистых растений на прогулке (воспитывать желание любоваться появившейся	1. Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения). 2. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»

зеленой травкой, первыми цветами, бережное отношение к растениям – не рвать, не топтать). 2. Наблюдение за птицами (расширить представления о поведении птиц весной, продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду – голубь, ворона, воробей, скворец). 3. Дидактическая игра «Сколько?» (развивать умение отвечать на вопросы: сколько кукол пьет чай? Сколько зайцев пляшет? Сколько матрешек гуляет?). 4. Конструирование скамеечек для кукол (закреплять умение строить скамеечку из кубиков, учить строить, ставя кубики на узкую поверхность, закреплять понятия «высокие», «низкие»)	1. Упражнение в проговаривании звуко сочетания «эй». 2. Беседа о труде взрослых весной (воспитывать уважение к труду взрослых). 3. Сюжетная игра «Куклы гуляют» (с использованием скамеечек, построенных детьми)
4-я неделя	
1. Сюжетная игра «Петушок и его семья» (расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях). 2. Беседа о солнце (формировать понятие о том, что для жизни всего живого нужно солнце, обратить внимание на то, что весной солнце прогревает землю и снег тает). 3. Упражнения на закрепление понятий «много», «один» (учить сравнивать количество предметов). 4. Игры «Сколько мы нашли игрушек?», «Что в мешочке?»	1. Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка». 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению Дидактические упражнения «Не уходи от нас, киска!», «Как можно медвежонка порадовать?» (учить разнообразным играм с игрушками, повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке)

Апрель	
1-я неделя	
1. Игра «Какие мы помощники»: выполнять поручения взрослого; знакомить с выражениями, которые содержат предлоги («на», «за», «под») и местоимения («там», «тут», «такой же»). 2. Наблюдение за старшими дошкольниками, убирающими с участка прошлогоднюю листву. 3. Игра-путешествие «Прогулка по весеннему лесу» (знакомить с характерными особенностями весенней погоды, расширять представления о лесных растениях и животных, формировать элементарные представления о простейших связях в природе). 4. Закрепление понятий «много», «один»: раздать детям по одному цветку из вазы. Вопросы: сколько у тебя цветов? (<i>Один.</i>) Сколько их осталось в вазе? (<i>Много.</i>) Учить понимать речевую конструкцию: «У каждого из вас один цветок, а в вазе – много цветов»	1. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (обработка М. Булатова). 2. Составление рассказа по иллюстрациям к сказке
	1. Инсценировка отрывка из сказки «Маша и медведь». 2. Игра «Выполни задание» (дети выполняют действия по просьбе педагога; развивать внимание, восприятие, память). 3. Дидактическая игра «Скажи, как я» (детям предлагается внимательно слушать, как произнесет слова педагог, и повторять за ним так же: громко, тихо или шепотом)
2-я неделя	
1. Дидактическая игра «Автомобили»: расширять запас понимаемых слов, учить правильно называть трамвай, троллейбус, различать виды и части автомобиля (грузовой, легковой; кабина, руль, колесо), отвечать на вопрос «Что это?» полным предложением, состоящим из 3–4 слов. 2. Целевая прогулка (воспитывать желание любоваться первой зеленой травкой, первыми весенними цветами; учить наблюдать изменения, происходящие с кустарниками в весенний период).	1. Чтение глав из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика». 2. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...». 3. Рассматривание картинок с изображением различного транспорта
3. Упражнение в умении выделять один предмет из группы и объединять отдельные предметы в группу (учить создавать группу однородных предметов из множества различных). 4. Конструирование мебели для кукол:	1. Дидактическая игра «Покажи правильно». 2. Составление рассказа после целевой прогулки по вопросам: что мы видели на прогулке? Что появилось на улице весной? Какое небо, солнце весной? На улице тепло или холодно?

развивать умение анализировать, из каких деталей состоит предмет (стол, стул)	
---	--

3-я неделя	
1. Наблюдение у окна (дать представление о весенних изменениях в природе, формировать интерес к явлениям природы, поддерживать у детей радостное настроение перед прогулкой в солнечный день). 2. Чтение русской народной потешки «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...».	Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, учить правильно называть их)
3. Складывание разрезной картинки «Солнышко».	Сюжетная игра «Куклу Катю искупаем» (помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода)
4. Целевая прогулка: наблюдение за насекомыми (отметить появление насекомых, учить различать их, воспитывать доброе отношение к живым существам).	
5. Рассматривание картинок с изображением предметов в разном количестве (активизировать в речи понятия «много», «мало», учить создавать большие и меньшие группы предметов и обозначать их количество словами)	
4-я неделя	
1. Наблюдение за насекомыми на прогулке (закреплять желание наблюдать за насекомыми, расширять представления о них, учить характеризовать их внешний вид и поведение).	1. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» (вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять в произнесении звукоподражаний).
3. Знакомство со свойствами песка (обратить внимание на свойства песка: сухой, рассыпается; если полить (или после дождя), становится влажным и из него можно лепить «пирожки», «куличики»).	2. Рассматривание иллюстраций к сказкам, знакомым детям (помочь вспомнить сказки, прочитанные ранее, побуждая к инициативным высказываниям)
4. Сравнение неравных групп предметов (учить создавать неравные группы предметов (мало кубиков, много кубиков), различать группы предметов и называть их, строить речевую конструкцию типа: «На столе много зайчиков, а в коробке – мало»).	3. Дидактическая игра «Напоим Чебурашку чаем».
5. Игра «Сколько спряталось	4. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту русских народных потешек, знакомых детям («Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...», «Наши уточки с утра...»)

игрушек?».	
6. Конструирование лесенки (упражнять в конструировании лесенок, состоящих из шести кубиков)	

Май	
1-я неделя	
1. Ознакомление с трудом взрослого (няни): учить различать некоторые трудовые действия, воспитывать чувство уважения к труду помощника воспитателя (няни).	1. Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка».
2. Целевая прогулка «Экологическая тропа» (расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к растениям, дать представление о посадке деревьев, провести наблюдение за работой взрослых по посадке деревьев).	2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению (помочь запомнить содержание произведения)
3. Упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i> , определять количество предметов (один, много, мало).	1. Рассматривание сюжетной картины «Дети кормят курицу и цыплят».
4. Игра «Кому сколько нужно?».	2. Подвижная игра «Мы цыплятки, дружные ребятки» с использованием шапочек-масок
5. Конструирование горки с лесенкой (закреплять умение последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)	
2-я неделя	
1. Рассматривание картинок с изображением предметов разной величины (учить создавать речевые конструкции: «Большой ботинок взрослого», «Маленький ботинок ребенка», «Большая кукла», «Маленькая кукла» и т. д.).	1. Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».
2. Самостоятельное конструирование по замыслу (учить самостоятельно выполнять постройки, обыгрывать их)	2. Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям. 3. Конструирование кораблика из кирпичиков и кубиков, обыгрывание постройки с помощью игрушек
3-я неделя	

1. Наблюдение на тему «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» (формировать представление об одуванчике, учить выделять его характерные особенности, называть его части; развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы). 2. Формирование доброго отношения к миру природы (расширять представления о насекомых – мухах, бабочках, божьих коровках, муравьях; учить наблюдать за насекомыми, узнавать и называть разных насекомых, их признаки). 3. Конструирование из больших и маленьких кирпичиков, кубиков (учить различать большие и маленькие кирпичики, кубики, побуждать их правильно называть)	1. Слушание и совместное проговаривание немецкой народной песенки «Снегирек». 2. Лепка зернышек для снегирька. 3. Рассматривание картинок с изображением птиц, знакомых детям 1. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке. 3. Дидактическое упражнение «Так или не так?»
---	---

4-я неделя	
1. Экскурсия в уголок природы (дать представление о том, что рыбки в аквариуме плавают; птичка в клетке летает, пьет воду, клюет корм; воспитывать бережное отношение к обитателям уголка природы). 2. Закрепление знаний о признаках весны. 3. Ознакомление с природным явлением <i>ветер</i> (учить детей игровой деятельности с ветром – взять с собой на прогулку бумажные ленточки, вертушки и понаблюдать, как ленточки развеваются, шуршат вертушки). 4. Беседа о постройках, созданных детьми (учить отвечать на вопросы: что создано из наших деталей? Какого они цвета? Какого они размера? Побуждать детей сопровождать построение речью: «Большой стол построим для большого Мишки», «Маленький стул построим маленькому Мишутке из маленьких кирпичиков»)	1. Чтение и рассказывание известных произведений о весне (на выбор педагога). 2. Игра-путешествие по участку детского сада (отметить погодные изменения, рассмотреть растения) 1. Дидактические игры «Где кукует кукушка?», «Дождик», «Кто с кем стоит рядом?», «Чего не стало?». 2. Рисование дождика ритмическими мазками под соответствующее музыкальное сопровождение (на усмотрение музыкального руководителя)

2.1.4 Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

Обязательная часть формируется на основе ФОП ДО.

https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, зачинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими

возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок),

забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев

Календарно- тематическое планирование

№ занятия	Содержание образовательной деятельности	
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка)	Музыкально-художественная деятельность (слушание, пение, музыкально-ритмические движения)
1	2	3
П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : владеет соответствующими возрасту основными движениями, принимает участие в играх, в продуктивной деятельности, проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на рисунке*. П р о г р а м м н ы е з а д а ч и : дать представление о том, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; учить различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета, раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу, лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться глиной; учить внимательно слушать музыкальные композиции, различать высоту звуков (высокий – низкий), вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы, двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки, выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен		
Сентябрь		
1-я н е д е л я		
1	1. Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски. 2. Показ воспитателем приемов изображения линий, точек, кругов карандашами, фломастерами, кистью с краской. 3. Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время самостоятельной деятельности	1. Слушание музыки Л. Бетховена «Весело – грустно»; определение характера музыки. 2. Рассматривание игрушечных музыкальных инструментов, называние их (дудочка, барабан, гармошка и т. д.). 3. Самостоятельные игры детей со звучащими игрушками (погремушки, резиновые игрушки, молоточки с пищалками, пластмассовые баночки или бутылочки с крупой)

	(воспитатель побуждает детей задуматься о том, что изображено на рисунке)	
2	1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом. 2. Показ воспитателем приемов лепки разных форм: «колбаска», шарик, «лепешка». 3. Рассматривание изделий из пластилина, выполненных старшими дошкольниками (воспитатель побуждает детей задуматься, на что похожа вылепленная фигура)	1. Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение: «Медведь», «Зайка», «Лошадка» (муз. Е. Тиличеевой). Слушание и подпевание: «Водичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой). 2. Подвижная игра «Достань до погремушки»
2-я неделя		
3	1. Знакомство с изобразительными материалами, со свойствами краски; с правилами работы кисточкой, карандашом. 2. Рассматривание красок и карандашей, выделение и называние разных цветов. 3. Обучение детей правильному использованию кисточки и красок (как держать кисточку, макать ее в банку с водой, аккуратно обмакивать в краску и т. д.)	1. Самостоятельные игры с погремушками разного звучания. 2. Слушание песни «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. 3. Подвижная игра «Птички летают» под музыкальное сопровождение «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида
4	1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с этим материалом. 2. Рассматривание разноцветного пластилина, выделение и называние разных цветов. 3. Обучение детей правильному использованию пластилина (как согреть пластилин, как раскатывать и сплющивать его на дощечке, как вытирать руки салфеткой после лепки)	1. Подпевание при прослушивании музыкальной композиции «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера (дети подпевают и укачивают игрушки). 2. Выполнение музыкально-ритмических движений с погремушками под музыкальную композицию «Погремушка, попляши» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)

3-я неделя

5	1. Рисование дорожки следов кисточкой (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу, выполнению движений в соответствии с ритмом музыки). 2. Формирование умения бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде	1. Слушание песни «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. 2. Музыкально-дидактическая игра «Что звучит?» (дети рассматривают и прослушивают несколько музыкальных инструментов, затем слушают и отгадывают, какой из инструментов звучит за ширмой)
6	1. Визуально-осознательное обследование предметов вытянутой формы (палочки, карандаши, веревочки и т. д.), круглой формы (кольцо пирамидки, баранка, колесо). 2. Лепка «колбаски» (обучение детей приему скатывания из пластилина формы «колбаска»). 3. Вопросы: на какие предметы похожи вылепленные «колбаски»? Что можно сделать из «колбаски»?	1. Дыхательное упражнение «Ладоски»: Ладушки-ладошки, звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем. 2. Исполнение песни «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель

4-я неделя

7	1. Рассматривание картинок с изображением луга, полянки (отметить, что на лугу или полянке густо растет трава, она зеленого цвета). 2. Рисование травки мазками (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу). 3. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Как по лугу, лугу...»	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную плясовую мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 2. Слушание звона разных колокольчиков. 3. Подвижная игра «Достань до колокольчика»
8	1. Рассматривание игрушки-цыпленка. 2. Лепка крошек для цыпленка (обучение приему лепки отщипыванием). 3. Показ воспитателем игрового сюжета «Цыпленок клюет зернышки»	1. Дыхательное упражнение «Насос»: По шоссе летят машины – все торопятся, гудят. Мы накачиваем шины, дышим много раз подряд. 2. Исполнение песни «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной

Октябрь

1-я неделя		
1	1. Рассматривание картинок с изображением дождя. 2. Знакомство с синим цветом (детям предлагается найти игрушки, предметы синего цвета). 3. Рисование ритмичных мазков (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу)	1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога). 2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Раухвергера). 3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)
2	1. Упражнение в выполнении приема отщипывания пластилина (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). 2. Коллективное проговаривание русской народной песенки «Дождик, дождик, веселей...»	1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»
2-я неделя		
3	1. Рисование дождика ритмичными мазками под проговаривание воспитателем русской народной потешки «Дождик, дождик, пуще...» (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу). 2. Рассматривание и обсуждение рисунков	1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога). Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Раухвергера). 2. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)
4	1. Выполнение композиции из пластилина на листе бумаги «Дождик» (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). 2. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, веселей...»	1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»

3-я неделя		
5	1. Обучение детей пользоваться кисточкой, краской, тряпочкой (учить правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой). 2. Рассматривание осенних листочков, сравнение их по цвету, размеру	1. Слушание и сравнение звуков различных музыкальных инструментов и звучащих игрушек. 2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель показывает детям 3–5 музыкальных инструментов, затем, накрыв платком все предметы, убирает один; дети определяют недостающий предмет)
6	1. Подвижная игра «Вышла курочка гулять...» с использованием одноименной русской народной потешки. 2. Знакомство с зеленым цветом (детям предлагается рассмотреть предметы зеленого цвета, найти их на картинках, отметить, что трава зеленого цвета)	Слушание и сравнение различных мелодий («Баю-баю», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Марш», муз. М. Раухвергера; «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко)
4-я неделя		
7	1. Дидактическая игра «Найди желтые предметы» (дети находят в группе желтые предметы, выбирают желтые осенние листочки, желтую краску). 2. Рисование желтых листьев способом примакивания всего ворса кисточки к листку	Импровизационный танец под музыку С. Майкапара «Танец с листочками» (дети выбирают из предложенных осенних листочков только желтые и исполняют танец)
8	1. Заучивание русской народной потешки «Вышла курочка гулять...». 2. Лепка травки для курочки (отщипывание кусочков зеленого пластилина от целого и размещение их на дощечке)	1. Слушание и исполнение песни (на выбор воспитателя). 2. Игра с погремушками (дети отстукивают ритм погремушкой, ориентируясь на действия воспитателя)
Ноябрь		
1-я неделя		
1	1. Рассматривание иллюстраций с изображением снегопада. 2. Дыхательное упражнение «Снежинки» (детям предлагается взять маленькие кусочки ваты, положить их на ладонь и подуть)	1. Пальчиковая гимнастика «Ладушки». 2. Исполнение песни «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)

2	1. Рассматривание картинки с изображением сороки, обсуждение особенностей сороки (внешний вид, как кричит, чем питается). 2. Показ воспитателем приема отщипывания кусочков от целого куска пластилина. Обсуждение с детьми: на что могут быть похожи маленькие кусочки пластилина	1. Музыкально-подвижная игра «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой). 2. Слушание музыкальной композиции «Птичка» (муз. Г. Фрида)
2-я неделя		
3	1. Рисование снежинок кисточкой с использованием приема примакивания.	1. Исполнение песни «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной).
	2. Рассматривание детьми рисунков. Вопросы: какие снежинки на рисунках? На что похожи снежинки?	2. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»
4	1. Лепка хлебных крошек для сороки (приемом отщипывания маленьких кусочков от целого куска пластилина). 2. Сюжетная игра «Сорока клюет хлебные крошки» (с использованием игрушечной сороки)	1. Слушание звучания разных музыкальных инструментов (учить различать невербальные звуки). 2. Ритмичная ходьба под музыку Э. Парлова «Ходьба»
3-я неделя		
5	1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (дети накладывают на плоскостную елочку фигурки фонариков определенного цвета по инструкции воспитателя). 2. Рассматривание картинок, определение цвета изображенных предметов	1. Выполнение музыкально-ритмических упражнений с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки». 2. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»
6	1. Выкладывание из разноцветной мозаики цепочки. 2. Рассматривание бус из круглых бусин разного цвета	1. Рассматривание иллюстраций с изображением праздников. 2. Исполнение песни «Праздник» (муз. Н. Ломовой, сл. Л. Мироновой)
4-я неделя		
7	1. Рисование узора на «сарафане» (силуэте, вырезанном из бумаги): дети изображают красками узор с помощью пальцев.	Инсценировка движений животных и птиц в сопровождении музыки Г. Фрида «Мишка», «Птички», Е. Тиличевой

	2. Рассматривание узоров на «сарафанах», определение цвета используемых красок	«Зайчик»
8	1. Показ воспитателем приема скатывания комочка пластилина в шарик (дети с помощью воспитателя упражняются в скатывании шариков из пластилина). 2. Лепка бус из разноцветного пластилина	1. Выполнение «мягкой пружинки» под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Пружинка». 2. Исполнение танца в парах «Парная пляска» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)
Декабрь		
1-я неделя		
1	1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (учить располагать фонарики определенного цвета). 2. Игры с красками (детям предлагается сделать на листе бумаги цветные пятна красками с помощью пальцев)	1. Слушание песни «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). 2. Разучивание музыкально-ритмических движений под песню «Фонарики»
2	1. Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке...». 2. Игра «Кто больше комочков сделает» (упражнять в умении формировать из пластилина округлые комочки)	Слушание песни «У ребят ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), выполнение хлопков в ладоши в такт музыке
2-я неделя		
3	1. Рассматривание картинок с изображением новогодних елочек. 2. Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на елочке» (дети изображают фонарики на нарисованной карандашами елочке)	1. Имитация движений животных под музыкальные композиции «Зайцы», «Лисички» (муз. Г. Финаровского). 2. Подвижная игра «Поезд» (муз. Н. Метлова)
4	Лепка орешков для белочки (учить формировать из пластилина округлые комочки, выполнять ритмические движения)	1. Беседа на тему «Кто такой Дед Мороз?». 2. Исполнение песни «Дед Мороз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)
3-я неделя		

5	1. Сравнение изображений большой и маленькой елочек, больших и маленьких фонариков. 2. Дидактическая игра «Фонарики для елочки» (соотнесение величины силуэтов елочки и фонариков)	1. Исполнение танцевального движения «Пружинка» – вращение в парах (муз. М. Раухвергера). 2. «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского)
6	1. Ознакомление со свойствами пластилина, правилами работы с ним. 2. Показ воспитателем приема раскатывания пластилина прямыми движениями	Подпевание песни «Зайчики и лисички» (муз. Г. Финаровского, сл. В. Антоновой)
4-я неделя		
7	1. Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на большой и маленькой елочках» (дети изображают фонарики на нарисованных карандашами силуэтах елочек) раскатывания прямыми движениями. 2. Рассматривание вылепленных изделий, уточнение их цвета	1. Исполнение танцевальных движений под музыку Т. Ломовой «Танец снежинок». 2. Дыхательное упражнение «Сдуй снежинки» (снежинки могут быть из ваты, бумаги, целлофана) колокольчиков. 3. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского)
8	1. Лепка «карандашей» из разноцветного пластилина приемом	1. Рассматривание и слушание звучания разных

Январь		
1-я неделя		
1	1. Ознакомление с правилами работы кистью и красками: как правильно держать кисточку, обмакивать ее всем ворсом в краску. 2. Рисование снежинок белой краской (способом прикладывания всего ворса с краской к бумаге)	1. Слушание песни «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Исполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную мелодию «Топ-топ»
2	1. Рассматривание предметов различной формы. 2. Лепка предметов круглой формы (орешки, мячики и т. п.)	1. Подвижная игра «Машина» (муз. М. Раухвергера). 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю.

		Островского)
2-я неделя		
3	1. Рассматривание колес у игрушечных машин, определение их формы. 2. Рисование красками на тему «Разноцветные колеса» (учить изображать предметы круглой формы, развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов)	1. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Марш» (муз. Т. Ломовой). 2. Исполнение песни «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)
4	1. Повторение правил использования пластилина: лепить на доске, не разбрасывать поделочный материал. 2. Лепка по замыслу (учить самостоятельно намечать тему лепки, доводить начатое до конца)	«Мышки и кот» – музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. ЛоншанДрушкевичевой)
3-я неделя		
5	1.Закрашивание простых рисунков в раскрасках. 2.Рассматривание снежных комков на прогулке	«Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)
6	1. Рассматривание предметов вытянутой формы (карандаши, палочки, дудочки и т. п.). 2. Лепка разноцветных палочек из пластилина (упражнять в приеме раскатывания прямыми движениями)	1. Исполнение песни «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Бодрый шаг» (муз. В. Герчик)
4-я неделя		
7	Рисование красками снежных комочков (закреплять умение рисовать предмет круглой формы, учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа)	1.«Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). 2.Слушание звучания различных музыкальных инструментов
8	1. Рассматривание предметов кольцообразной формы, находящихся в группе, на участке. 2. Лепка колечек (учить соединять концы «колбаски» в форме кольца)	1. Исполнение песни «Праздник» (муз. Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой). 2. Исполнение танца «Перетопы» (русская народная мелодия)

Февраль		
1-я неделя		
1	1. Подвижные игры с разноцветными мячами (уточнение цвета и формы мячей).	1. Слушание песни «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель).
	2. Рисование красками на тему «Цветные мячики» (учить рисовать предметы круглой формы, называть то, что нарисовано)	2. Музыкально-ритмические движения под муз. З. Компанейца «Паровоз»
2	Лепка палочек (учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями)	1.«Танец с веночками» (муз. Р. Рустамова). 2.Подвижная игра «Кот и мыши» (муз. Е. Тиличевой)
2-я неделя		
3	1. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, полно лить...». 2. Рисование карандашами коротких штрихов и линий (дождь)	1. Музыкальная игра «Тихо – громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Танцевальная импровизация под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Сапожки»
4	Лепка шариков (учить раскатывать между ладонями пластилин, делать шарики круговыми движениями)	«Упражнения с цветами» (муз. Е. Макшанцевой)
3-я неделя		
5	1.Рассматривание иллюстраций по теме «Огоньки в окнах домов». 2.Повторение правил использования красок и кисти	Музыкальная игра «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличевой)
6	Лепка колобка (закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, аккуратно класть готовые изделия на дощечку)	1. Имитация движений петушков под музыку А. Филиппенко «Танец петушков». 2. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)
4-я неделя		
7	1. Рисование на тему «Огоньки в окнах домов» (учить наносить яркие мазки, пятнышки в окошки нарисованных домов). 2. Коллективное рассказывание по теме рисунков	1. Слушание песни «Праздник» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой). 2. Музыкально-ритмические движения под музыку З. Качаева

		«Солнышко»
8	Лепка по замыслу (учить самостоятельно работать с пластилином, доводить начатое до конца, воспитывать желание лепить по собственному замыслу)	Слушание и исполнение песни «Маму поздравляют малыши» (муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой)
Март		
1-я неделя		
1	1. Игры с разноцветными колечками (уточнить цвет колечек). 2. Рисование разноцветных колечек карандашами (учить рисовать слитные линии круговыми движениями; при рассматривании рисунков уточнить цвет и величину колечек)	1. Слушание музыкальных произведений «Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). 2. Дыхательное упражнение «Насос»
2	1. Чтение стихов, пение песен о маме (на усмотрение педагога). 2. Лепка на тему «Любимой мамочке испеку я прянички» (воспитывать у детей любовь к маме, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы)	1. Ритмическое упражнение: Ладушки-ладошки, Звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем. 2. Исполнение песни «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой)

2-я неделя		
3	1. Конструирование разноцветных ворот из крупного конструктора «Лего». 2. Рисование разноцветных ворот карандашами (учить проводить дугообразные линии, узнавать очертания, называть их)	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера). 2. Упражнение «Обними себя за плечи» (на сжатие грудной клетки – вдох, на разжатие – выдох)

4	1. Игры с кубиками, пирамидками. 2. Лепка башенки (учить из простых форм приемом сплющивания составлять башенку)	Слушание и исполнение песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко)
---	---	---

3-я неделя		
5	1. Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением салюта. 2. Чтение стихотворения Л. Некрасовой «Над Москвой, над площадями...». 3. Изображение огоньков салюта ритмическими мазками контрастных цветов	1. Упражнение «Повороты головы» под аккомпанемент пианино. 2. Слушание музыкальной композиции «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2–4 лет: мелодии. СПб., 2006)
6	1. Подвижные игры с разноцветными мячами «Поймай мяч», «Прокати мяч» и т. д. 2. Лепка разноцветных мячей (закреплять прием раскатывания глины между ладонями)	Выполнение музыкально-ритмических движений с мячом под музыку В. Герчик «Покружись и поклонись»
4-я неделя		
7	1. Игры с колечками: нанизывание колечек на палочку, выкладывание их в ряд от самого большого до самого маленького. 2. Рисование колечек карандашами (отрабатывать кругообразные движения руки)	1. Имитация движений животных под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко). 2. Слушание песни «Вот какие мы большие» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2–4 лет: мелодии. СПб., 2006)
8	1. Складывание пирамидок из колечек. 2. Лепка колечек для пирамидки (учить лепить палочки и соединять их концы, образуя кольцо)	Упражнение «Носочки-пяточки» под аккомпанемент пианино
Апрель		
1-я неделя		
1	1. Коллективное проговаривание русской народной потешки «Солнышко-ведрышко». 2. Рисование на тему «Светит	1. Слушание музыкальной композиции «Апрель» (муз. П. И. Чайковского). 2. Дыхательное упражнение

	солнышко» (учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать круглую форму с прямыми линиями)	«Ветер»
2	1. Сюжетная игра с куклой Наташей. 2. Лепка бубликов для куклы Наташи (учить лепить палочки и соединять их концы)	Исполнение песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные)
2-я неделя		
3	1. Исполнение русской народной песенки «Дождик». 2. Рисование дождя способом прикладывания кисти всем ворсом к бумаге	1. Исполнение танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера). 2. Дыхательное упражнение «Подуем на кораблик»
4	1. Лепка гороха для петушка (отрабатывать навыки лепки округлых предметов). 2. Игровая ситуация «Петушок клюет горох»	1. Слушание музыкальной композиции «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). 2. Дыхательное упражнение «Хохотушки»
3-я неделя		
5	1. Сюжетная игра с куклами. 2. Рассматривание узоров на одежде. 3. Рисование на тему «Украсим узором платье для куклы Кати» (учить ритмично наносить мазки на силуэт платья из бумаги)	1. Имитация движений животного под музыкальную композицию «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). 2. Упражнение на звукоподражание «Пчела»
6	1. Игра в настольный театр «Колобок». 2. Лепка на тему «Колобок катится по дорожке»	Игра «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова)
4-я неделя		
7	1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок». 2. Рисование на тему «Колобок катится по дорожке» (учить передавать образ Колобка графическим способом, развивать сюжетно-игровой замысел)	1. Слушание музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой). 2. Упражнение на звукоподражание «Корова»
	1. Сюжетная игра «Игрушки поднимаются по лесенке». 2. Лепка (учить лепить аккуратно, класть готовые изделия на доску)	Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыкальное сопровождение (на усмотрение педагога)

Май		
1-я неделя		
1	1. Чтение стихотворения В. Антоновой «Шарики, шарики...». 2. Рисование карандашами на тему «Шарики воздушные, ветерку послушные...» (учить изображать формы, похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу)	Слушание и сравнение музыкальных композиций «Барабан» (муз. Д. Б. Кабелевского), «Барабан» (муз. Г. Фрида)
2	1. Рассматривание игрушечной собаки. 2. Исполнение песни «Жучка» Н. Кукуловой. 3. Лепка мисочки для собачки Жучки (воспитывать заботливое отношение к животному, учить лепить мисочку из комка, сплюсывая его ладонями, делая углубление пальцем)	1. Выполнение двигательных упражнений под песню «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой). 2. «Упражнение с цветами» (муз. М. Раухвергера)
2-я неделя		
3	1. Рассматривание травы на прогулке (уточнить цвет травы). 2. Рисование карандашами на тему «Зеленая травка» (учить передавать образ травы, рисовать короткими прямыми отрывистыми линиями)	1. Имитация движений животного «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева). 2. Исполнение музыкальной композиции «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой)
4	1. Подвижная игра «Самолеты» под музыкальное сопровождение («Самолет», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой). 2. Лепка на тему «Самолет» (учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями, соединять части фигуры)	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера). 2. Дыхательное упражнение «Бабочка на цветке»
3-я неделя		
5	1. Рассматривание строения цветка (на прогулке). 2. Рисование стебельков к цветам (учить правильно держать кисть, рисовать прямые линии)	1. Исполнение песни «Солнышко» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой). 2. Дыхательное упражнение «Мишки нюхают цветы»

6	1. Игры с шариками, рассматривание иллюстраций с изображением предметов круглой формы. 2. Лепка на тему «Тарелочка с яблоками» (учить лепить плоские и круглые формы, использовать умения, полученные ранее, развивать самостоятельность)	1.«Танец с балалайками» (русская народная мелодия). 2.«Игра с погремушками» (И. Кишко)
4-я неделя		
7	1. Рассматривание иллюстраций, альбомов для раскрашивания. 2. Рисование на тему «Вот как мы умеем рисовать!» (развивать воображение, учить самостоятельно выполнять рисунок по замыслу)	1. Коллективная подготовка атрибутов к празднику «Проводы весны». 2. Рассматривание иллюстраций с изображением весенних пейзажей
8	Лепка на тему «Что мы научились лепить?» (развивать у детей способность к осуществлению замысла, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображения знакомых предметов, персонажей)	Праздник «Проводы весны»

Образовательная область "Физическая культура"

Обязательная часть формируется на основе ФОП ДО.

(https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf)

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах

физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:

поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Календарно- тематическое планирование «ФИЗО»

№ занятия	Содержание образовательной деятельности	
	Физическая культура	Здоровье
1	2	3

П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и :
 владеет соответствующими возрасту основными движениями, самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; владеет доступными возрасту навыками обслуживания, принимает участие в подвижных, сюжетных играх; проявляет интерес к окружающему миру природы; принимает активное участие в изобразительной деятельности (рисовании, конструировании); проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки, музыкальные произведения; соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; сооружает элементарные постройки. **П р о г р а м м н ы е з а д а ч и :** учить ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч, ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу; учить самостоятельно есть, одеваться и раздеваться в определенной последовательности; формировать навыки опрятности, умение пользоваться индивидуальными предметами (платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при использовании спортивного инвентаря; создавать условия для развития нравственных качеств, активизировать мышление детей, поощрять речевую активность в процессе двигательной активности, привлекать внимание к эстетической стороне элементарных физкультурных предметов (флажки, кубики, палочки и т. д.); развивать ритмику движений под музыкальное сопровождение

Сентябрь		
1-я неделя		
1	1. Построение стайкой. 2. Ходьба стайкой за инструктором с имитацией движений персонажей русской народной сказки «Колобок». 3. Бег обычной стайкой («Колобок укатился от зайца, лисы и т. д.»). 4. ОРУ «Колобок» (в положении на животе перекачивание несколько раз в одну, потом в другую сторону). 5. Ходьба между предметами. 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»). 7. Прокатывание мяча (Колобка) одной рукой. 8. Упражнение «Доползи до кубика и поставь его на другой кубик» (дети строят башенку для Колобка). 9. Подвижная игра «Догонялки» с персонажами русской народной сказки «Колобок» (под музыкальную композицию «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян)	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся солнышку». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. 3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать Колобка, где у них глазки, ушки, носик, язычок и т. д.). 4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу», «Кукла заболела». Изобразительная деятельность «Украсим носовой платочек» (воспитатель объясняет детям назначение носового платка, предлагает украсить платки (квадратные листы бумаги) узором)

2	1. Построение стайкой. 2. Ходьба стайкой за инструктором с одновременным собиранием маленьких мячей («яблок»). 3. Бег стайкой под музыкальную композицию «Дождик» (муз. и сл. Е. Макшанцевой). 4. ОРУ с маленькими мячами. 5. Ходьба между скалками, выложенными на ковре в виде прямоугольников («грядок»). 6. Прыжки на всей ступне с работой рук (имитация срывания фруктов с веток деревьев). 7. Упражнение «Прокати мяч («капусту») под стойку». 8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3–4 м). 9. Подвижная игра «По тропинке» с проговариванием строк «По тропинке мы пройдем и немножко отдохнем!»
3	1. Построение врассыпную. 2. Ходьба врассыпную по залу с одновременным собиранием осенних листочков с ковра. 3. Бег врассыпную по залу с листочками под музыку С. Майкапара «Осенью». 4. ОРУ с листочками. 5. Ходьба между предметами («лужи», вырезанные из картона). 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»). 7. Катание мяча двумя руками. 8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3–4 м). 9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»
2-я неделя	

4	1. Построение врассыпную. 2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу. 3. ОРУ «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 4. Ходьба между предметами. 5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмаха крыльев). 6. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием русской народной песенки «Чики, чики, кички...». 7. Ползание на средних четвереньках (3–4 м). 8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне»	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушкипотягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру). 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей. 6. Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь. 7. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот). 8. Игровая ситуация «У куклы заболел зуб». 9. Лепка яблок для кукол
5	1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети должны найти в зале кукол и взять по одной). 2. Бег врассыпную, стайкой с куклами под нем. нар. плясовую мелодию «Пляска с куклами». 3. ОРУ с куклами. 4. Ходьба за инструктором по периметру зала (во время ходьбы дети кладут кукол в корзину, стоящую на пути). 5. Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков). 6. Ползание на ладонях и коленях. 7. Подвижная игра «К куклам в гости». 8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»	
6	1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)). 2. Бег врассыпную, стайкой с погремушками под музыкальную композицию «Наша погремушка» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). 3. ОРУ с погремушками. 4. Прыжки на двух ногах на месте. 5. Упражнение с большим мячом (брать,	

	держат, переносить, класть, держа двумя руками с боков). 6.Подлезание под натянутую веревку (высота 50 см), не задевая погремушек, привязанных к веревке. 7.Подвижная игра «Достань погремушку». Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка» и ритмично отстукивают погремушкой по ладони	
--	--	--

3-я неделя		
7	1. Ходьба стайкой и врассыпную под укр. нар. мелодию «Стукалка» (во время ходьбы дети поднимают с ковра гимнастические палочки длиной около 50 см). 2. Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и оббегают ее несколько раз). 3. ОРУ с палочками. 4. Ходьба с перешагиванием через «кочки» (мешочки с песком). 5. Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк «Погуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого». 6. Построение в круг при помощи инструктора. 7. Подвижная игра «По тропинке». 8. Игра малой подвижности «Лесные жучки»	1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...». 2. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Самомассаж (дети поглаживают щеки, уши, нос, шею).
8	1.Ходьба стайкой и врассыпную с имитацией движений лисы, волка, медведя. 2.Бег врассыпную, стайкой с имитацией жужжания пчел. 3.ОРУ без предметов. 4.Ходьба по дорожке между двумя	

	шнурами (ширина 40 см, длина – 2 м). 5.Прыжки на двух ногах на месте под музыкальную композицию «Зайка» (рус. нар. мелодия в обр. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).	
--	---	--

	6.Ползание на ладонях и коленях, перелаз через бревно, лежащее на полу. 7.Подвижная игра «Через ручеек». 8.Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»	5. Ходьба босиком по ребристым дорожкам. 6. Чтение чешской нар. песенки «Дай молочка, буренушка...». 7. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Бубен» (рус. нар. музыка, сл. Е. Макшанцевой)
9	1. Ходьба и бег подгруппами и всей группой под музыкальную композицию «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель). 2. ОРУ с пластмассовыми гантелями. 3. Упражнение на равновесие «Пройди по веревочке». 4. Прыжки на двух ногах на месте. 5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м). 6. Ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50–100 см (каждый ребенок ловит мяч после того, как услышит свое имя). 7. Подвижная игра «Достань флажок»	

4-я неделя

10	1. Ходьба подгруппами с небольшими мягкими игрушками в руках. 2. Бег подгруппой в прямом направлении. 3. ОРУ с игрушками. 4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2–3 м); складывание игрушек в корзину, находящуюся в конце дорожки. 5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед под укр. нар. мелодию «Гопачок» в обр. М. Раухвергера. 6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м). 7. Катание мяча двумя руками с	1. Учить детей правильно держать ложку во время еды. 2. Дыхательные упражнения «Подуем на бабочку». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Мытье рук прохладной водой. 5. Инсценировка русской народной песенки «Ладушки». 6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Вот как мы умеем» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель). 7. Игровая ситуация «Научим куклу
----	--	--

	ритмичным проговариванием стихотворения А. Барто «Мячик». 8. Подвижная игра «Догони мяч!»	Катю пользоваться платочком»
11	1. Ходьба парами с флажком в свободной руке. 2. Бег всей группой с размахиванием флажком над головой. 4. ОРУ с флажками. 5. Игра «Сравни флажки» (каждому ребенку предлагается найти самый большой или самый маленький флажок и принести его инструктору). 6. Прыжки на двух ногах на месте под русскую народную песню «Пружинка». 7. Ползание по доске, лежащей на полу. 8. Катание мяча одной рукой воспитателю. 3. Подвижная игра «Достань флажок»	
12	1. Ходьба подгруппами и всей группой (во время ходьбы дети берут по одному кубику с ковра). 2. Бег вокруг кубика. 3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2–3 м). 5. Игры «Какого цвета кубик?», «Строим башню» (дети под руководством инструктора ставят кубики один на другой). 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м).	

	8. Игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка». 9. Подвижная игра «Бегите ко мне»	
Октябрь		
1-я неделя		
1	1. Построение в колонну по одному (с проговариванием отрывка из сказки «Репка»: «...дедка за репку, бабка за дедку, внучка за Жучку...» и т. д.). 2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации. 3. Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко). 4. ОРУ с небольшими мячами в руках. 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м). 6. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя. 7. Катание мяча двумя руками (с проговариванием слов из сказки «Репка»: «...тянут, потянут, вытянуть не могут...»). 8. Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)». 9. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; дети перекатываются на бок, на живот, потягиваются, встают)	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Деревья – наши друзья». Приучение детей к порядку одевания и раздевания на примере куклы. 2. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать части тела: живот, руки, ноги, шея). 3. Игровые ситуации «Уложим куклу спать», «Кукла танцует», «Накормим куклу», «Кукла собирается в гости». 4. Изобразительная деятельность «Украсим шарфик узором» (воспитатель объясняет детям назначение верхней одежды, предлагает детям украсить шарфики (полосы бумаги) узором)
2	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.	

	3. Бег на носках. 4. ОРУ «Соберем урожай». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м) с проговариванием строк «Вышли мишки погулять, сладкого меда поискать». 6. Прыжки на двух ногах на месте «Достань до яблока». 7. Прокатывание мяча двумя руками под дугу с проговариванием строк «Под веточкой пролезали, с земли груши собирали». 8. Упражнение «Проползи по доске». 9. Подвижная игра «Донеси урожай до корзинки»
3	1. Построение в колонну друг за другом с проговариванием строк «В лес пошли мы погулять, свежим воздухом дышать». 2. Ходьба врассыпную. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ «Поиграем со зверятами». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м). 6. Отбивание мяча об пол (дети сидят на ковре, держат двумя руками мяч) под музыкальное сопровождение («Дождик», муз. Г. Лобачевой). 7. Ползание за катящимся предметом. 8. Подвижная игра «В гости к зверятам» (имитация повадок животных)

2-я неделя		
4	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. 3. Бег в колонне, не отставая и не перегоня товарищей (по зрительным ориентирам). 4. ОРУ «Зарядка для рук». 5. Ходьба по доске. 6. Прыжки на двух ногах с	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Пузыри». 3. Гимнастика после сна «Потягушкипотягушеньки». 4. Игра на прогулке «Султанчики» (детям предлагается подуть на султанчики (узкие ленты или полосы бумаги, целлофана, прикрепленные на

	продвижением вперед. 7. Прокатывание мяча двумя руками перед собой с проговариванием русской народной потешки «Поехали, поехали...». 8. Подвижная игра «Не наступи». 9. Дыхательное упражнение « Подуем на ладошки»	палочку) или подставить их ветру). 5. Беседа с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях
5	1.Ходьба друг за другом по краю зала. 2.Бег друг за другом по краю зала под музыкальное сопровождение «Догонялки» (муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян). 3.ОРУ с предметами. 4.Ходьба по дорожке (ширина – 40 см, длина 4–6 м). 5.Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу. 6.Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку. 7.Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 8.Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки	
6	1.Ходьба друг за другом по краю зала. 2.Бег друг за другом по краю зала. 3.ОРУ с большим мячом. 5. Ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок». 6. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота – 50 см). 7. Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?» (рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой). 8. Подвижная игра «Не наступи на линию». 9. Малоподвижная игра «Ладонки»	
3-я неделя		

7	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с бубнами под рус. нар. мелодию «Бубен». 4. Ходьба на носочках. 5. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м. 6. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота – 50 см). 7. Подвижная игра «Будь осторожен». 8. Дыхательное упражнение «Часики»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Осенние листочки». 2. Приучение детей к правильному одеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке. 3. Самомассаж (дети поглаживают свои пальчики и ладони). 4. Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик, где ты был?»
8	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с большим мячом. 4. Ходьба друг за другом с перестроением в круг под музыкальное сопровождение «Марш» (муз. М. Раухвергера). 5. Повороты вправо-влево с передачей большого мяча. 6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см). 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Малоподвижная игра «Поговорим»	

9	1. Ходьба парами под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). 2. Бег в прямом направлении. 3. ОРУ с погремушками. 4. Ходьба по доске. 5. Прыжки через шнур (линию). 6. Ползание по доске. 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог)	
4-я неделя		

10	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба на носочках. 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота – 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах. 7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков)	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушкипотягушеньки». 4. Беседа с родителями об организации режима для детей. 5. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот). 6. Игровая ситуация «У куклы заболел живот»
11	Построение в колонну друг за другом. 1. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 2. Бег в колонне. 3. ОРУ без предметов. 4. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 5. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 8. Подвижная игра «Где звенит?». 9. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки. 1. Дыхательное упражнение «Ветер» 2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. 3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам) под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко). 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба на носочках. 6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см). 7. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25–30 см).	1.

12	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне. 3. Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением темпа. ОРУ «Мы как воробышки».
----	---

Ноябрь

1-я неделя

1	1. Построение врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида). 2. Ходьба врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида). 3. Бег врассыпную под музыкальное сопровождение («Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой). 4. ОРУ «Мы как воробышки». 5. Ходьба по извилистой дорожке. 6. Прыжки на двух ногах. 7. Игра с небольшим мячом «Попади в обруч». 8. Ползание по скамейке. 9. Подвижная игра «Воробышки и кот»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Наблюдение за птицами». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. 3. Отгадывание загадки: Нескучаюшки-подружки Днем и ночью вместе. Если делают ватрушки – Обе будут в тесте!
	1. Прыжки на двух ногах на месте в паре. 2. Игра «Поменяйтесь флажками» (дети берут флажки желтого и красного цвета и «гуляют» с ними по залу; по сигналу педагога и под его руководством меняются флажками друг с другом – красный на желтый, желтый на красный). 3. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»). 4. Подвижная игра «Воробышки и кот»	4. Игра малой подвижности «Вот помощники мои, их как хочешь поверни...»

3	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога). 3. Бег в колонне друг за другом. 4. ОРУ «Падают, падают листья». 5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25–30 см). 6. Упражнение «Подпрыгни выше». 7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками. 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту») 9. Подвижная игра «Птички»	
2-я неделя		
4	1. Построение в колонну парами. 2. Ходьба в колонне парами. 3. Бег в колонне парами. 4. ОРУ с шишками. 5. Упражнение «Перейди болото по островкам». 6. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту») 9. Подвижная игра «Лесные жучки»	1. Учить детей правильно держать ложку во время еды. 2. Дидактическая игра «Как беречь наши руки?». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Мытье рук прохладной водой.
5	1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают разбросанные по залу шишки, затем сравнивают их количество: у кого одна шишка, а у кого – много). 3. Ходьба друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли – шишек много мы собрали». 4. ОРУ без предметов. 5. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях. 6. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах. 7. Подлезание под дугу (высота – 40 см). 8. Подвижная игра «Перешагни через палку». 9. Пальчиковая гимнастика «Играем с	5. Инсценировка русской народной потешки «Идет коза рогатая...». 6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Бубен» (рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой)

	пальчиками»	
6	1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба врассыпную. 3. Ходьба друг за другом. 4. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки). 5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота – 40 см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладонях и коленях. 6. Прыжки на месте на двух ногах («Мы подпрыгнем высоко, чтобы видеть далеко»). 7. Подвижная игра «Обезьянки». 8. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки»	
3-я неделя		
7	1. Ходьба и бег друг за другом под музыкальное сопровождение («Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель). 2. Ходьба врассыпную. 3. Ходьба друг за другом. 4. ОРУ с мешочками. 5. Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой («Добрось до мишки»). 6. Перепрыгивание через шнуры, лежащие на полу («Перепрыгни сначала через короткий ручеек, а теперь через длинный»). 7. Ходьба по доске, лежащей на полу. 8. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 9. Дыхательное упражнение «Дудочка»	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушкипотягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру). 5. Элементы одевания и раздевания (при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь).

		6. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей. 7. Обучение детей порядку
	1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба враспынную. 3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд»). 4. ОРУ с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки». 5. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота – 50 см). 6. Игра «Доползи до погремушки». 7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре («Перешагни через ручейки»). 8. Подвижная игра «Птички летают». 9. Игра «Позвони в колокольчик»	
	1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога). 3. Кружение в медленном темпе. 4. Прыжки на двух ногах через шнур (линию). 5. ОРУ с мячами. 6. Подлезание под воротца. 7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50–100 см). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»	

4-я неделя		
10	1. Ходьба подгруппами. 2. Бег в медленном темпе (в течение 30–40 с). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 4. ОРУ с погремушками. 5. Прыжки на двух ногах через шнур (линию). 6. Перелезание через бревно. 7. Катание мяча двумя руками. 8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Птички в гнездышках»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?». 2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере одевания куклы). 3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках). 4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина)
11	1. Ходьба с изменением темпа. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по доске. 4. ОРУ с платочками. 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10–15 см выше поднятой руки). 6. Перелезание через бревно. 7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу. 8. Подвижная игра с подпрыгиванием «Мой веселый звонкий мяч» в сопровождении музыкальной композиции «Пружинка» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой)	
12	1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег в медленном темпе (в течение 30–40 с). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 5. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя башню). 6. Прыжки на двух ногах. 7. Перелезание через бревно. 8. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50–100 см)	

Декабрь	
1-я неделя	
1. Построение в колонну парами. 2. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную, с музыкальным сопровождением («Парная пляска», муз. М. Раухвергера). 4. ОРУ «Пушистые цыплята». 5. Ходьба по шнуру прямо. 6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?». 2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере одевания куклы). 3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках). 4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина).
1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте. 2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную. 4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят). 5. Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «Пи-пи-пи!»). 6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Ползание под препятствием (высота 30–40 см). 9. Подвижная игра «Цыплята и кот»	
1. Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.	5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Сдуем снежинки с ладошки»

- | |
|--|
| <p>4. ОРУ «Веселые петушки» (с использованием шапочек-масок, изображающих петушков).</p> <p>5. Ходьба по шнуру зигзагом.</p> <p>6. Прыжки в высоту с места.</p> <p>7. Бросание мяча вперед снизу.</p> <p>8. Ползание под препятствием (высота 30–40 см).</p> <p>9. Подвижная игра «Петушки».</p> <p>Ритмичное проговаривание русской народной потешки «Петушок, петушок...», сопряженное с хлопками в ладоши</p> |
|--|

2-я неделя

4	1. Построение парами. 2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. 3. Игра «Пробеги с вертушкой». 4. ОРУ «Веселые петушки». 5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой дорожке удобнее идти). 6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко – низко»). 7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»). 8. Ползание под препятствием (высота 30–40 см). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч...»	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Что мы делаем на улице?». 2. Дыхательное упражнение «Снежинки». 3. Гимнастика после сна «Потягушкипотягушеньки». 4. Игры на прогулке с вертушками, султанчиками, погремушками.
5	1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку). 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (имитация движений животных). 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки Н. Метлова «Поезд». 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ без предметов. 7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м). 8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча). 9. Ходьба на носках. 10. Подвижная игра «Мяч в кругу». 11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»	5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей. 6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот). 7. Приучение детей к культурногигиеническим процедурам (умываться, мыть руки, одеваться по погоде, аккуратно есть)
6	1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала звучащую игрушку или музыкальный инструмент). 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.	

	3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом. 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ с большим мячом. 7. Прокатывание большого и маленького мячей в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м (детям предлагается сравнить большой и маленький мячи, уточнить, какой мяч легче прокатить через ворота). 8. Бег за мячом. 9. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивание из последнего обруча. 10. Малоподвижная игра «Петушок»	
--	--	--

1	2	3
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога. 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (проговаривание звукоподражаний, имитирующих собаку, кошку). 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки М. Раухвергера «Марш». 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ без предметов. 7. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см. 8. Подвижная игра «Доползи до погремушки». 9. Дыхательное упражнение «Самолет»	1. Выполнение действий по подражанию «Что мы делаем в группе?». 2. Дыхательное упражнение «Пузыри». 3. Гимнастика после сна «Потягушкипотягушеньки». 4. Игра на прогулке с природным материалом (шишками, желудями, крупными семенами растений и т. д.). 5. Беседа с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях. 6. Рассматривание картинок с изображением зимней одежды и обуви, обсуждение значения теплых вещей зимой.
8	1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога. 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях. 3. Бег врассыпную в сопровождении музыки А. Филиппенко «Веселая песенка». 4. Ходьба друг за другом. 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ с малым мячом. 7. Ходьба по гимнастической скамейке. 8. Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота – 40 см). 9. Ходьба врассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по зрительному сигналу (педагог использует флажок, платок или знак яркого цвета). 10. Подвижная игра «Принеси предмет». 11. Игра средней подвижности «Поезд»	

9	1.Ходьба с изменением темпа в сопровождении музыкальной композиции «Тихо – громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2.Бег в прямом направлении. 3.Ходьба по доске. 4.ОРУ с погремушкой. 5.Прыжки на двух ногах через шнур. 6.Ползание по наклонной доске. 7.Бросание мяча вперед двумя руками снизу. 8.Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!». 9.Проговаривание стихотворных строк, сопряженное с действиями, соответствующими тексту: Белый снег пушистый в воздухе кружится И на землю тихо падает, ложится	6. Самомассаж после прогулки: детям предлагается размять руками стопы и пальцы ног, потереть колени
---	--	--

4-я неделя		
10	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег в прямом направлении с музыкальным сопровождением (на выбор педагога). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 4. ОРУ со стульчиком. 5. Прыжки на двух ногах. 6. Перелезание через бревно. 7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди. 8. Подвижная игра (на ориентировку в пространстве) «Найди флажок»	1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...». 2. Дыхательное упражнение «Согреем ладошки».
11	1. Ходьба с изменением направления. 2. Бег с изменением темпа. 3. Кружение в медленном темпе в сопровождении музыки Т. Ломовой «Вальс снежинок». 4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную цепочку). 5. Прыжки на двух ногах на месте. 6. Подлезание под веревку (высота 30–40 см). 7. Катание мяча одной рукой педагогу. 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?»	3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Ходьба босиком по ребристым дорожкам. 5. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского)
12	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег с изменением темпа. 3. Игра «По ровненькой дорожке». 4. ОРУ с флажками (после выполнения упражнений детям предлагается назвать цвет флажков). 5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 6. Ползание по наклонной доске. 7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди. 8. Подвижная игра (с разнообразными движениями и пением) «Поезд»	
Январь		
1-я неделя		

1	1. Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне. 2. Ходьба в колонне друг за другом. 3. Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м). 4. Упражнения с платочками под музыкальное сопровождение «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 5. Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10–15 см). 6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см; побуждать детей проговаривать слова «высоко», «низко»). 7. Бросание мяча вперед снизу. 5. Подвижные игры «Наседка и цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят и курицы), «Автомобиль»	1. Выполнение игровых действий по подражанию: «согреем ручки», «потопаем ногами» и т. д. 2. Дыхательное упражнение «Снежинки». 3. Выполнение гимнастики после сна «Потягушкипотягушеньки».
---	---	---

2	1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Т. Ломовой). 2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа. 3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше». 4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу (высота 10–15 см). 5. Спрыгивание с высоты вниз (высота – 15 см). 6. Проползание между ножками стула произвольным способом. 7. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у] во время игры)	4. Игры на прогулке с пластмассовыми лопатками и формочками. 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей. 6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот). 7. Приучение детей к самостоятельному мытью рук по мере загрязнения и перед едой; насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем
3	1. Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру. 2. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога. 3. Бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звуки любых музыкальных инструментов). 4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах). 5. Перешагивание через препятствие (10–15	

	см). 6. Бросание мяча от груди. 7. Проползание между ножками стула. 8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч»)
--	--

1	2	3
2-я неделя		
4	1. Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Е. Тиличеевой). 2. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки). 3. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога. 4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу» (развитие ориентировки в пространстве). 5. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине). 6. Бросание мяча от груди. 7. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола. 8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»	
5	1. Ходьба друг за другом по периметру зала. 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога. 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи педагога. 5. ОРУ без предметов. 6. Ползание на ладонях и ступнях. 7. Бросание большого мяча через шнур (высота – 70 см) с расстояния 1 м (закрепление понятий «высоко», «далеко», «большой»). 8. Подлезание под шнур в ограниченное	

	пространство (между свисающими со шнура ленточками). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра средней подвижности «Цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)	
6	1. Ходьба друг за другом по периметру зала под музыкальное сопровождение («Бодрый шаг», муз. В. Герчик). 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащую игрушку). 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ без предметов. 6. Ползание на ладонях и ступнях. 7. Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м. 8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». Игра средней подвижности «Цыплята»	7. Рисование кругов на варежке (силуэте, вырезанном из бумаги)
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом по краю зала в музыкальном сопровождении (рус. нар. мелодия «Топ-топ»). 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (звучанию музыкального инструмента). 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 6. Ползание на ладонях и коленях друг за другом. 7. Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины – 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки).	1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок). 2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги?». 3. Гимнастика для глаз (дети смотрят на маленький круг, прикрепленный на окно, а затем вдаль). 4. Мытье рук и лица прохладной водой.

	8. Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол. 9. Подвижная игра «Попади в воротца». 10. Дыхательное упражнение «Каша кипит»	5. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги шли по дороге...».
8	1. Ходьба друг за другом по периметру зала. 2. Бег врассыпную с остановкой на сигнал. 3. Ходьба на носочках. 5. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 6. ОРУ без предметов. 7. Ходьба врассыпную с остановкой и полуприседом по сигналу. 8. Бросание мяча из положения стоя на коленях. 9. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель. 10. Подвижная игра «Найди флажок». 11. Игра средней подвижности «Курочка-хохлатка» (с использованием шапочек-масок с изображением курицы и цыплят)	
9	1. Ходьба врассыпную в сопровождении русской народной мелодии «Перетопы». 2. Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши). 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки на двух ногах. 6. Подлезание под веревку (высота 40–30 см). 7. Бросание мяча друг другу. 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль». 9. Упражнения со «снежками» (рус. нар. мелодия)	6. Музыкальная подвижная игра «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой)
4-я неделя		

10	1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3–4 м). 4. ОРУ с мешочком (после выполнения упражнений дети складывают все мешочки в одном месте и отвечают на вопрос: сколько мешочков?). 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10–15 см выше поднятой руки). 6. Ползание по наклонной доске. 7. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50–100 см). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой)	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
----	---	--

11	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ со стульчиком. 5. Прыжки на двух ногах на месте (дети имитируют движения зайца). 6. Подлезание под воротца. 7. Бросание мяча двумя руками из-за головы. 8. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?»	3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать, где у куклы глазки, ушки, носик, руки, ноги, живот и т. д.). 4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу»
12	1. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают «снежки» с пола и складывают их в общую коробку). 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе с игрушкой в руках под музыкальную композицию «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 4. ОРУ с мячом. 5. Перелезание через бревно. 6. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50–100 см). 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните мяч!»	

Февраль

1-я неделя

1	1.Перемена мест в строю. 2.Ходьба врассыпную на носках. 3.Бег врассыпную на носках. 4.ОРУ «Мышки» (с использованием шапочек-масок с изображением мышек). 5.Ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка» (муз. З. Компанейца). 6.Прыжки через веревку. 7.Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»). 8.Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Какая погода на улице?». Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке. 3. Игра средней подвижности «Карусель» (дети берутся за концы лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога). 2. 4. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает детям иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает детям рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью)
2	1. Перемена мест в строю. 2. Ходьба врассыпную на носках. 3. Бег врассыпную на носках. 4. ОРУ с цветами в сопровождении музыки Е. Макшанцевой «Упражнения с цветами». 5. Ходьба из обруча в обруч. 6. Прыжки в длину через две линии (расстояние 10–30 см). 7. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками (побуждать детей использовать в речи понятие «высоко»). 8. Перелезание через бревно. 9. Подвижная игра «Кот и мыши» (с использованием шапочек-масок с изображением кота и мышек)	
3	1.Построение в шеренгу с перестроением в круг. 2.Ходьба на носках, поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие. 3.Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением. 4.Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы). 5.Ходьба из обруча в обруч.	

	6. Упражнение «Подпрыгни повыше». 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Перелезание через бревно. 9. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у])
--	--

1	2	3
2-я неделя		
4	1. Свободное построение. 2. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы. 3. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли». 4. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных. 5. Упражнение «По ступенькам» (дети совместно с воспитателем строят ступеньки из крупного деревянного строительного материала). 6. Прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м). 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Перелезание через бревно (высота 20 см). 9. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет – все пляшут, перестает играть – все замирают, удерживая равновесие)	1. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза, уши...» (формирование представления о назначении каждого органа: глаза – смотреть, уши – слушать, нос – нюхать и т. д.). 2. Дыхательная гимнастика «Вдох – выдох». 3. Мытье рук и лица прохладной водой. 4. Игра «Купание Наташи» (музыкально-двигательный показ действий купания куклы под пение воспитателя («Наташе, Наташе таз...» (рус. нар. мелодия, сл. Н. Френкель).
5	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по зрительному сигналу (карточка определенного цвета). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Прыжки в длину (перепрыгивание «ручейка» шириной 15 см). 7. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу. 8. Ходьба по гимнастической скамейке и спхождение с нее. 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»	5. Целевая прогулка «Физкультура на улице» (дети выполняют простейшие движения по показу педагога).

6	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучащая игрушка). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с султанчиками. 6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки. 7. Бросание маленького мяча вдаль одной рукой. 8. Бег за мячом. 9. Подвижная игра «Зайка беленький сидит». 10. Игра малой подвижности «На кого я похож?»	6. Ознакомление с правилами гигиены: нужно мыть руки водой с мылом несколько раз в день; нужно причесываться, вытирать нос платком, аккуратно есть ложкой
---	--	---

3-я неделя

7	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (хлопок в ладоши). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. Игра-исследование «Где погремушка?» (при звучании громкой музыки дети гремят погремушками, при звучании тихой – прячут погремушки за спину). 6. ОРУ без предметов. 7. Прыжки через дорожку шириной 15 см. 8. Ходьба по гимнастической скамейке. 9. Подвижная игра «Через ручеек»	1. Дыхательное упражнение «Паровозик» (побуждать детей произносить звукоподражание «Туту!»). 2. Ходьба босиком по «тропе здоровья». 3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги).
8	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу. 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с погремушками. 6. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из положения стоя.	

1	2	3
	7. Бег за мячом. 8. Подвижная игра «Флажок». 9. Игра средней подвижности «Колпачок»	4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке,

9	1. Ходьба парами. 2. Бег друг за другом. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки через две параллельные линии (10–30 см). 6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1–1,5 м). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку»	перекатывание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика. 5. Исполнение музыкально-ритмических движений под плясовую песенку «Уж я топну ногой...»
4-я неделя		
10	1. Ходьба парами. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см) с музыкальным сопровождением (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Сапожки»). 4. ОРУ с мячом. 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10–15 см выше поднятой руки). 6. Лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20–30 см). 7. Ловля мяча, брошенного воспитателем (с расстояния 50–100 см). 8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	1. Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксонской «Где мой пальчик». 2. Выполнение упражнений для пальцев «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев». 3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны руки?».
11	1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25–30 см).	

1	2	3
	3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. 6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз»). 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1–1,5 м). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»	4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 5. Игра-забава «Жмурки». 6. Игра «Надуй шарик». 7. Гимнастика для язычка: цоканье языком, как лошадка; длительное произнесение «д-д-д»; «Погладим зубки» (кончиком языка упереться в нёбо, а затем водить им по острому краю верхних и нижних зубов)
12	1. Ходьба парами. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25–30 см). 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3–4 м). 4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. 6. Бросание мяча двумя руками из-за головы. 7. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой)	
Март		
1-я неделя		
1	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по зрительному сигналу. 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу в сопровождении музыкальной композиции «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимов, сл. И. Черницкой). ОРУ с мячом (уточнить у детей, какой мяч – большой или маленький, тяжелый или легкий,	1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога). 2. Ходьба по корригирующим дорожкам.

	какого цвета). 5. Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках. 6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). 7. Бросание мяча из-за головы.	
	8. Игры «Проползи по бревну». 9. Подвижная игра «Брось и догони»	3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома.
2	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка). 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 4. ОРУ с мячом. 5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога). 6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). 7. Игра «Поймай мяч». 8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 9. Подвижная игра «Пузырь»	4. Ходьба по территории детского сада. 5. Гимнастика в постели после сна. 6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами). 7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»
3	1. Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот. 2. Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки». 3. Бег с ускорением и замедлением темпа. 4. Перекат на живот и обратно с мячом в руках. 5. Ходьба из обруча в обруч, руки за головой. 6. Игра «Допрыгни!». 7. Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см). 8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 9. «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида)	
2-я неделя		

4	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков. 3. Бег «Перемена мест». 4. Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 5. Ходьба по ребристой доске. 6. Прыжки со сменой положения ног. 7. Ловля мяча, брошенного инструктором. 8. Игра «Собачки» (имитация движений собаки в сопровождении песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). 9. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 10. Подвижная игра «Где звенит?» (с колокольчиком)	1. Дыхательные упражнения «Паровозик», «Бабочки». 2. Подвижная игра «Сбей кеглю». 3. Ходьба по массажным коврикам. 4. Игра «Перенеси больше предметов» (перенести кубики на свой стул). 5. Консультация для родителей «Меры предосторожности при ОРЗ». 6. Подлезание под стулья разной величины, высоты; под палку, положенную на спинки двух стульев. 7. Игра-путешествие по территории детского сада
5	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз. Н. Лукониной). 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга. 7. Ползание по гимнастической скамейке. 8. Бросание большого мяча вдаль от груди. 9. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью). 10. Пальчиковая гимнастика «Пальчик о пальчик»	
6	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба.	сада с преодолением препятствий: перешагивание ямок, огибание луж, ходьба по бровкам.

	4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с обручем. 6. Ползание к шнуру, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него. 7. Подъем на 1-ю ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее. 8. Бросание большого мяча («Добрось до стены») на расстояние 2 м. 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра «Принеси мяч (большой и малый)»	8. Самомассаж ручными массажерами
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см). 7. Лазание по гимнастической лестнице. 8. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка). 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Дыхательное упражнение «Бульканье»	1. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (детям предлагается найти среди картинок с изображением разных предметов обуви). 2. Упражнение для предупреждения плоскостопия «Дорожки» (дети ходят босиком по специальным дорожкам: на одной пришиты карандаши, на второй – пробки от пластиковых бутылок, на третьей – квадратами вшитый горох).
8	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с большими мячами. 6. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу. 7. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.	
	8. Прохождение через тоннель (наклониться). 9. Подвижная игра «Обезьянки». 10. Имитация движений животных (зайца и медведя) под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т.	3. Беседа «Как беречь свои ноги». 4. Зарядка для ног с проговариванием русской народной потешки «Еду, еду к бабе, к деду...». 5. Дыхательные упражнения «Надуем

	Попатенко)	шарик», «Гуси шипят», «Насос»
9	1. Ходьба с обхождением предметов. 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках под музыкальную композицию «Покружись и поклонись» (муз. В. Герчик). 4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). 5. Прыжки в высоту с места. 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 7. Метание мячей правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Заинька»	
4-я неделя		
10	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот в сопровождении музыкальной композиции «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой). 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по бревну (ширина 20–25 см). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки через две параллельные линии (10–30 см). 6. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20–30 см). 7. Катание мяча двумя руками стоя, сидя (расстояние 50–100 см). 8. Исполнение музыкально-ритмических движений под музыку М. Раухвергера «Прогулка и пляска». 9. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Мяч в кругу»	1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога). Ходьба по корригирующим дорожкам. 2. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома.

11	1. Ходьба с обхождением предметов (дети по просьбе педагога называют предметы, которые обходят). 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 4. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. 6. Подлезание под веревку (высота 30–40 см). 7. Метание набивных мешочков правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с бегом «Принеси предмет»	4. Ходьба по территории детского сада. 5. Гимнастика в постели после сна. 6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами). 7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»
12	1. Ходьба врассыпную. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25–30 см). 3. Ходьба по бревну (ширина 20–25 см). 4. ОРУ с платочками под музыку (на усмотрение педагога). 5. Игра «Мой веселый звонкий мяч». 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 7. Метание мячей правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с бегом «Птички летают»	
Апрель		
1-я неделя		
1	1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Д. Кабалевского «Барабан» (выполнение действия по построению на различение динамики). 3. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя. 4. Бег в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м). 5. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).	1. Дыхательные упражнения «Петушок», «Паровоз». 2. Игра «Разбери крупу».

	5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см). 6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь – вместе). 7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1–1,5 м). 8. Лазание по гимнастической скамейке. 9. Подвижная игра «Лошадки»	3. Ходьба по массажным коврикам. 4. Игровые действия «Доползи до зайки», прыжки – «Достань до зайки». 5. Консультация для родителей «Организация двигательного досуга детей на прогулке». 6. Подлезание под доской, положенной на спинки стульев разной высоты. 7. Ходьба боком по шнуру, расположенному по кругу. 8. Подъем и спуск по ступенькам лестницы (уточнить у детей правила безопасности при подъеме и спуске с лестницы). 9. Броски большого мяча в корзину, расстояние 1,5 м
2	1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Г. Фрида «Барабан» (выполнение действий по построению на различие динамики). 2. Ходьба с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя. 3. Бег в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м). 4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см). 6. Прыжки со сменой положения ног (врозь – вместе). 7. Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками. 8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 9. Игра с прыжками «Зайка» (с использованием шапочек-масок с изображением зайцев)	
3	1. Построение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета. 2. Ходьба с высоким подниманием колен. 3. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка). 4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см). 6. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди	

	ребенка (расстояние 1–1,5 м). 7. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 8. Подвижная игра «Лошадки»	
2-я неделя		
4	1. Построение в круг по флажку-сигналу определенного цвета. 2. Ходьба приставным шагом. 3. Бег со сменой темпа по сигналу. 4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). 5. Игра «Прыжки из кружка в кружок». 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой. 8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 9. Подвижная игра «Лошадки»	1. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту стихотворения «Мишка косолапый по лесу идет...». 2. Дидактическая игра «Выбери одежду для куклы Андрюши и куклы Катюши» (используются картинки с изображением одежды). 3. Пальчиковая гимнастика «Оладушки». 4. Игровая ситуация: воспитатель и доктор Айболит объясняют детям, почему нужно мыть овощи и фрукты. 5. Малоподвижная игра «Поймай мяч».
5	1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках (под укр. нар. мелодию в обр. Р. Леденева «Стукалка») 2. Бег по периметру площадки, врассыпную. 3. Ходьба врассыпную. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Лазание по гимнастической стенке. 7. Перелезание через гимнастическую скамейку. 8. Подлезание под дугу высотой 40 см. 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»	

6	1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по периметру площадки, врассыпную. 3. Ходьба врассыпную в сопровождении песни «Солнышко» (рус. нар. мелодия в обр. М. Иорданского,	
	6. Гимнастика в постели. 7. Ползание с подлезанием под препятствия (большой и маленький стул)	
	Дыхательное упражнение «Надуем шарик»	1. Чтение и инсценировка стихотворения Г. Сапгира «Кошка». 2. Выполнение упражнений для пальцев «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев». 3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны ноги?». 4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 5. Игра-забава «Зайчики пляшут». 6. Игровая ситуация «Купание куклы Кати».
	3-я неделя	
8	1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по краю площадки, врассыпную. 3. Ходьба врассыпную. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча). 6. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10–15 см выше вытянутой руки ребенка. 7. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур на высоте 30 см.	

1	2	3
	8.Подвижная игра «Перешагни через палку». 9.Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем»	7. Гимнастика для язычка «Непослушный язычок» (покусать язык), «Вкусное варенье» (облизать широким языком верхнюю губу). 8. Лазание по гимнастической стенке (4–6 ступеней), бросание и ловля большого и малого мячей (уточнить у детей величину мячей, какой мяч удобнее держать в руках)
9	1.Ходьба с обхождением предметов. 2.Инсценировка считалки: На скамейке у окошка Кошка, глазки открывай, Улеглась и дремлет кошка. День зарядкой начинай. 3.Бег в колонне по одному. 4.ОРУ с погремушками. 5.Ходьба по гимнастической скамейке. 6.Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м). 7.Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. 8.Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флажок»	
4-я неделя		
10	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег друг за другом. 3. ОРУ с шишками. 4. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит». 5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. 6. Метание набивных мешочков правой и левой рукой. 7. Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что делают птицы и насекомые весной». 2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.

	пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег. 8. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек»	
11	1. Ходьба приставным шагом в стороны. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 4. Прыжки через шнур. 5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 6. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1–1,5 м). 7. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 8. «Прятки с платочками» (рус. нар. мелодия в обр. Р. Рустамова). Подвижная игра с бегом «По тропинке»	3. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью). Ходьба и бег босиком по ковру, перешагивание препятствий (из 2–3 кубиков, составленных детьми в виде башенок)
12	1. Ходьба парами под рус. нар. мелодию в обр. М. Раухвергера «Маленький хоровод». 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3–4 м). 4. Игра «Через ручеек». 5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом (побуждать детей использовать слова «вверх», «вниз»). 6. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. 7. ОРУ с мячом (уточнить у детей величину и цвет мяча). 8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Флажок»	

Май		
1-я неделя		
1	1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом. 2. Ходьба по профилактической дорожке (предупреждение плоскостопия). 3. Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих. 5. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке). 6. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 7. Прямой галоп. 8. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м). 9. Упражнение «Проползи и не задень». 10. Подвижная игра «Солнышко и дождик»	1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок). 2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги и руки?». 3. Гимнастика для глаз (дети следят за предметом, который педагог медленно передвигает в пространстве). 4. Мытье рук и лица прохладной водой. 5. Дидактическая игра «Разноцветные флажки» (педагог дает каждому ребенку выбрать и принести флажок определенного цвета). 6. Импровизация «Танец с балалайками» (рус. нар. мелодия «Светит месяц»)
	1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом. 2. Ходьба по палке. 3. Бег с дополнительным заданием: убежать от догоняющих. 4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м). 8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. 9. Подвижная игра «Самолеты» в сопровождении музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой)	
2-я неделя		
	1. Построение по команде инструктора. 2. Ходьба приставным шагом вперед в сопровождении музыкальной композиции «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера). 3. Бег на скорость (расстояние до	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Пчелка». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки)

	10 м). 4. ОРУ «Рыбаки». 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5–3 м). 8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	или подставить их ветру). 5. Привлечение родителей к изготовлению нетрадиционного оборудования для занятий в группе и дома. 6. Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь. 7. Бег за мешочком.
	1. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 2. Игра малой подвижности «Петушок». 3. Дыхательное упражнение «Пароход»	1. Ходьба по «кочкам», расположенным в шахматном порядке
3-я неделя		
	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ «Игра с погремушками» (И. Кишко). 5. Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м. 6. Прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м. 7. Бег с мячом. 8. Подвижная игра «Прокати мяч до стены». 9. Дыхательное упражнение «Бабочка» 10. Ходьба приставным шагом вперед. 11. Бег в прямом направлении.	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ с султанчиками. 5. Повороты вправо-влево с передачей мяча. 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Бег между шнурами (ширина 30 см). 8. Подвижная игра «Попади в воротца». 9. Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик»
	1. Ловля мяча, брошенного педагогом (с расстояния 50–100 см). 2. Прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м. 3. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд». 4. Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик»	1. Путешествие по территории детского сада с преодолением подъемов на пригорок. 2. Ходьба босиком по «Тропе здоровья». 3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги. 4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекатывание левой и правой стопой поочередно

		теннисного мячика.
	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).	
	4. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки. 5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. 7. Подвижная игра «Поезд». 8. Дыхательное упражнение «Веселые пружинки»	5. Консультация для родителей по теме «Организация физкультурного досуга в кругу семьи в летний период»

СЕНТЯБРЬ

Занятие №1 с погремушками (1-2 неделя). Тема: «Поиграем с Петрушкой».

Образовательные задачи: содействовать развитию основных движений: ползания, ходьбы. Воспитать интерес к двигательным действиям с погремушкой. Развивать ловкость, быстроту.

Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат.

Оборудование: кукла би-ба бо, погремушки на каждого ребёнка, зрительные ориентиры погремушки для построения, аудиозапись народной музыки.

Ход занятия Вводная часть (2 мин).

Воспитатель и Петрушка (кукла би-ба-бо) встречают детей, гремя погремушками.

Петрушка приветствует детей:

Я весёлая игрушка, А зовут меня Петрушка.

Воспитатель обращает внимание детей на красивую коробку. Педагог открывает коробку и раздаёт детям погремушки. Рассматривая с детьми игрушки, Петрушка предлагает поиграть с ними, всем вместе погреметь погремушками.

Ходьба и бег за Петрушкой стайкой с погремушками в руках.

Педагог: «Пойдём все вместе. Идите за мной. Побежали-побежали. А теперь шагом пойдём, отдохнем. Снова побежали. И опять шагом. Ребята, посмотрите, у нас на полу тоже есть погребушки (наклеенные зрительные ориентиры-погремушки). Это домики для наших погремушек. Становитесь возле них и повернитесь ко мне».

Основная часть (6 мин). ОРУ с одной погремушкой, тоя в рассыпную возле ориентиров-погремушек.

«Поиграй с погремушкой». И.П.: стоя, ноги слегка расставить, погремушки за спину.

Погремушки вперёд, погреметь и опустить за спину. Повторить 5 раз.

«Покажи погремушку другу». И.П.: сидя, ноги врозь, погремушки у плеч. Поворот вправо, показать, играть погремушкой, сказать «вот», вернуться в и.п. То же в другую сторону.

Повторить по 2 раза в каждую сторону.

«Ножки шагают»

И.П.: упор сидя сзади, ноги прямые вместе, погремушки на полу сбоку. Согнуть ноги, 4-6 шагов, вернуться в и.п. Голову не опускать. Повторить 5 раз.

«Попрыгунчики».

И.П.: стоя, ноги слегка рас ставить, погремушки опущены. 4-6 прыжков, 8-10 шагов со взмахом погремушек. Повторить 2-3 раза.

Педагог предлагает детям по играть с Петрушкой: «Собери по гремушки Петрушке».

Дети под музыку, в рассыпную с погремушками в руках разбегаются по спортивному залу. Когда музыка останавливается, они прибегают к Петрушке, поднимают погремушки вверх, гремят ими. Повторить 3 раза.

«Приползи к Петрушке», Петрушка стоит в кругу, вокруг него лежат погремушки. Дети стоят

напротив погремушек, на рас стоянии 3 м. По сигналу ползут на четвереньках к погремушке, встают, берут погремушку в руку, гремят ею, затем перекладывают в другую руку. Повторить 3 раза.

Подвижная игра «Догонялки».

Дети догоняют Петрушку и убегают от него. Повторить 3 раза. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Воспитатель предлагает детям потанцевать с погремушками под русскую народную музыку. Продолжительность 2 мин.

Заключительная часть(2мин). Ходьба за Петрушкой, сбор погремушек, поощрение успехов детей.

Занятие N 2 с погремушками (3-4 неделя). Тема: «В гости к Матрёшке».

Образовательные задачи: обогащать и разнообразить двигательный опыт ребёнка (ходьба в рассыпную, по доске, прыжки на двух ногах с продвижением). Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям.

Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат.

Оборудование: по две погремушки на каждого ребёнка, игрушка Матрёшка, гимнастическая доска, зрительные ориентиры-матрёшки.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин). Педагог обращает внимание детей на избушку, рядом с кото рой стоит грустная Матрёшка. Дети подходят к Матрёшке, здороваются с ней. Педагог предлагает каждому ребёнку взять по две погремушки, разложенные в рассыпную, и погреметь ими, развеселить Матрёшку и взять её с собой поиграть.

Ходьба в рассыпную с мушками в руках и бег за воспитателем стайкой.

Ходьба и бег в рассыпную. Педагог предлагает детям по показать Матрёшке, как они умеют играть с погремушками.

Основная часть (6 мин). ору с двумя погремушками, стоя в рассыпную возле ориентиров-матрёшек «Погремушки вверх».

И.П.: стоя, ноги слегка рас ставить, погремушки опущены. Погремушки вперёд, погреметь и, опуская, сказать «вниз». Повторить 5 раз.

«Положи погремушку». И.П.: стоя, погремушки у плеч. Присесть, положить погремушку на пол, выпрямиться, показать руки Матрёшке, присесть, взять погремушку, выпрямиться и по показать её Матрёшке. Повторить по 4-6 раз.

«Покажи погремушку». И.П.: лёжа на животе, руки с погремушками у подбородка. Вытянуть руки вперёд, показать погремушки, затем спрятать их обратно. Голову не опускать. По вторить 5 раз.

«Попляши».

Свободно поплясать с погремушкой под музыку, затем по ходить. Повторить 2-3 раза.

«Пройди по мостику». Ходьба по доске с двумя погремушками в руках. Повторить 3 раза.

«Прыгни к погремушке». Педагог вместе с детьми раскладывает погремушки на линии. Затем дети становятся перед по гремушками, на расстоянии 2 м.

По сигналу прыгают на двух ногах, продвигаясь к погремушке, берут погремушку в руку, гремят ею, затем переключают в другую руку. Повторить 3 раза.

Подвижная игра «В гости к Матрёшке». Дети сидят на скамейках. У противоположной стены находится Матрёшка (традиционная деревянная игрушка). По сигналу педагога дети бегут к Матрёшке, приветствуют её. По другому сигналу бегут на свои места. Повторить игру 3 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Воспитатель предлагает детям поиграть с мячами, кубиками и погремушками (по выбору). Педагог стимулирует активность детей, демонстрируя разные двигательные действия. Продолжительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). Ходьба за Матрёшкой, которую педагог держит в руках. Матрёшка благодарит детей и прощается с ними.

ОКТАБРЬ

Занятие №3 с шишками (1-2 неделя). Тема: «В гостях у белочки и зайчика.

Образовательные задачи: осваивать технику метания, развивать умение прыгать на двух ногах. Содействовать развитию координации движений и физических качества. Воспитывать устойчивый интерес к движениям, умение действовать в коллективе сверстников.

Оздоровительные задачи: укреплять здоровье, формировать здоровое поведение.

Оборудование: игрушки белка и заяц корзинки, шишки, веревка, зрительные ориентиры-ёлочки. **Ход занятия**

Вводная часть (2-3 мин). Педагог предлагает детям отправиться в гости к белочке и зайцу. До леса путь неблизкий. Идём по тропинке. (Ходьба за воспитателем). Чтоб быстрее добраться, побежим. (Бег врассыпную). Вот мы и добрались. Стали все возле ёлочек (ориентиров). А белка с зайчиком уже нас ждут! Они рады встрече с нами и при готовили для нас подарки. Что же гремит, стучит в коробке? Педагог открывает коробку и достаёт из неё шишку. Затем каждому ребёнку раздаёт шишки.

Основная часть (6 мин).

Педагог предлагает детям показать белке и зайчику, какие упражнения можно выполнять с шишкой. ОРУ с шишкой, стоя врассыпную возле ориентиров (елочек).

«Передай шишку». И.П.: стоя, ноги на ширине ступни, шишка правой руке. Поднять руки через стороны вверх. Переложить шишку в левую руку. Опустить. Вернуться в и.. Повторить 3 раза.

«Повернись». И.П.: сидя, ноги врозь, шишка в обеих руках перед собой. Повороты в правую и левую стороны. Повторить по 2 раза в каждую сторону. «Приседай».

И.п.: стоя, ноги на ширине ступни, шишка в обеих руках у груди. Присесть, вынести шишку вперёд, встать, выпрямиться, вернуться в и.п. Повторить 5 раз. «Попрыгунчики».

И.П.: ноги вместе, руки на поясе, шишка на полу перед собой. Прыжки на двух ногах во круг шишки в чередовании с ходьбой на месте. Повторить 2 раза.

Белочка и заяц предлагают детям показать свою меткость и ловкость.

«Метатели». Дети стоят на линии. На расстоянии 3 м от детей ставятся стойки с верёвкой, верёвка расположена на высоте глаз ребёнка. По сигналу бросают шишки на дальность, бегут за ними, берут и возвращаются на линеечку. Повторить по 2 раза каждой рукой.

Затем дети складывают шишки в корзину «Перепрыгнем через ручеёк». На площадке педагог выкладывает из голубой ткани ручеёк, с одного конца узкий, а дальше всё шире и шире (от 10 до 15 см.) Группе детей предлагается перепрыгнуть через ручеёк вначале там, где узкий, а затем там, где шире, и, наконец, где самый широкий. Продолжительность

игры 2-3 минуты.

«Догоните шишки». Дети стоят в одном конце спортивного зала. У педагога в руках корзина с шишками. По сигналу «раз, два, три» воспитатель выбрасывает шишки из корзины. Дети бег за ними, каждый берет одну шишку, кладёт в корзину, которую воспитатель держит на высоте поднятой руки ребёнка. Игра повторяется 3 раза. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Предложить детям поиграть с еловыми и сосновыми шишками. Педагог показывает детям игровые действия с шишками - бросить их в большую корзину, прокатить белочке и зайчику. Продолжительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). Педагог просит детей помочь зайчику найти белочку, которая спряталась в дупле, затем педагог говорит, что белка с зайцем благодарят их за то, что они пришли в гости и поиграли с ними. Продолжительность 1 мин.

Занятие №4 с шишками (3-4 неделя). Тема: «Подарки».

Образовательные задачи: развивать технику бега, изменяя способы его выполнения, лазание по гимнастической стенке приставным шагом. Развивать координационные способности, внимание, память. Поддерживать интерес к двигательной деятельности с природным материалом.

Оздоровительные задачи: создание психоэмоционального комфорта.

Оборудование: коробка с еловыми и сосновыми шишками, картинки с изображением еловых и сосновых шишек, зрительные ориентиры-ёлочки.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин).

Воспитатель показывает детям коробку, на которой нарисованы шишки, и говорит о том, что знакомая белка прислала посылку из леса, открывает её, достаёт сосновые и еловые шишки и предлагает детям поиграть с ними.

Игра «К шишке». У воспитателя в руке шишка, дети стоят к нему лицом. На слова: «Шишка опускается» — дети разбегаются. Воспитатель опускает шишку, дети ходят и бегают в разные стороны. Через 10-15 секунд на слова: «Шишка поднимается» дети собираются. Взрослый поднимает шишку, дети бегут к нему. Игра повторяется 2-3 раза. Игровое задание на построение «Найди себе ёлочку». Дети ходят в рассыпную, затем педагог говорит: «Ребята, по смотрите, у нас на полу есть ёлочки (наклеенные зрительные ориентиры-ёлочки). Становитесь возле них и повернитесь ко мне». Повторить 2 раза.

Основная часть (6 мин).

ОРУ с двумя шишками, стоя в рассыпную возле ориентиров ёлочек.

«Шишки вверх»

И.п.: стоя, шишки в обеих руках внизу. Поднять шишки вперёд, стукнуть ими, опустить, вернуться в и.п. Повторить 5 раз.

«Спрячь шишки».

И.п.: сидя, шишки перед грудью, ноги вытянуты. Согнуть ноги, спрятать шишки в домик. Повторить 3-4 раза.

«Колобок».

И.п.: лёжа на спине, руки с шишками вдоль туловища. Поднять одновременно руки и ноги, коснуться шишками стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза.

«Положи шишки». И.п.: стоя, ноги врозь, руки с шишками у груди. Присесть, положить шишки на пол, выпрямиться, сказать: «Нет шишек». Затем присесть, взять шишки, вернуться в И.п., сказать: «Вот они!» Повторить 5 раз.

«Вокруг шишек». И.п.: стоя, ноги на ширине стоп, руки согнуты в локтях, шишки на полу. Прыжки на двух ногах вокруг шишек. Повторить 8-10 раз в чередовании с ходьбой. Игровое упражнение «Через ручеёк». На площадке педагог выкладывает из голубой ткани «ручеёк». Через «ручеёк» кладётся доска. Играющие стоят перед доской - на берегу

«ручей ка», они должны перейти его по мостику. Повторить 2-3 раза. «Достань шишку». Шишка привязана к верхней рейке гимнастической стенки. Лазание по гимнастической стенке приставным шагом. Повторить 2-3 раза. «Беги к шишке». Предварительно педагог с детьми рассматривает, у кого в руках какая шишка - еловая или Сосновая. Воспитатель держит в одной руке еловую шишку, в другой - Сосновую шишку, разводит руки в стороны; дети свободно группируются напротив своей шишки. Затем воспитатель предлагает малышам погулять — побегать по площадке. Пока они гуляют, педагог переходит на другую сторону, говорит: «Раз, два, три — скорей к шишкам беги!» Дети бегут к нему и собираются возле своей шишки. Игра повторяется 3-4 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Предложить детям поиграть с еловыми и сосновыми шишками, поставить корзины, обручи для метания. Педагог стимулирует активность детей, демонстрируя разные двигательные действия: метание в корзину, обручи. Про длительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). «Будь внимательным». Для этой игры понадобятся картинки с изображением сосновой и еловой шишек, также в руках у детей находятся еловая и сосновая шишки. Если педагог показывает картинку с еловой шишкой, дети поднимают еловые шишки. Если дети видят на картинке сосновую шишку, поднимают сосновые шишки. Игра продолжается 2 мин.

НОЯБРЬ

Занятие N5. Игры-имитации со сказочными персонажами (1-2 неделя). Тема: «На прогулку в лес пойдём».

Образовательные задачи: зайчиком. создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах, ползания на четвереньках. Развивать воображение, память. Поддерживать проявление образной выразительности движений, воспитывать интерес к двигательным действиям.

Оздоровительные задачи: обращать внимание на положение головы, осанку.

Оборудование: шапочки персонажей, шишки, верёвка, зрительные ориентиры-ёлочки.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин). Педагог рассказывает детям о лесных жителях - зайце, медведе, волке, лисе и предлагает пойти к ним в гости.

Ходьба и бег за педагогом: «Пойдём все вместе. Идите за мной. Звери живут далеко. Дорога неблизкая и трудная. Нужно торопиться. Побежали-побежали. А теперь шагом пойдём, отдохнем. Снова побежали. И опять шагом. А теперь по узкой дорожке пройдем. Вот и домик зайца. А кто находится возле домика? Правильно, это зайчик». Рассматривая с детьми игрушку, педагог предлагает поиграть с

Основная часть (6 мин). Общеразвивающие упражнения

«Зайка». Дети вместе с воспитателем становятся в круг. Воспитатель поёт песню и показывает детям движения.

Зайка, бей в ладоши,

Серенький, бей в ладоши,

Вот так, так бей в ладоши! (2 раза)

(Дети хлопают в ладоши.)

Зайка, повернись,

Серенький, повернись,

Вот так, этак повернись! (2 раза)

(Дети поворачиваются 2 раза каждую сторону. Руки на поясе.)

Зайка, поклонись,

Серенький, поклонись,

Вот так, этак поклонись! (2 раза)

(Дети наклоняются по 2 раза в каждую сторону. Руки на поясе.) Зайка, топни ножкой, Серенький, топни ножкой,

Вот так, этак топни ножкой!

Вот так, этак топни ножкой! (Дети топают ногой, руки на поясе. 4 раза).

Заинька, попляши,

Серенький, попляши, Вот так, этак попляши! (2 раза) (Дети подпрыгивают на двухногах кто как может.) «Пройдите по узенькой дорожке». Дети идут по дорожке, между двумя параллельно лежащими верёвками (ширина 30 35 см) к лисичке. Повторить 2 3 раза.

«Приползём к Мишке, возьмём шишки». Шишки лежат на скамейке, рядом сидит медведь. Ползание на четвереньках. Когда дети окажутся у шишки, они берут 2 шишки, стучат ими и кладут на место. Обратно нужно возвращаться бегом. Повторить 2-3 раза.

«Рыжая лисица». Воспитатель в маске лисы произносит:

Я рыжая лисица,

я бегать мастерица. Я по лесу бежала,

Я зайца догоняла.

И в ямку — бух!

Дети бегают в рассыпную, подражая лисичке. На последней строчке подпрыгивают на двух ногах и приседают на корточки. Повторить 2 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Телесно-ориентированная практика.

Поддерживать проявления о разной выразительности движений. Педагог говорит: «Влево, вправо повернись и в зверюшек превратись!» Дети подражают персонажам: зайчику, медведю, лисичке. Воспитатель угадывает кто это. Повторить 3 раза.

Заключительная часть (2 мин).

Инструктор закрывает глаза и предлагает детям спрятаться. Через некоторое время спрашивает: «Спрятались?». Дети отвечают: «Да!». Инструктор идёт искать их. Он заглядывает в разные места, делая вид, что никак не найдёт детей. При этом может произносить такие слова: «Куда же спрятались дети? Где же наши детки?». Иногда малыши не выдерживают и, довольные тем, что инструктор их не может найти, выбегают из укрытия и подбегают к нему. В этом случае инструктор с радостью привлекает их к себе и говорит: «Вот они, наши дети!». Повторить 2 раза.

Занятие-имитация с игровыми персонажами (3-4 неделя). Тема: «В гости в деревню».

Образовательные задачи: учить броскам мяча двумя руками из-за головы, упражнять в подлезании. Развивать внимание, воображение, координационные способности.

Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям.

Оздоровительные задачи: создавать условия для гармоничного физического развития.

Оборудование: гимнастические палки, длина 40 см, на каждого ребёнка, верёвочка, ширма, зрительные ориентиры-домики. Ход занятия

Педагог:

Коровки и лошадки,

Свинки и козлятки

Живут в деревне нашей

У бабушки Даши.

Ржут лошадки «И-го-го!»,

Лошадок слышно далеко!

Свинки – «Хрю!» Коровки - «Му!»

Что им надо - не пойму! Просто буду их любить -

Травой кормить,

Водой поить.

Затем педагог предлагает детям отправиться в гости в деревню и встретиться там с домашними животными.

Вводная часть (2 мин). «Поездка в деревню». Вы хотите поехать в деревню на поезде?

Тогда всем надо встать друг за другом — вы будете вагончиками. А я буду стоять

впереди, я паровоз. Поезд медленно едет сначала:
Чух-чух-чух! Чух-чух-чух! Мчится поезд во весь дух.
(Дети движутся за взрослым, произносят: чух-чух-чух.)
Я пыхчу, пыхчу, пыхчу,
Сто вагонов я тащу: «У-у-у!»
(Взрослый поворачивает то в одну сторону, то в другую). «Остановка!»
(Дети разбегаются в разные стороны).
- У-у-у! паровоз всех завёз.
(Дети становятся как вагончики).
Чух-чух-чух! Поехали!
Загудел паровоз Чух-чух-чух!
И вагончики повёз.
Далеко укачу!

(Повторить 2 раза.) Воспитатель: «Приехали в деревню».

Основная часть (6 мин). ОРУ «У кого какая песня», стоя врассыпную возле ориентиров домиков.

Воспитатель:

У цыплёнка песня такая..

Дети:

- П-пи, пи-пи - поднимают руки вверх и опускают вниз, как крылышки цыплят. Повторить 3-4 раза.

Воспитатель: - у телёнка песня такая...

Дети: - Му-му, му-му! - показывают рога, движение «забодая».

Повторить 3-4 раза. Воспитатель: - А у поросёнка песенка такая...

Дети:

- Хрю-хрю, хрю-хрю! — приседают. Повторить 5 раз. Воспитатель:

- А у собачки песня такая... Дети:

- Ав-ав-ав! — прыжки на двух ногах. Повторить 8-10 раз. «В гости к собачке».

Воспитатель в шапочке пса. Он садится, положив голову на вытянутые вперёд руки.

Малыши идут к нему, подлезая под препятствие. Воспитатель подбадривает детей, помогает выполнить упражнение. Игра повторяется 2-3 раза.

«Клубочки от кошки». Педагог в шапочке кошки, раздаёт детям клубочки-мячи (сшитые из ткани). Дети метают мячи вдаль двумя руками из-за головы.

«Лошадки». Игра выполняется с гимнастическими палками.

Цок, цок, цок –

Цокают копытца.

Бегают лошадки,

Им воды б напиться.

Топ, топ, топ –

Перешли они в галоп.

к речке быстро прибежали,

Весело заржали!

Тпру!

Дети садятся на своих «лошадок» и бегают по площадке, выполняя движения по тексту. Выполнить 2 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Сводные игры детей по интересам с обручами, гимнастическими палками (пролезание, прыжки, катание, броски мяча).

Педагог показывает детям игровые действия с предметами. Выполнять 2 мин

Заключительная часть (2 мин). Игра малой подвижности «Угадай, кто кричит». Дети стоят в шеренге, перед ними ширма. Воспитатель называет кого-ни будь из детей, и тот ребенок идёт за ширму. Педагог договаривается с ним, какое животное или птицу он

будет изображать. За ширмой раздаётся мычание коровы, лай собаки, крик петуха и другие звуки. Воспитатель предлагает одному из детей отгадать, кто кричит. Если ребёнок не знает, какому животному или Птице подражать, воспитатель ему помогает. Повторить игру желательно 2-3 раза. После игры дети возвращаются «на поезде» в группу.

Декабрь

Занятие №7 с платочками (1-2 неделя). Тема: Подарки от Маши (по мотивам мультфильма «Маша и медведь»).

Образовательные задачи: обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков; инициировать преодоление препятствий разными способами. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре: двигаться, не наталкиваясь друг на друга; воспитать интерес к двигательным действиям.

Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат.

Оборудование: кукла Маша (кукла би-ба-бо), платочки на каждого ребёнка, наклонная доска, игрушки, зрительные ориентиры-платочки.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин).

Педагог показывает на видеопроекторе фрагмент из мультфильма «Маша и медведь». Затем появляется Маша (кукла би-ба-бо). Кукла здоровается с детьми и обращает их внимание на платочки, которые до начала занятия педагог разложил в спортивном зале в рассыпную. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. Ходьба между платочками за Машей. По сигналу взять любой понравившийся платочек.

Основная часть (6 мин). Общеразвивающие упражнения с платочками. «Дует сильный ветер».

И.П.: стоя, ноги врозь, платочек держать двумя руками за уголки. Взмахнуть руками вверх вниз - «дует сильный ветер». Повторить 5-7 раз.

«Поиграем в прятки с Машей».

И.П.: стоя, ноги врозь, платочек держать двумя руками за уголки, руки внизу. Наклон вперёд, платочек перед лицом, спрятались от Маши, опустить платочек. Повторить 4-6 раз. «Зонтик».

И.П.: стоя, ноги слегка расставить, платочек вверх. Присесть, платочек опустить на голову спрятались от дождя, выпрямиться, платочек опустить, сказать: «Нет дождя». Повторить 5 раз.

«Не урони».

И.П.: сидя, платочек на коленях, руки - упор с боков. Согнуть и выпрямить ноги. Голову не опускать. Повторить 2-3 раза. «Прыг-скок».

Платочек лежит на полу. 6-8 подпрыгиваний на месте и ходьба вокруг платочка.

«Попрыгунчики». Прыжки в длину с места через платочек.

По сигналу дети одновременно прыгают на двух ногах через платочек. Повторить 4-5 раз. Затем воспитатель говорит: «Дождик прошёл, выглянуло солнышко, детки пошли гулять».

Игра повторяется 3-4 раза.

«Пройди по мостику и пролезь обруч». Ходьба по наклонным доскам вверх и вниз с платочками в руках, затем пролезть в обруч. Дети выполняют упражнения поочередно друг за другом 3-4 раза.

Подвижная игра «Солнышко дождик». Дети с платочком в одной руке ходят и бегают в рассыпную. Маша читает потешку: Дождик, дождик, веселей

Капай, капай, не жалей!

Ты по зонтику стучи,

Только нас не намочи!

Дети останавливаются, кладут платочек на голову.

Самостоятельная двигательная деятельность. Воспитатель предлагает детям поиграть с мячами, обручами и платочками.

Повторить 3-4 раза.

Заключительная часть (2 мин).

Игра «Где спряталась Маша?». Педагог предлагает детям от вернуться и закрыть глаза. В это время прячет куклу так, чтобы она была видна, и предлагает её найти. Потом Маша и Миша благодарят детей за интересные игры.

Занятие N8 с платочками (3-4 неделя).

Тема: «Мишенька-медведь» (по мотивам мультфильма «Маша и Медведь»).

Образовательные задачи: к изменению способов выполнения движений. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям.

Оздоровительные задачи: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей; создавать ситуации, побуждающие детей создавать условия для полноценного физического развития. **Оборудование:** медведь (кукла би-ба-бо), платочки на каждого ребёнка, шишки, флажок, зрительные ориентиры-домики.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин). Воспитатель и медведь (кукла би-ба-бо) встречают детей. Медведь здоровается с детьми и обращает их внимание на цветные платки, которые до начала занятия педагог повесил на верёвочку. Каждый ребёнок берёт понравившийся платочек. Педагог обращает внимание детей на цвет платочков.

Ходьба парами, бег друг за другом с платочком в руках.

Игровое упражнение «Платочек вверх поднимается». Педагог с медведем и платочком в руках стоит в центре зала, а дети ходят врассыпную. Педагог приговаривает: «Платочек вверх поднимается, все к Мишеньке собираются». После слов дети подходят к медведю и становятся в круг.

Основная часть (6 мин). Общеразвивающие упражнения с платочками, стоя врассыпную возле ориентиров-домиков. «Покажи платочек Мише».

И.П.: стоя, ноги слегка расставить, платочек опущен, держаться за верхнюю часть с боков. Платочек вперёд, сказать «вот», опуская, сказать «вниз». Повторить 5 раз.

«Наклонись».

И.П.: сидя, ноги врозь, платок вверх. Наклониться вперёд, платок к коленям. Повторить по 4-6 раз. «Спрячемся от Мишки». И.П.: стоя, ноги врозь, платок на полу. Присесть перед платком, взять его в руки, поднять перед лицом спрятались от Мишки, положить платочек, выпрямиться показались. Повторить 5 раз. «Попрыгай». И.П.: ноги слегка расставить, платочек в одной руке опущен, 6-8 подпрыгиваний на месте, затем ходьба на месте. «Вокруг платочка». Ползание на четвереньках вокруг платка.

Дети выполняют задание одно временно, каждый ползает во круг своего платочка.

Повторить 3 раза.

«Брось шишку на платочек». Медведь приносит детям шишки. Дети одновременно, всей группой, бросают шишки правой и левой рукой снизу на свой платочек. Следить за тем, чтобы дети бросали шишки по сигналу педагога. Повторить 2-3 раза каждой рукой.

Подвижная игра «Дети и медведь». Дети идут к медведю в гости, а он (кукла би-ба-бо) сидит в домике и спит. Педагог:

Дети шли, шли, шли,

В гости к Мишеньке пришли, - Мишка, Мишка,

Хватит спать,

Мы пришли к тебе играть! Ты быстрее,

Быстрее вставай, Наших деток догоняй!

Медведь просыпается, рычит и догоняет детей, дети убегают в свой домик.
Самостоятельная двигательная деятельность детей. Воспитатель предлагает детям по танцевать с платочками. Про длительность 1 мин.

Заключительная часть (2 мин).

Ходьба с остановкой по сигналу. Сигнал Мишка показывает красный флажок

ЯНВАРЬ

Занятие № 9 со скамейками (1-2 неделя). Тема: «Мчится поезд во весь дух».

Образовательные задачи: формировать умение управлять движениями в разных условиях (ходьба, ползание по скамейке). Содействовать развитию физических качеств: координации, силы, ловкости. Формировать личностные качества: инициативу, активность.

Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат.

Оборудование: скамейки.

Ход занятия.

Вводная часть (2 мин). Воспитатель предлагает отправиться в путешествие на поезде и занять места в вагонах. Педагог читает стихотворение.

Чух-чух, чух, чух, Мчится поезд во весь дух. Паровоз пыхтит,

Тороплюсь, - гудит, —

Тороплюсь,

Тороплюсь,

Тороплю-у-у-сь! (Э. Мошковская)

Дети садятся на скамейки, держатся руками за сиденья, топают ногами, высоко поднимая колени. Затем воспитатель объявляет остановку, дети встают, ходят и бегают врассыпную, на следующий сигнал занимают места в поезде.

Основная часть (6 мин).

Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках.

«Прятки».

И.П.: сидя на скамейке, руки спрятать за спину. Показать руки воспитателю, протянуть их вперёд и снова спрятать. Повторить 5-7 раз.

«Подними и опусти».

И.П.: сидя на скамейке, держаться за сиденье скамейки с боков. Выпрямить ноги, слегка приподняв, вернуться в и.п. Повторить по 4-6 раз.

«Неваляшки».

И.П.: сидя на скамейке, руки на поясе. Слегка наклоняться вправо-влево. Повторить 6 раз.

«Ку-ку».

И.п.: сидя поперёк скамейки, держаться за сиденье скамейки с боков. Наклон вперёд, посмотреть под скамейку, выпрямиться. Повторить 3-4 раза.

«Прыг-скок». Стоя перед скамейкой, ноги слегка врозь, руки на поясе. 6-8 подпрыгиваний на месте, затем ходьба на месте, высоко поднимая колени.

Упражнения «Топ-топ», «Про ползи по скамейке» выполняются потоком, страховку оказывает воспитатель.

«Топ-топ». Скатывать мячи с горки, затем пройти по ней, руки в стороны. Дети выполняют упражнение по одному друг за другом 3-4 раза.

«Проползи по доске». Ползание по гимнастической доске на четвереньках. Дети выполняют упражнение потоком друг за другом 3-4 раза.

Подвижная игра «Поезд». Вот поезд наш мчится,

Колёса стучат,

А в поезде нашем

Ребята сидят.

Чу-чу-чу,

Далеко укачу.

Игра повторяется сколько раз.

Самостоятельная двигательная деятельность. Воспитатель предлагает детям поиграть со скамейками, мячами. Воспитатель предлагает детям возможные варианты двигательных действий: катание мяча по скамейке, прокатывание под скамейку, бросание мяча в скамейку. Продолжительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). Игра «Кто тише». На противоположной стороне, на скамейке сидит кот, игрушка. Воспитатель предлагает подойти к коту тихо-тихо, чтобы кот не проснулся, дети идут стайкой вместе с воспитателем.

Занятие № 10 с ленточками (3-4 неделя).

Тема: «Весёлое путешествие».

Образовательные задачи: закрепить построение в круг, в два круга, перешагивание через предметы, закреплять умение выполнять О.Д. в измененных условиях. Развивать координацию движения, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, развивать творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности.

Оздоровительные задачи: способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата.

Оборудование: зонт с ленточками, длина 1,5-2 м, ленточки короткие с колечком на одном конце 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) по количеству детей, 2 стойки с длинной веревкой, обручи 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный), зрительные ориентиры-зонтики.

Ход занятия Вводная часть (2 мин). Педагог предлагает детям отправиться в весёлое путешествие на волшебной карусели в гости Клеточкам.

Игра «Карусель»-дети образуют круг, держась за ленточки, концы которых пришиты к зонтику. Они берутся за ленточку правой рукой и идут по кругу сначала медленно, потом всё быстрее, а под конец бегут. Движения выполняются детьми в соответствии с произносимым в слух текстом: Еле, еле, еле, еле

Закружились карусели,

А потом кругом, кругом,

Всё бегом, бегом, бегом.

Во время бега воспитатель приговаривает: «По-бе-жа-ли, по-бе-жа-ли». Затем воспитатель вместе с детьми произносит:

Тише, тише, не спешите! Карусель остановите!

Раз, два, раз, два,

Вот и кончилась игра!

На слова «Вот и кончилась игра» дети отпускают ленты. Игра проводится 1-2 раза.

Основная часть (6 мин).

Дети берут по две ленточки, которые висят на стойке с длинной верёвкой, затем строятся в круг рядом с ориентирами.

ОРУ с двумя разноцветными ленточками, стоя в кругу возле зрительных ориентиров-зонтиков.

«Растём».

И.П.: стоя, ленточки внизу, ленточки вперёд, ленточки вниз. Повторить 4-5 раз.

«Поиграем с ленточкой». И.П.: стоя, ноги узкой дорожкой, ленточки внизу, пружинка, взмах одной рукой вверх, другой назад, то же со сменой рук. Повторить 4-5 раз.

«Наклонись».

И.п.: сидя, ноги врозь, руки перед собой, наклон вперёд, ленточками коснуться носков ног, вернуться в исходное положение. Повторить 5-6 раз.

«Спрятали ленточки». И.П.: стоя, узкая стойка, ноги врозь, ленточки внизу, присесть,

ленточки спрятать назад, И.П. Повторить 5-6 раз.

«Прыг-скок». И.п. О.С., ленточки внизу. Прыжки на двух ногах на месте со взмахом ленточек. Выполнить 2 подхода по 5-6 раз. Прыжки чередовать с ходьбой.

«Не наступи» — стоя по кругу, ленточки положить на пол па параллельно друг другу на расстоянии 20-30 см, по команде вы полнить перешагивание через ленточки вперёд-назад, не наступив на них. Повторить 5-6 раз. Детям предлагают взять свои ленточки и занять места в обручах, соответственно цвету ленточки.

«Бабочки»-обручи лежат на боковой стороне площадки, на противоположной стороне на полу лежат 2-3 доски. У детей в руках по две ленточки, они размещаются в обручах по 4 чело века. По сигналу «бабочки по летели» - выпрыгивают из обруча, выполняют бег врассыпную, имитируя полёт бабочки, ходят по доскам друг за другом. По сигналу «бабочки домой» занимают свои домики. Упражнения выполняется 2-3 раза «Допрыгни до ленточки» дети стоят по кругу, на расстоянии вытянутых рук. Педагог находится в середине круга. В руках у него лента, привязанная к палочке. Педагог кружит ленту немного выше голов играющих. Когда лента пролетает над головой, дети подпрыгивают, стараясь поймать её обеими руками. Тот, кто поймает ленточку, говорит: «Я поймал!». Вращая ленту, педагог то опускает, то приподнимает её. Игровое упражнение повторяется 2-3 раза.

Игра «Солнышко и дождик» — дети делятся на 2 подгруппы и становятся в 2 круга, вокруг педагога и воспитателя, которые держат над собой обруч с ленточками — это «домик». По сигналу «солнышко»-дети бегают врассыпную по площадке, по сигналу «дождик» - бегут и прячутся в свой «домик». В то время, когда дети бегают, педагог и воспитатель меняются местами. Игра проводится 2-3 раза.

Заключительная часть (2 мин). Игра «Найди ленточку» — педагог показывает детям ленточку красного цвета, предлагает закрыть глаза и проговорить слова: «Раз, два, три, четыре, пять, будем ленточку искать». После этого дети открывают глаза и идут её искать.

ФЕВРАЛЬ

Занятие №11 с палками (1-2 неделя). Тема: «Так - палка, а так - лошадка».

Образовательные задачи: создавать условия для развития ходьбы, ползания, прыжков в изменённых условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками.

Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат.

Оборудование: гимнастические палки, длина 45 см, диаметр 2 см, зрительные ориентиры-палочки.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин). Воспитатель обращает внимание детей на корзину, в которой стоят гимнастические палки. «Палкам очень скучно так стоять, им хочется поиграть с вами. Давайте поиграем, только очень осторожно, чтобы не задеть друг друга. А теперь каждой палке найдём свой домик». Дети раскладывают гимнастические палки на зрительные ориентиры-палки.

Ходьба «змейкой» вокруг палок, взявшись за руки; бег по кругу вокруг палок.

Ходьба врассыпную, не задевая гимнастические палки.

Основная часть (6 мин). ОРУ с гимнастическими палками, стоя возле зрительных ориентиров-палок. «Штанга».

И.П.: стоя, ноги врозь, палка в опущенных руках. Палку поднять вперёд, затем опустить вниз. Повторить 4-6 раз. «Прокати».

И.П.: сидя, ноги врозь, палка на бёдрах, хват руками сверху. Наклониться вперёд, катить палку дальше вперёд, затем обратно вернуться в и.п. Повторить 5-7 раз.

«Палку хватай, падать не давай».

И.П.: Стоя, палка вертикально в полусогнутых руках перед грудью. Переставляя руки вверх вниз, перехватывать палку. По вторить 4 раза.
«Походим». И.П.: палка вертикально на полу, одна рука держит её. Ходьба вокруг палки. Повторить 3 раза.
«Попрыгунчики».
Прыжки на двух ногах вокруг палки, которая лежит на полу.
«Перешагни». Перешагивание через палки, положенные на пол. Дети выполняют упражнение фронтально 3-4 раза.
«Проползи по дорожке». Ползание на четвереньках по дорожке, выложенной из гимнастических палок, затем подлезть под палку, положенную на стул. Дети выполняют упражнение по одному друг за другом 3-4 раза. «Прыгни через палочку-ручеек». Прыжки на двух ногах через палку. Дети выполняют упражнение фронтально 3-4 раза.
Подвижная игра «Лошадки». Педагог читает стихотворение:
На лошадке, на лошадке
Покататься я хочу.
Сяду, сяду на лошадку,
На лошадке поскачу!
Цок, цок, цок, цок...
(А. Барто)

Воспитатель предлагает детям стать наездниками. Дети садятся на палки.

Педагог:

Ты беги, беги лошадка,
Гоп-топ-гоп
Гоп-гоп-гоп-гоп,
По дорожке ровной,
Гладкой,
Топ-топ-топ Топ-топ-топ-топ,
Ты скачи всё прямо,
Прямо,
Цок-цок-цок
Цок-цок-цок-цок,
Мимо папы,
Мимо мамы Скок-скок-скок
Скок-скок-скок-скок. (А. Введенский).

Ходьба и бег стайкой, сидя на палках, преодолевая препятствия (перешагивая через палочки, проезжая по мосту-доске). Игра повторяется несколько раз.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Воспитатель предлагает детям поиграть с гимнастическими палками по желанию детей. Про длительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). Игра на внимание «Где звенит колокольчик?».

Воспитатель: Дети, сейчас мы с вами опять будем играть. Я буду звенеть колокольчиком, а вы будете мне говорить, где звенел колокольчик: сверху, внизу, сзади или впереди.

Воспитатель звенит колокольчиком сверху над головой у ребенка, ребёнок говорит: «Колокольчик звенит у меня над головой». Затем педагог звенит колокольчиком за спиной у другого ребёнка, и он говорит: «У меня за спиной звенит колокольчик и т. д. (Можно взять погремушку).

Занятие № 12 с кубиками (3-4 неделя). Тема: «Строители».

Образовательные задачи: закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). Развивать координацию движений, точность, глазомер, внимание, ориентировку в пространстве,

мелкую моторику рук, творческие способности, Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности.

Оздоровительные задачи: способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата.

Оборудование: по 2 кубика на каждого ребёнка, корзина, флажок, мячи, игрушки.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин). Педагог приносит в спортивный зал корзину с кубиками и предлагает детям поиграть с ними.

Дети берут в каждую руку кубик и выполняют ходьбу и бег за воспитателем. Во время ходьбы бы дети ритмично ударяют кубик о кубик.

Основная часть (6 мин).

Общеразвивающие упражнения с кубиками, стоя в кругу.

«Строим дом».

И.П.: ноги слегка расставить, кубики у пояса, кубики вперёд, вверх, кубики вперёд, и.п. По вторить 5 раз.

«Молоток и гвоздь». И.П.: сидя, ноги врозь, кубики у плеч. Поворот вправо, кубики вперёд, постучать молотком по гвоздю, вернуться в и.п. То же в другую сторону.

Повторить по 3 раза.

«Отдыхаем».

И.П.: лёжа на животе, прямые руки вытянуть. Развести руки в стороны, посмотреть вперёд, вернуться в И.П.

«Подъёмный кран». И.п.: сидя, упор руками сзади, ноги прямые вместе, кубики на полу сбоку возле стоп. Поднять, перенести ногу через кубик, вернуться в и.п. Голову не опускать. То же другой ногой. Повторить 5 раз.

«Дом готов».

Кубики на полу, один стоит на другом. 4-6 прыжков вокруг кубиков, 8-10 шагов.

Повторить 2-3 раза.

«Перепрыгни» - прыжки на двух ногах через кубики. Упражнение выполняется одновременно всей группой 3-4 раза.

«Прокати мяч через воротки». Катание мяча друг другу. Дети сидят напротив друг друга на расстоянии 2 м, между ними воротки, построенные из двух кубиков.

Упражнение выполняет одновременно всей группой 2-3 раза.

Игра «Идём на парад!»

Дети перешагивают через кубики, подходят к флажку, берут его в руки, машут им. Упражнение выполняется друг за другом 2-3 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Педагог предлагает детям самостоятельно поиграть с кубиками под музыку. Продолжительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин).

Игра «Найди кубик». Дети стоят в рассыпанную на игровой площадке рядом с педагогом.

Педагог показывает кубик детям, затем предлагает им отвернуться, сам в это время прячет игрушку. Педагог:

Ну-ка, дети, поспешите,

Кубик вы скорее найдите! Дети ищут кубик. Нашедший игрушку ребёнок приносит её педагогу. Повторить игру 3 раза.

Занятие № 13 с разноцветными колечками (1-2 неделя).

Тема: «Весна пришла».

Образовательные задачи: учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей.

Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе.

Оздоровительные задачи: создавать психолого-эмоциональный комфорт.

Оборудование: разноцветные колечки, диаметром 10-12 см, по одному на ребёнка, платок, цветные шнуры, скат.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин). Педагог рассказывает детям

о том, что пришла весна, на улице

стало тепло, тает снег.

Ой, весна моя, Ты весняночка!

Из-за тёмных лесов,

Из-за синих морей

Приходи! Солнцем, светом озари!

«Вслед за весной». Дети стоят парами. Ходьба и бег парами. Основная часть (6 мин).

Педагог:

Солнышко, солнышко!

Мы тебя встречаем! Солнышко, солнышко!

Песней величаем!

Дети с педагогом встречают Солнышко (ребёнок старшей группы). Педагог с Солнышком раздаёт детям разноцветные колечки, с которыми дети выполняют упражнения под музыку. ОРУ «Солнышко, солнышко!

Мы тебя встречаем!», стоя врассыпную.

«Мы колечки все возьмём,

С ними спляшем и споем»

Дети, с колечками на голове, ходят врассыпную. Выполнить 2 раза.

Мы притопнем каблучком, Пляс весёлый заведём. И.П.: Стоя, ноги врозь, колечко перед грудью. Топают то одной ногой, то другой ногой. Выполнить 3 раза каждой ногой.

Мы в окошко поглядим, всех вокруг повеселим.

И.П.: Стоя, ноги врозь, колечко перед грудью. Наклониться вперёд, посмотреть в колечко, выпрямиться. Выполнить 4 раза.

«Посмотрите все на нас,

В шляпах пляшем мы для вас».

И.П.: Стоя, ноги врозь, колечко на голове, руки в стороны, делать полуприседания.

Выполнить 4 раза.

«Нет колечек у ребят,

За спиною они спят!»

И.п.: стоя, ноги врозь, колечко перед грудью. Спрятать колечки за спину. Выполнить 5 раз. Солнышко: «А где же у ребят колечки?» Дети показывают: «Вот они! Понравилось ли тебе, Солнышко, как ребята танцевали?»

Солнышко, солнышко! Погуляй у речки!

Солнышко, солнышко! Рамки дай колечки!

Мы колечки соберём, золочённые возьмем!

Покатаем, поиграем и тебе назад вернём!

«Прокати колечко с горки». Дети прокатывают колечко со ската, а затем пробегают по нему.

«Перепрыгни через колечко». Прыжки на двух ногах через колечки. Упражнение дети выполняют одновременно 6-8 раз по сигналу педагога.

«Птички в гнёздышках». На игровой площадке обозначаются цветными шнурами 3-4 круга. Это гнёзда птиц. Дети-птички размещаются в гнёздах. По сигналу педагога все птички вылетают (выпрыгивают на двух ногах) из гнёздышек 5-6 раз. Затем разлетаются в разные стороны, прыгают, приседают, клюют корм, снова летают, размахивая руками крыльями. Можно обозначить «границы» площадки для свободного и безопасного движения детей.

Взрослый произносит слова:

Вот летели птички, Птички невелички.

Все детали, все летали -

Крыльями махали.

На дорожку сели,
Зёрнышек поели.
Клю-клю-клю-клю,
Как я зёрнышки люблю. Пёрышки почистим,
Чтобы были чище.
Вот так, вот так,
Чтобы были чище! По сигналу: «Летите домой в гнёздышки!» дети возвращаются в «гнёздышки», пробегая по дорожке, выложенной из веревочек - сначала в любое, затем можно усложнить задание: вернуться именно в то гнёздышко, из которого «вылетел». Повторить 3 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Педагог предлагает детям поиграть с разноцветными колечками. Игры с колечками по желанию детей. Длительность 2 мин. Заключительная часть (2 мин). Игра «Собери колечки». Дети нанизывают колечки на палку, (стерженек) затем выполняют ходьбу в колонне по одному обычным шагом.

Занятие №14 с игровыми персонажами (3-4 неделя). Тема: «Кот и мыши».

Образовательные задачи: закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе.

Оздоровительные задачи: укрепление опорно-двигательного аппарата.

Оборудование: платочки, фигурки мышей и котов на каждого ребёнка, игрушка кошка, игрушка Мышка.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин).

Педагог обращает внимание малышей на кошку, заранее поставленную на окно.

Посмотрите, на окошко

Села серенькая кошка.

Кошка в гости к нам пришла,

Смотрит на ребят она.

Ребята, давайте познакомимся с кошкой. Позовем её к нам. Дети:

- Кис-кис-кис!

Педагог берёт кошку и обыгрывает стихотворение.

Кошка, как тебя зовут? - Мяу!

- Стережешь ты мышку тут?

- Мяу! - Кошка, хочешь молока?

— Мяу!

— А в товарищи щенка? — Фррр...

Ребята, кошка не хочет дружить со щенком? Фыркает. А с ребятами хочет кошечка играть и дружить?

- Да!

Основная часть (6 мин). Общеразвивающие упражнения «Поиграем с кошечкой».

«Кошечка». Дети стоят в кругу, в затылок друг за другом. Педагог читает стихотворение, а дети выполняют движения.

Вы со мной знакомы близко. (Идут по кругу на носочках, крадучись, держа согнутые руки перед грудью).

Я приветливая киска. (Останавливаются, встают лицом в круг).

Кверху – кисточки на ушах, (Дети делают «ушки» из ладошек). Выполнить 4 раза.

Когти спрятаны в подушках. (Делают «когти» из пальчиков). Выполнить 4 раза.

В темноте я зорко вижу, (Смотрят из-под руки). Выполнить 4 раза.

Понапрасну не обижу. (Грозят пальчиком одной и другой руки). Выполнить 4 раза.

Но дразнить меня опасно (Грозят пальчиком, то одной руки, то другой). Выполнить по 3 раза каждой рукой.

Я царапаюсь ужасно. (Показывают «когти»). (В. Стоянов)

«Прокати клубок, кошечка». Катание мячей по залу. Дети выполняют задания все одновременно по 3-4 раза каждой рукой, затем убирают мячи.

«Наши друзья-мышата». Дети идут в гости к мышатам, перепрыгивая на двух ногах с места через ручеёк. (5-6 раз) «Кот и мыши». На расстоянии 5 метров чертят две линии: за одной — домик «кота», за другой домик «мышей». Водящий «Кот» спит в своём домике, а «мышата» идут к нему со словами:

Посмотреть, который час,

Вышли мыши как-то раз.

Раз, два, три, четыре,

Мыши дёрнули за гири...

В этот момент «мышы» под ходят к «коту» и даже могут его потрогать.

...Вдруг раздался

Страшный звон!

Побежали мыши вон.

После слова «вон» «КОТ» просыпается и бежит догонять «мышей». «Мышки» должны спрятаться в своём домике. По желанию дети-«мышы» меняются ролями с «котом».

Повторить 3 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Сводные игры детей с платочками, с фигурками мышей и котов. Длительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). «Прятки с платком». Дети накрываются платочками.

Педагог с кошкой в руках ходит по площадке, ищет детей.

Я хожу, хожу, хожу,

Никого не нахожу. Где же Вова?

Где же Маша?

Где искать ребят наших? Затем педагог поднимает платок с ребёнка, удивляется, радуется, что нашла. Ребёнок гладит кошку. Игра повторяется с другими детьми.

Повторить 3 раза.

АПРЕЛЬ

Занятие N1 с разноцветными косичками Тема: «Разноцветные косички».

Образовательные задачи: инициировать преодоление препятствий разными способами.

учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности,

воспитывать выдержку, самостоятельность. Оздоровительные задачи: способствовать укреплению физического, духовного, социального здоровья.

Оборудование: косички (30 см) с петлями на одном конце 4 цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) по количеству детей, 2 стойки с длинной верёвкой, ориентиры 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный), палочки длиной 20 см или карандаши по количеству детей).

Ход занятия Вводная часть (2 мин).

Педагог предлагает детям отправиться в гости к цветным косичкам, чтобы поиграть с ними. Косички по количеству детей разложены с одной стороны площадки в виде дорожки шириной 25-35 см, с другой стороны одна за другой, в виде лесенки. «Выполни задание»-ходьба и бег по узкой дорожке, выложенной из разноцветных косичек, ходьба с перешагиванием через косички.

Основная часть (6 мин). Общеразвивающие упражнения с разноцветными косичками.

«Большие». И.П.: ноги узкой дорожкой, косичка внизу, косичка вверх, И.П. Выполнить 5-6 раз. «Наклонись и улыбнись». И.п.: широкая стойка, ноги врозь, косичка внизу. Наклон влево (к окошку), прямо, наклон вправо (к двери), прямо. Выполнить 5-6 раз.

«Покажи косичку». И.п.: узкая стойка, ноги врозь, косичка внизу, присесть, косичку вперёд (сказать «вот»), и.п. Выполнить 5-6 раз. «Прыг-скок». И.п.: ноги узкой дорожкой, косичка на полу, прыжок на двух ногах через косичку вперёд, повернуться к косичке и выполнить прыжок в обратную сторону. Повторить 6 раз. «Пройди — не упали». Дети стоят в 4 колоннах перед косичками. Косички соединены между собой в одну длинную косичку и лежат на полу. Выполнить друг за другом ходьбу боком, приставным шагом, руки на поясе. Повторить 3 раза.

«Не задень». Дети стоят шеренгой на линии перед высоко натянутой верёвкой с косичками. По сигналу одновременно подпрыгивают и касаются косичек рукой.

Выполнить 2 раза. «Жучки». Верёвка с косичками опущена вниз, дети, стоя в колонне, друг за другом по сигналу выполняют ползание, двигаясь «змейкой» между косичек, стараясь не касаться. Выполнить 2 раза.

Игра «Найди себе пару». Бег врассыпную, по сигналу воспитателя стать в пары с одинаковой по цвету косичкой и выполнить прыжки на месте, кружение впаре. Повторить 3 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Педагог предлагает детям самостоятельно поиграть с косичками, придумать упражнения, выложить из косы чек разные фигуры. Продолжительность 2 мин. Заключительная часть (2 мин).

Игровое упражнение «Моталочка». Дети, стоя шеренгой на против своей косички с палочкой в руках, по сигналу быстро наматывают косичку одной рукой на палочку.

Воспитатель выполняет действия вместе с детьми, а затем предлагает уложить косички на скамейку отдохнуть.

Занятие №16 с обручами. Тема: «Мы - водители».

Образовательные задачи: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. Развивать воображение, восприятие, мышление. Воспитывать желание играть рядом и вместе.

Оздоровительные задачи: содействовать становлению образа и чувства своего тела.

Оборудование: маленькие обручи на каждого ребёнка, гимнастическая скамейка, игрушка автобус.

Ход занятия

Вводная часть (2 мин).

Воспитатель:

Едем, едем на машине,

Нажимаем на педаль.

Газ включаем, выключаем,

Смотрим пристально мы вдаль.

Ребята, сегодня я предлагаю вам отправиться в путешествие на машинах, хотите? Дети берут в руки любой понравившийся обруч. Ходьба и бег друг за другом в медленном и быстром темпе с обручем в руках - «едут машины». Основная часть (6 мин).

Общеразвивающие упражнения с обручами. «Открой люк». И.п.: стоя, обруч в опущенных руках. Поднять обруч вверх над головой, потянуться, опустить руки вниз. Повторить 4-5 раз.

«Посмотри в окошко». И.п.: сидя, ноги врозь, обруч в двух руках перед грудью. Наклониться вперёд, коснуться обручем носков, выпрямиться, обруч перед лицом.

Повторить 4-5 раз.

«Отдыхаем». И.П.: лёжа на животе, обруч в обеих руках перед грудью на полу.

Выпрямить руки вперёд, обруч остаётся на полу, затем руки к груди. Повторить 3-4 раза.

«Присядь».И.П.: стоя в обруче, обруч на полу. Присесть, коснуться обруча с боков, выпрямиться. Повторить 5 раз. «Машины едут». Бег с обручем в руках.

Игровое упражнение «Прыгни в обруч». Прыжки на двух ногах в обруч и из обруча. По сигналу дети одновременно прыгают на двух ногах. Повторить 4-5 раз. Игровое упражнение «Едем через туннель». Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке до обруча, проползание через него. Дети выполняют упражнения друг за другом 3-4 раза.

Подвижная игра «Такси». Дети стоят парами, друг за другом: один - у одной стороны обода, другой у противоположной. Первый ребёнок – водитель так си, второй - пассажир. Дети бегают по площадке или по дорожке. Через некоторое время меняются ролями. Когда дети научатся бегать в одном направлении, воспитатель может дать задание бегать в разных направлениях, делать остановки. Можно место остановки обозначить флажком. На остановке пассажиры меняются, один выходит из такси, другой садится. Повторить 2-3 раза. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Сводные игры детей с картонными кружками, обручами. Длительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). «Найди автобус». Дети стоят врассыпную на игровой площадке рядом с педагогом. Педагог показывает игрушку детям, затем предлагает им отвернуться, сам в это время прячет игрушку. Педагог:Ну-ка, дети, поспешите и автобус вы найдите! Дети ищут игрушку. Нашедший игрушку ребёнок приносит её педагогу, показывает и называет. Повторить 3 раза.

МАЙ

Занятие №17 с верёвкой и косичками. Тема: «Курочка и жёлтые цыплятки».

Образовательные задачи: закрепить подлезание под верёвку левым-правым боком, перешагивание через верёвку, приподнятую на высоту 5 см, закрепить у детей знание геометрических фигур, совершенствовать ходьбу и бег по кругу. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласованность движения.

Оздоровительные задачи: способствовать укреплению физического и психического здоровья. Оборудование: большая верёвка, косички по количеству детей.

Ход занятия Вводная часть (2 мин). Педагог загадывает детям загадку:

Жёлтые пищат комочки,

Это всё сыны и дочки.

Квохчет мама: «Ко-ко-ко,

Не ходите далеко!

Не играйте с мамой в прятки».

Детки кто её? ...

Дети:

- Цыплятки.

— А где живут цыплятки? Конечно, с мамой курицей в деревне у бабушки. Давайте, цыплятки, поедem в деревню на весёлом поезде. Ходьба и бег друг за другом, держась за большую верёвку.

Основная часть (6 мин). Общеразвивающие упражнения с большой верёвкой. «Ну-ка покажи». И.П.: ноги узкой дорожкой, верёвка внизу. Поднять руки вперёд, показать верёвку, затем руки вниз — «спрятали верёвку» По вторить 4-5 раз.

«Большие». И.п.: ноги узкой дорожкой, верёвка внизу. Верёвку вверх, затем опустить вниз. Повторить 4-5 раз.

«Удержись».И.П.: ноги узкой дорожкой, верёвка внизу. Согнуть правую ногу в колене,

верёвку вперёд, то же с другой ногой. Повторить 4-5 раз.

«Ванька-встанька». И.п.: узкая стойка, ноги врозь, верёвка вверх. Присесть, верёвку положить на землю. По вторить 5 раз.

«Прыг-скок». И.п.: О.С., верёвка на земле. 6-8 подпрыгиваний, затем 8 10 шагов.

Игровое упражнение «Через ручеёк». Прыжки в длину с места на двух ногах через две параллельные верёвки, положенные на расстоянии 25-30 см. Дети выполняют упражнение одно временно 6-8 раз по сигналу педагога.

Игровое упражнение «Перешагни». Перешагивание через верёвку, приподнятую на высоту 10 см. По сигналу дети одновременно выполняют перешагивание через верёвку туда и обратно. Упражнение повторить

4-5 раз. Игра «Цыплята и наседка». С одной стороны площадки расположен шнур, за ним сидят «цыплята»это их «домик».

Дети-«цыплята» бегают по площадке – «двору», присаживаются, «собирают зёрнышки», помахивают «крылышками». По сигналу педагога: «Цыплятки, домой!» дети убегают в «домик» (за шнур),а педагог пытается их поймать (дотронуться). Игра проводится 3-4 раза.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Педагог предлагает самостоятельно по играть с большой верёвкой и её подружками-косичками. Продолжительность 2 мин.

Заклучительная часть (2 мин). Игра на внимание «Угадай, чей голосок». Дети стоят в шеренге, перед ними ширма. Воспитатель называет кого-нибудь из детей, и тот ребёнок идёт за ширму. Педагог договаривается с ним, какое животное или птицу он будет изображать. За ширмой раздаётся мычание коровы, лай собаки, крик петуха и другие звуки. Воспитатель предлагает одному из детей отгадать, кто кричит. Если ребёнок не знает, какому животному или Птице подражать, воспитатель ему помогает. Игра повторяется 2-3 раза.

Занятие №18 с большими мячами. Тема: «Мой весёлый, звонкий мяч».

Образовательные задачи: формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча), совершенствовать технику ходьбы и бега. Формировать исследовательские действия, развивать физические качества. Воспитывать интерес к действиям с мячом.

Оздоровительные задачи: создавать психоэмоциональный комфорт.

Оборудование: кегли, мячи на каждого ребёнка, колобок (кукла би-ба-бо).

Ход занятия

Вводная часть (2 мин).

Педагог встречает детей с мячом-колобком (кукла би-ба бо). Колобок предлагает детям познакомиться со своими друзьями мячами-колобками и приглашает их поиграть.

«Пройди и пробеги по коридору». Дети стоят в колонне по одному. По сигналу пройти по коридору, обозначенному кеглями, затем пробежать. Длительность 1 мин.

Основная часть (6 мин). Общеразвивающие упражнения «Мячи-колобки» с большими мячами.

«Полюбуйтесь колобками». И.п.: узкая стойка, ноги врозь, мяч внизу, мяч вперёд, и.п. Повторить 5 раз.

«Покажем колобков друг другу», И.п.: то же, мяч впереди в вытянутых руках, поворот вправо(влево), и.п. Повторить 3 раза в каждую сторону. «Колобки танцуют». И.п.: то же, мяч перед грудью, руки согнуты в локтях, наклон вперёд, мяч вниз (поплясал), и.п.

Повторить 4 раза.

«Колобки скачут на лошадках». И.п.: то же, мяч впереди в вытянутых руках, поднимать ко лени. Повторить 5 раз.

«Колобки радуются». И.П.: то же, Мяч перед грудью, руки согнуты в локтях. Прыжки на двух ногах на месте. Повторить 6 раз.

«Прокати и догони». Прокатывание мяча двумя руками вперёд. Дети выполняют задание одновременно. Повторить 6-8раз.

«Салют». Дети берут мячи разных цветов и располагаются на линии. Взрослый вместе с детьми произносит:

Это не хлопушки:

Выстрелили пушки.

Люди пляшут и поют.

В небе праздничный салют!

Дети бросают мяч двумя руками вверх. По сигналу взрослого: «Закончился салют!» дети перестают бросать мячи. Повторить 5-6 раз.

«Лови-бросай». Дети стоят в кругу, взрослый — в центре. Он бросает мяч детям и ловит его обратно, говоря: «Лови, бросай, упасть не давай!». Педагог про износит текст, не спеша, чтобы успеть поймать и бросить мяч. Расстояние постепенно увеличивается: от 1 до 2 м и более.

Самостоятельная двигательная деятельность детей. Сводные игры детей с мячами.

Продолжительность 2 мин.

Заключительная часть (2 мин). «Мяч-колобок в кругу». Дети сидят на полу, ноги врозь, образуя круг. Педагог даёт одному из участников игры мяч-колобок (на нём нарисованы или приклеены глаза, нос, рот) и читает стихотворение.

Колобок, колобок,

У тебя румяный бок.

Ты по травке покатись и Катюше (ребятам) улыбнись!

По просьбе педагога («Катенька, покати Мячик Диме») девочка прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребёнку, которого назвали по имени, и т.д. Длительность: каждый ребёнок прокатывает мяч 2-3 раза.

2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмотиогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и

предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям [СанПиН 1.2.3685-21](#) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются [СанПиН 1.2.3685-21](#).

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать

самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-

развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидаящий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания

ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой

замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

3.1 Организационный раздел

10 нче (татар) беренче кечкенэлэр төркеме өчен

2023-2024 нче уку елына

көндәлек режим

Атна көннәре Режим вакыты	дүшәмбе	сишәмбе	чәршәмбе	пәнжешәмбе	жомга
Балаларны каршы алу, уеннар, шәхси эш	6.00 – 7.30				
Ирт гимнастикага хәзерлек, иртэнге гимнастика. Уеннар,шәхсиэш	7:30-7.55				
Гигиена чаралары, иртэнге ашка эзерлек	7.55 – 8.10				
Иртэнге аш.	8.10 – 8.35				
Уеннар, шәхси эш, белем бирү эшчәнлегенә эзерлек	8.35-9.00				
Белем бирү эшчәнлеге	1 т. 9.00-9.10 2 т. 9.20-9.30	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Жилләтү	9.00-9.10				9.10-9.20
Индивидуальэш, аз хәрәкәтле уеннар,бала-ң мөст.эшчәнлеге	т. 9.00 – 9.10 т. 9.20 - 9.30 (младший воспитатель)	9.10 - 9.30			
Икенче иртэнге ашка эзерлек, икенче иртэнге аш	9.30 - 9.40				
Урамга чыгарга эзерлек	9.40 - 9.55				
Саф һавага чыгу	9.55 - 11.10				
Урамнан керү, гигиена чаралары, уеннар, төшке	11.10 - 11.30				

ашка эзерлек	
Төшке аш	1.30 - 12.00
Гигиена чаралары,көндөзге йокыга эзерлек, көндөзге йокы.	2.00 - 15.00
Йокыдан уяну,чын.чарары, көндөзге ашка эзерлек	5.00 - 15.10
Көндөзге аш	15.10 – 15.20
Уеннар,шәхсиэш, белем бирү эшчәнлегенә эзерлек	5.20 - 15.30
Белем бирү эшчәнлеге	1 т. 15.30-15.40 2 т. 15.50-16.00
Жилләтү	5.40 – 15.50
Индивидуаль эш, аз хәрәкәтле уеннар,бала-ң мөст.эшчәнлеге	т.15.30-15.40 т.15.50-16.00 (младший воспитатель)
Кичке ашка эзерлек	6.00 - 16.20
Кичке аш	6.20 - 16.40
Саф һавага чыгарга эзерлек	6.40 - 17.00
Саф һавада йөрү, балаларны өйләренә озату	7.00- 18.00

Иртәнге гимнастика- 7.30

**10 нче (татар) беренче кечкенәләр төркеме өчен
2023-2024 нче уку елына**

Атна көннәре	Белембирүэшчәнлеге	Эшчәнлеквакыты
Дүшәмбе	1. Танып белү (ИМКУ) 2. МӘБТ	9.00 – 9.10 (1т.) 9.20 – 9.30 (2 т.) 15.30 – 15.40 (1т.) 15.50 – 16.00 (2 т.)
Сишәмбе	1. Музыка 2. Сынлы сәнгать (әвәләү)	8.50 – 9.00 15.30 – 15.40 (1т.) 15.50 – 16.00 (2 т.)
Чәршәмбе	1. Физкультура 2. Аралашу(сөйләм үстөрү)	8.50 – 9.00 15.30 – 15.40 (1т.) 15.50 – 16.00 (2 т.)
Пәнжешәмбе	1. Музыка 2. Сынлы сәнгать (рәсем)	8.50 – 9.00 15.30 – 15.40 (1т.) 15.50 – 16.00 (2 т.)

Жомга	1. Физкультура	8.50 – 9.00
	2. Танып белү (эйләнә-тирә белән танышу)	15.30 – 15.40 (1т.)
		15.50 – 16.00 (2 т.)

Иртәнге гимнастика - 7.30

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чижи, чижи, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработ. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработ. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля), "Маша и медведь" (обработ. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработ. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н.

Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. – М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

Авдеева, Н. Н. Безопасность : учеб. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. – М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. – М. : Просвещение, 1978.

Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду : программа и метод. рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. – М. : Мозаика-Синтез, 2006.

Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. – М. : Просвещение, 1991.

Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. – М. : Просвещение, 1988.

Воспитание и обучение детей в первой младшей группе детского сада / под ред. В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. – М. : Мозаика-Синтез, 2006

Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. – Ярославль : Академия развития, 2007.

Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада : планы занятий / В. В. Гербова. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.

Дети и дорога : метод. комплект для воспитателей детских садов. – М., 1994.

Добрушин, А. Д. Как беречь детей / А. Д. Добрушин. – Таллин : Валгус, 1976.

Дорохов, А. А. Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. – М. : Детская литература, 1975.

Дошкольное воспитание : журн. – 1990. – № 8 ; 1991. – № 2, 7.

Душнов, А. С. Моя улица / А. С. Душнов. – М. : ДОСААФ, 1981.

Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир : программа и метод. рекомендации / О. Б. Дыбина. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.

Елисеева, Л. Н. Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение, 1982.

Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. – М. : Просвещение, 1993.

Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду : программа и метод. рекомендации / М. Б. Зацепина. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.

Казакова, Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий

рисованием, лепкой, аппликацией) : пособие воспитателя детского сада / Т. Г. Казакова. – М. : Просвещение, 1985.

Кирилова, О. С. Красный – стой, зеленый – можно. Желтый светит – осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кирилова, Б. П. Гучков. – Волгоград : Семь ветров, 1995.

Клименко, В. Р. Обучайте дошкольника правилам движения / В. Р. Клименко. – М. : Просвещение, 1973.

Ключанов, Н. Н. Дорога, ребенок, безопасность : метод. пособие по правилам дорожного движения для воспитателей. – Ростов н/Д : Феникс, 2004.

Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду : программа и метод. рекомендации / Т. С. Комарова. – М. : Мозаика-Синтез, 2005.

Кривич, М. Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. – М. : Малыш, 1984.

Куцакова, Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду : программы и метод. рекомендации / Л. В. Куцакова. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.

Максаков, А. И. Учите, играя : игры и упражнения со звучащим словом : пособие для воспитателя детского сада / А. И.

Максаков. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение, 1983.

Маландин, Н. Г. Внимание – дети / Н. Г. Маландин. – М. : Педагогика, 1975.

Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. – М. : Изд. дом «Воспитание дошкольника», 2005.

От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. : Мозаика-Синтез, 2014.

Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения : метод. разработки / сост.

О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. – Волгоград : Перемена, 1998.

Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада : конспекты занятий / О. А. Соломенникова. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.

Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и метод. рекомендации / О. А. Соломенникова. – М. : Мозаика-Синтез, 2005.

Степаненкова, Э. Я. Дошкольникам – о правилах дорожного движения : пособие для воспитателей детского сада / Э.

Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. – М. : Просвещение, 1979.

Теплюк, С. Н. Занятия на прогулке с малышами : пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2–4 лет / С. Н. Теплюк. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.

Томашпольская, И. Э. Развивающие игры для детей 2–8 лет : систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. – СПб. : Смарт, 1996.

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут

Календарный план воспитательной работы.

Сроки	Тема	Форма проведения итогового мероприятия	Возраст
1	2	3	4
1-я неделя сентября	День знаний	- экскурсия по группе; - участие в празднике «Мы в детском саду». Игровая программа »Осенние мотивы». Чаепитие. - Развлечение «До свидания, лето!» -праздник в детском саду «День знаний».	2-3 года
2-я неделя сентября	Мой дом (семья). Мой город	- беседа «Мама и папа», «Мы дружная семья», «С кем ты живешь»,«Я люблю свою маму», «Моя бабушка самая хорошая»; - выставка семейных фотографий; - создание фотоальбома «Как мы играем дома» (включая безопасность поведения во время прогулок на улице). Изготовление панно «Мой город». - кукольный театр «Поможем Незнайке»;	2-3 года
3-я неделя сентября	«Край мой Татарстан»	- беседа и рассматривание альбома «Обитатели леса»; - выставка книг, иллюстраций по теме праздника Развлечение «Мой дом – Татарстан». -викторина «Знатоки родного края»; -праздник «Мы в республике Татарской дружно весело живем»; -выставка рисунков « Казань- столица Татарстана».	2-3 года
4-я неделя сентября	Урожай. День воспитателя и всех дошкольных работников	- беседа «Как мы ходили на огород»; - выставка иллюстраций по теме праздника. Выставка поделок из природного материала "Что нам осень принесла"- день открытых дверей; Развлечение "В гостях у осени" -фотовыставка «У нас в саду»; -викторина «Сад и огород» -Тематические занятия -"Кем быть" -Конкурс рисунков " Воспитательница любимая моя" - Поздравление любимых воспитателей с праздником. -Разучивание песен и стихов о воспитателях.	2-3 года
1-ая неделя октября	Краски осени (природа, приметы) 1 октября Международный день пожилых людей.	- беседа о времени года которое наступило; - рисование (аппликация, худ.труд) осени; - -выставка рисунков и поделок из природного материала - Изготовление поделок и поздравление бабушек и дедушек. - Праздничный концерт ко дню пожилых людей.	2-3 года

2-ая неделя октября	3-Октября День защиты животных 5- октября – День учителя	- знакомство с животными; - выставка фотографий (домашних животных); - викторина «В мире животных». - конструирования зоопарка. Выставка рисунков домашних животных. Викторина «В мире животных». Занятие «Аквариум». - экскурсия в зоопарк; - выставка (конкурс) рисунков (фотографий); домашних животных;	2-3 года
3-я неделя октября	День Здоровья Третье воскресение октября : День отца в России	- сюжетно-ролевая игра «Больница», «Поликлиника»; - спортивно-музыкальное развлечение (основы ЗОЖ); - экскурсия в мед.кабинет Выставка «Витаминки для петушка» Занятие «Знакомство с основными частями тела». - сюжетно-ролевая игра («Диагностический центр», «Поликлиника»); - спортивно-музыкальное развлечение (основы ЗОЖ); - Чтение "Айболит" К.И.Чуковского -Изготовление поделок. - «День папы в детском саду»- ремонт игрушек, игры с папами.	2-3 года
4-я неделя октября	Транспорт	- знакомство с различными видами транспорта (легковые, грузовые); - сюжетно-ролевая игра «Транспорт»; - наблюдение за транспортом. Составление коллажа «Транспорт». Занятие «Моя улица». Вечер загадок про транспорт. - кукольный театр «Незнайка на дороге»;	2-3 года
1-я неделя ноября	4 ноября День народного единства	- фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); План мероприятий в соответствии с планом по ЭРС	2-3 года
2-я неделя ноября	Наш быт (предметы мебели, бытовая техника, посуда)	- беседа о предметах мебели, о различных видах посуды, бытовой технике; - обогащение предметно-развивающей среды по теме; - подведение итогов недели по теме; - дидактическая игра-викторина по теме; Выставка рисунков и поделок. Занятие «Знакомство с группой». - выставка игрушечных электроприборов; - игра-импровизация «Мебельная фабрика»; -круглый стол «Мой дом»	2-3 года

3-я неделя ноября	Азбука вежливости Этикет Всемирный день приветствий	- сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать», и др.); - вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы и т.д.) Занятие «Посещение театра». - конкурс звуковых приветствий (с использованием ТСО).	2-3 года
4-я неделя ноября	День матери	- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; - выставки рисунков («Моя мама»); Выставка рисунков «Моя мама». Праздник «День мамы».	2-3 года
5-я неделя ноября	«День Государственного герба Российской Федерации»	- Рассматривание герба РФ, беседы, чтение литературных произведений. - Слушание патриотических песен.	2-3 года
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима» 3 декабря : День неизвестного солдата	- развлечения по теме праздника; - беседа о времени года зима Изготовление панно «зимний парк». Занятие «Кто как к зиме готовился?» - чтение стихов о зиме; - интегрированное занятие «Зимушка-зима» -выставка рисунков о зиме; -«Что? Где? Когда?» - Рассматривание рисунков, фотографий памятников, вечного огня. -Чтение рассказа «Неизвестный солдат» -Выставки детских книг о ВОВ.	2-3 года
2-я неделя декабря	8 октября : международный день художника 9 декабря День героев Отечества	- участие в празднике «Мы творцы, мастера и фантазеры» (вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы). - беседа с детьми «Как вы помогаете взрослым». Изготовление новогодних открыток. Занятие «Праздники в нашей жизни». - игра –импровизация «Мастерская Деда Мороза»; - сюжетно-ролевая игра «Кулинарная фабрика»; -развлечение «Город мастеров» (городецкая роспись, хохлома, дымка, жестов и т.д в соответствии с программой "Мир открытий") -беседы с детьми «Герои наших дней» - чтение С.Я.Маршак «	2-3 года

3-я неделя декабря	«Азбука безопасности» 12 декабря – День Конституции и Российской Федерации	- беседа о правилах дорожного движения; - ролевая игра «Автомобили и светофоры»; - подведение итогов недели «Азбука безопасности» Спортивный праздник (развлечение). Занятие «Лед». - кукольный театр «Поможем Незнайке»; - развлечение «Путешествие Буратино»; - просмотр диафильма о Правилах дорожного движения; - Викторина «Азбука безопасности»; - выставка детских работ.	2-3 года
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»	- новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал.	2-3 года
2-я неделя января	Зимние забавы	- подвижные игры - подвижные игры с правилами - игровые упражнения под музыку - подвижные игры на улице - выставка рисунков «Снежинки» - игры со снегом («Снеговик») - чтение художественной литературы Спортивная эстафета. Развлечение - развлечение «Путешествие в зимний лес»; - спортивный досуг - Спортивное развлечение «Зимние забавы»; - час подвижных игр; - детское творчество «Зимние забавы»	2-3 года
3-я неделя января	В гостях у сказки	- день открытых дверей «В гостях у сказки» - выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой» - конструирование «Теремок» - подвижные игры - пальчиковые игры - чтение художественной литературы - инсценировка сказки - кукольный театр - экскурсия «Комната сказок» Театрализованное представление сказки «Теремок». Развлечение с участием сказочных героев. - интегрированное занятие «Сказка в рисовании»; - развлечение «Путешествие по сказкам»; - экскурсия в библиотеку; - кукольный театр; - драматизация сказок; - развлечение «Книжкины именины»; - Развлечение «Что не складно, то и ладно».	2-3 года

4-я неделя января	Я познаю Мир Неделя науки (творчества) дошколят	- экскурсия в «Парк Юрского периода» - выставка фотографий динозавров - конструирование зоопарка, для обитателей Древнего мира Познавательная викторина. Занятие «Секреты наук». - праздник-экспериментирование ; - «путешествие» по экологической тропе; - дидактическая игра (викторина) «Наш дом-Земля»; -интеллектуальный конкурс «Знай- ка»; -исследовательско –экспериментаторские занятия; -тематический досуг «Великие люди России» Защита детских проектов.	2-3года
1-я неделя февраля	Моя семья	- подвижные игры «Веселая семейка!» - выставка семейных фотографий; - фотоконкурс «Как мы играем дома»; - ситуативный разговор «Домашние животные» Занятие «Моя семья», соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья». - спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; - выставка семейных фотографий; - фотоконкурс «Как мы играем дома»; - занятие «Семья, моя родословная»; -беседа «Я и моя семья»; - выставка семейных фотографий; - фотоконкурс «Как мы играем дома»; - посадка цветов на участке детского сада, группы (совместно с родителями).	2-3 года
2-я неделя февраля	Устное народное творчество 21 февраля- Международный день родного языка	- русская народная игра «Зеркало» (проговаривание рифмованного текста за воспитателем) - экскурсия «Комната Севера» (быт и костюмы хантов) - рассматривание русского национального костюма - выставка поделок «Тарелочки» - чтение художественной литературы на татарском и русском языках. - рисование, лепка, аппликация сказки; - конкурс чтецов «Моё любимое стихотворение». - дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму» и др. -День рождения М.Джалиля- конкурс стихов, выставка детских рисунков по мотивам произведений .	2-3 года
3-я неделя февраля	Маленькие исследователи	- праздник-экспериментирование (с водой и песком) - праздник «Да здравствует вода!» - спортивное развлечение подвижная игра «Солнышко и дождик» - выставка рисунков «Морские волны» - чтение художественной литературы - досуг «Путешествие в город «Игроград»; -исследовательско –экспериментаторские занятия.	2-3 года

4-я неделя февраля	15 февраля – День памяти о россиянах, исполнивших и служебный долг за пределами Отечества. 23 февраля День Защитника Отечества	- организация чаепития с участием родителей - музыкально-театрализованный досуг - конструирование танка, пушки, др.военной техники. - сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать» - вручение приветственных открыток папам, изготовленных детьми совместно с воспитателями - Спортивный праздник (с участием пап) «Праздник смелых людей». - спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованный досуг; - конструирования военной техники. -познавательное занятие «Защитники Отечества».	2-3 года
1-я неделя марта	Весна шагает по планете	- путешествие по «Весеннему городу» (экскурсия по территории детского сада) - спортивно – музыкальное развлечение «Вот какие мы большие!» - беседа о временах года - выставки рисунков «Капель» - Занятие «Как снеговики правду о весне искали». - чтение стихов о весне; - выставка рисунков «Весна, весна на улице...» -комплексное занятие «Весенний калейдоскоп»; -выставка рисунков о весне.	2-3 года
2-я неделя марта	Международный женский день	- утренник, посвященный Международному женскому дню; - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков «Для моей любимой Мамы» - проведение вечера в группе (чаепитие с мамами) - выставка фотографий с мамами раскрывающих профессию - беседа о празднике	2-3 года
3-я неделя марта	ПДД Юные пешеходы	- подведение итогов недели «ПДД» - дидактическая игра - (на знание правил дорожного движения) - экскурсия в уголок «Правила дорожного движения» - наблюдение за пешеходами - спортивное развлечение - организация выставки демонстрационного материала для родителей «Безопасность на дороге» - Экскурсия по улицам поселка - встреча с сотрудниками ГАИ; - развлечение «Дорога»; - кукольный театр «Незнайка-пешеход»; -викторина «Пешеход на улице»; -выставка рисунков «Улицы моего поселка»	2-3 года

4-я неделя марта	В мире растений Всемирный день Земли и водных ресурсов	- экскурсия по территории детского сада «Мир вокруг нас» - уход за растениями в уголке живой природы - Выставка рисунков «Цветы» - организация выставки фотографий «Мир Растений» - Занятие «Посадка рассады цветов». - праздник-экспериментирование (с водой и землей); - праздник «Да здравствует вода!»; - «путешествие» по экологической тропе; - дидактическая игра (викторина) «Наш дом- Земля». - праздник-экспериментирование (с водой и землей); - праздник «Да здравствует вода!»; - «путешествие» по экологической тропе; - дидактическая игра (викторина) «Наш дом – Земля».	2-3 года
5-я неделя марта	Этикет	- путешествие «В гостях у Мойдодыра» - уход за игрушками в игровой комнате - выставка фотографий «Из жизни группы» (соблюдение режима дня в детском саду) - Инсценировка «Мы пришли в театр». - создание фотоальбома «Наши семейные праздники»; - игра –импровизация «Едим к бабушке в гости»; - развлечение «Страна добрых дел» -развлечение «Город вежливости»	2-3 года
1-я неделя апреля	Встречаем птиц! Международный день птиц	-выставка «Птицы мира», «Птицы Севера» (лепка, рисование) - экскурсия по лесной зоне на территории детского сада - развлечение «Птичьи голоса» - Развлечение «Птичьи голоса». -выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); - экскурсия в лес; - развлечение «Птичьи голоса».	2-3 года
2-я неделя апреля	Неделя детской книги Международный день детской книги	- выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью, родителей) - сюжетно-ролевая игра, «Книжный магазин» - экскурсия в библиотеку; - встреча с любимыми сказочными героями «Красная шапочка, Колобок» - выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); - сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»; - экскурсия в библиотеку; - встреча с детским писателем, художником-иллюстратором. - выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); - сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»; - экскурсия в библиотеку; - встреча с детским писателем; -развлечение «Книги, спасибо за то, что вы есть».	2-3 года

3-я неделя апреля	Быть здоровыми хот Всемирный день здоровья	- спортивный праздник (развлечение) - экскурсия в кабинет медицинской сестры - соревнование «Не болей-ка!» (с материалом для закаливающих процедур) - организация выставки наглядных пособий и рекомендаций для родителей «Здоровый образ жизни» - Создания коллажа «Солнце, воздух и вода». -спортивный праздник для детей; -спортивное развлечение для детей и родителей «Мама, папа, я- спортивная семья».	2-3 года
4-я неделя апреля	Путешествие в Космос 12 апреля День космонавтики 26 апреля- День рождения Г.Тукая	- просмотр мультфильма «Незнайка на луне» - беседа о первом космонавте, космических явлениях (звезды, солнце, луна) - сюжетно-ролевая игра «Космонавты» «Космическая Ракета» - Аппликация "Ракета" - Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.). - просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); - беседа о первом космонавте; - сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; - конструирование ракеты -выставка рисунков посвященных дню космонавтики(совместно с родителями). - чтение произведений Г.Тукая -Конкурс стихов и рисунков -просмотр презентационного материала Тукая – детям.	2-3 года
1-я неделя мая	Праздник весны и труда	- «трудовой десант» (уборка территории); - природоохранная (экологическая) акция; - музыкальное развлечение «Весна красна»; - беседа о профессиях. Музыкальное развлечение «Весна красна».	2-3 года
2-я неделя мая	День победы	- выставка демонстрационного материала по теме праздника - выставка детских рисунков «Флажки» - изготовление и вручение праздничных открыток «С праздником Победы!» - организация спортивно – музыкального развлечения - Праздничный концерт "Герои - победители". - поход в парк на праздник «День Победы»; - просмотр фильмов о героях войны; - конкурс на лучший макет военной техники; - весенняя эстафета «День защитника Отечества»; -праздник «9 Мая- День Победы»; -занятие по развитию речи «Великий и светлый праздник День Победы»; -выставка детских рисунков; -оформление альбома(совместно с родителями) «Мой дедушка был на войне»	2-3 года

3-я неделя мая	ПДД Страна дорожных знаков	- путешествие в страну «Дорожных знаков» - выставка рисунков «Светофоры» - экскурсия в уголок «Правила дорожного движения» - спортивное развлечение - организация выставки демонстрационного материала для родителей «Дорожные знаки» - игры – инсценировки с участием любимых животных - Развлечение «Страна дорожных знаков». - викторина «Дорожные знаки»; - настольный театр «Отгадай знак и где его поставить»; -КВН «Азбука дорожных знаков»; -выставка детских работ «Улица, на которой я живу»;	2-3 года
4-я неделя мая	Уроки безопасности (осторожно Лето!)	- экскурсия на летнюю площадку «Вместе весело шагать» - выставка поделок «своими руками» - рекомендации родителям по теме «безопасность летом» - разыгрывание и инсценировка детских сказок - Праздник лета – «Игры с водой» - Занятие «Как избежать неприятностей». - викторина «Если случилась беда»; - развлечение «Будь осторожен»; - Викторина «Уроки безопасности»; -выставка детских работ.	2-3 года
5-я неделя мая	Здравствуй лето! День защиты детей. Международный день защиты детей	- беседа о правах детей в нашей стране - уголок «Права ребенка» - «Ярмарка угощений» - развлечение, досуг - «Наше творчество» (конкурс рисунка на асфальте) - Занятие «Что подарит лето нам». - Праздник «День защиты детей». - беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - развлечение досуг. -игровое развлечение «Детская планета»; -выставка рисунков «Мы дружные ребята».	2-3 года
1 июня	Международный день защиты детей	- беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - развлечение, досуг. -конкурс рисунков на асфальте	2-3 года
12 июня	День России	см. «День народного единства».	2-3 года
3-я неделя июня	Международный день друзей	- конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; - составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»; - досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений).	2-3 года

1-я неделя июля	День ГАИ	- встреча с сотрудником ГАИ; - подведение итогов недели «ПДД»; - дидактическая игра-викторина (на знание правил дорожного движения).	2-3 года
2-3-я неделя июля	8 июля- День семьи, любви и верности. День российской почты	- Рисование «Моя семья» -Рисование «Ромашка- символ семьи» -С\р игра «Семья» экскурсия в почтовое отделение; - сюжетно-ролевая игра «Почта»; - изготовление «рисуночных» писем родителям, друзьям.	2-3 года
1-я неделя августа	День физкультурн ика	- спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы.	2-3 года
22 августа 1	День Государстве нного флага Российской Федерации.	- Беседа «Символы России» -Рисование флага - Слушание гимна России -	
30 августа – 4 неделя августа	День Республики Татарстан.	-Рассматривание иллюстраций, альбомов «Моя республика- Татарстан» -Знакомство с картой Татарии -Народные игры - Чтение стихов « Я люблю тебя, Татарстан» М.Садри, рассказов . - Тематические беседы -Слушание гимна Татарстана	

Пронумеровано, пронумеровано

И скреплено печатью

167 страниц (листов)

Заведующий МАДОУ «Детский сад

комбинированного вида

№23 «Светлячок» Г.Р. Мардисламова

